

國立台灣體育專科學校圖書館剪輯資料

分類：籃球來源民生報日期：850228版面：三版

〈 NBA 隨筆 〉

• 包勇敏

‘24 秒’改變了 NBA

● NBA 在歷經半世紀發展，今天培育出自己特有的職籃文化，廿四秒進攻制規則，扮演重要角色。

一九四六年成立時，NBA 並沒有進攻時間限制，比賽節奏緩慢，平均一場比賽球隊得分約在四、五十分。一九五〇年，當時韋恩堡活塞隊為阻止明尼拿波里斯湖人隊的廿九連勝紀錄，全場施出拖延戰術，終場比數 19：18，成為 NBA 史上很有名的「韋恩堡凍結戰」。

但是，這場比賽也讓有識之士憂心，這種情況如果蔓延發展，將對整個籃球比賽出現負面影響，因此，在四年後廿四秒進攻時限誕生了。

當時，一位叫畢亞蘇尼的商人建議，獲得 NBA 當局的認同，但，廿四秒這數字究竟是如何產生，卻經過一番討論才定案。

當時的籃球專家，根據一場比賽在正常情況，一隊應有六十次投籃機會計算，全場總共有一百廿次出手，再除以四十八分鐘比賽時間，決定廿四秒進攻時限這個數字。

執行這項規則後，NBA 球場景

觀馬上改變，球賽節奏變快，高得分演出吸引球迷進場看球，破百分的球賽，如今已是稀鬆平常之爭。

一九五九年二月廿七日，即實施四年後，球賽即出現一七三分的紀錄。如今 NBA 單場隊最高得分為一百八十六分，在一九八三年十二月十三日，底特律出戰丹佛時經過三度延長締造。

但，日前費城七六人隊對邁阿密熱火隊，卻演出一場四十一年來罕見比賽，七六人隊得五十七分，倒退到五五年密爾瓦基對波士頓紀錄，讓人難以相信。

廿四秒的影響性，不僅在 NBA，而且擴大到整個籃球界，業餘籃球的卅秒限制也跟著產生，美國大學籃球，在八五年也難擋潮流設立了四十五秒限制。

今年慶祝 NBA 五十周年，媒體和籃球界人士曾做了一些歷史性意義數字組合，如一百代表張伯倫的單場個人最高分紀錄；十六代表塞爾蒂克冠軍數等，其中廿四即被選為「最重要意見」，改變了整個籃球賽，無論戰術及觀念，都因它有不同發展演進。