

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 高爾夫 來源 民生報 日期 741213 版面 二版

日本女高球季出盡鋒頭·累積獎金錢多多

涂阿玉昨翩翩歸來

明起台灣區高爾夫巡迴賽顯身手

【本報訊】在日本女子職業高爾夫球季連續贏得最多獎金的我國名將涂阿玉，於昨晚自日本返國。近四年來，涂阿玉在日本女子職業高爾夫球季是最出鋒頭的球員，每年比賽累積獎金都打破紀錄，今年的比賽她贏得七項冠軍，也是新紀錄，今年她的累積獎金為六千五百六十多萬日圓。

涂阿玉與今年日本比賽獎金排名第五位的吳明月，以及黃琪英、蔡麗香、黃璧洵、鄭美琦等，都從日本回國準備參加明年三月本國賽備參加明(十四)日起，展開的台灣區高爾夫巡迴賽，預定明年三月再到日本，參加新年度的日本女子職業高爾夫球季。

論現代體育功利思潮

「業餘先生」布倫達治一生揭櫫的純業餘抵擋不了現代文明功利思潮，從國際奧會以下各國運動總會接連修改章程允許選手步向「職業化」，為國際體育壇八〇年代最重大的變革。奧運會有其難以料理的嚴重問題，尤其是七二年從布倫達治手中接任國際奧會主席的基蘭寧任內更加明顯，而且始終表現出無力感，這四個問題是商業化、政治干涉、奧運規模擴張與暴力。

基蘭寧任期八年下台，西班牙的沙馬瑞奇接任，他以政治現實主義的立場為出發點，對存在於奧運和國際體育壇的四大問題乾脆採取妥協讓步策略，承認自然發展，也因此助長商業體育的風氣，八四年洛杉磯奧運集其大成，大賺奧運財，在沒有政府補助的情形下，民辦奧運居然大有盈餘，反成為國際體育壇的佳話。

奧運聖火的出租，各大商業介入奧運以廣宣傳，洛杉磯奧運的手法就跟業餘傳統全相抵觸，如果在布倫達治

時代，這些絕對行不通，想當年，札幌冬運阿爾卑斯山麓國家選手參加比賽皆帶著器材廠商打知名度，布倫達治毫不留情處以禁賽，甘冒國際奧會與雪蘭莪會交惡之危機也在所不惜。然而，今天時代變了，體育發展的理念也變了，商業與運動結合，政治陰影籠罩體育已經迫使國際體育界承認現實，逐步允許甚至推動各種運動進入「職業化」。

在當今的國際功利體育思潮下，我們若從純業餘轉化為「職業化」應有怎樣的核心理念，值得體育學者和領導階級嚴肅探討，因為我們免不了要與各國從事艱難的國際競爭，因應得宜，提早出發，就不致落後。因此，商業、企業化經營和體育事業的營運應予結合，進而規畫出適合這個時代的體育政策來。



男子四強呼之欲出

地主隊表現佳·日本球迷笑呵呵

【本報記者劉延青東京十二日電】地主球員表現優異，打得日本觀眾笑呵呵。以循環方式進行分組預賽的此項賽會，經過兩天的角逐後，男子的最後四強呼之欲出：A組的佛洛斯特(丹)、B組的施洛(澳)、C組的楊傑(大陸)、D組的韓健(大陸)，目前都以兩戰兩勝的戰績，最具有出線機會。

女子方面，E組李玲蔚、F組吳建秋、H組韓愛萍(以上皆大陸)都已全勝姿態，成為分組冠軍。H組的鄭曼麗(大陸)、拉傑(丹)目前各獲二勝，這一組的晉級權，即由她倆在今天下午進行相爭。

今天首先讓此間羽界歡欣若狂的是，以保送方式參加這項比賽的日本全國亞軍西山博司，以比較接近的直落二，擊敗了印尼的湯杯英雄洪忠和(十七比十五、十五比十三)。

接著，日本的第一女子單打其田澄子，差點讓大陸籍的前世界冠軍李玲蔚陰溝裡翻船，開賽後，以聰穎的球路，打出十一比七的先馳得點。

其後北田雖因體力不繼而招架不住李玲蔚的攻勢，以六比十一、一比十一終於敗陣，但她首局的勝利，仍令本地球迷滿意不已。

而今年一月在台北名人賽奪得冠軍的另有一名印尼勇將劉邦高，追隨了洪忠和的失利，以十五比十一、六比十五、十一比十五遭澳洲籍的華裔球員施羽擊退。

至於第三個嘗到敗績的東南亞好手是「馬來西亞怪傑」米斯本·西迪。他是以二比十五、七比十五被英國的葉慈打出晉級圈。

今天其他各場比賽的成績是：男子組——楊傑二比一勝曹德森(丹)、季爾森(丹)二比一勝松浦進二(日)、韓健二比一勝巴特勃(英)、佛洛斯特二比一勝赫爾(英)、卡爾森(丹)二比一勝負德萊(英)。

