



◀ 南韓金澤洙，是世界桌壇新人中的佼佼者。

## 將猛的中秀新壇桌 洙澤金 星之日明



● 今年四月上旬第四十屆世界桌球賽之後，世界桌壇勁旅有一個明顯走向——重用新人，為未來作後備動力。但是，從亞洲杯桌賽迄上海「中國公開賽」，被看好最具威勢力的「明日之星」，以南韓的金澤洙為第一人選。

男子世界桌壇目前新人輩出，多半是二十歲上下的俊秀，打法各異，大陸隊大力培養的新秀有于沈潼和馬文革，其他尚有林志剛、謝超杰；瑞典隊則有卡爾遜、湯瑪斯，比利時有塞夫兄弟，西德有羅斯柯夫和費滋納，蘇聯為馬魯諾夫兄弟檔，南韓是金澤洙、文奎致，北韓為金根哲、金振明，日本有松下浩一、涉谷浩；諸人，競爭激烈。

在這批新人群中，大陸桌球界領導層上自桌協主席徐寅生，下至男隊總教練許紹發，獨獨最垂青金澤洙，推許他最有大將之風。年僅十八歲的金澤洙，出道已有兩、三年，在漢城奧運會前，他猶是南韓第四號人物，排在劉南奎、金琦澤和金浣之後，但是他在今年

初的歐亞對抗賽得到男單冠軍，四月的世界賽已躍居南韓三員主力戰將之列，在世桌單打第三回合，金澤洙直落三淘汰第三種子大陸的陳龍燦，更一舉震驚桌壇。

徐寅生稱許金澤洙打法凶、步法快，提醒教練嚴防；大陸桌協副主席李富榮則說金澤洙素質突出，未來將給大陸及歐洲諸強很大威脅。從去年至今年的亞洲杯賽，南韓男隊兩次都是金澤洙領軍，去年他名列第三，今年退居第五，但始終維持相當的穩定性，相當不容易。

金澤洙是右手直拍，正手拉弧圈球是他拿手特長，打法與劉南奎相似，都是歐、亞混合型，他的腳步十分靈活，常以步法閃身補充反手拉的漏洞，球路寬廣，能夠近、中、檯攻、守，攻擊意識強，頭腦好，打球落點多變，是令人頭痛的人物。

在北平的亞洲杯和上海的「中國公開賽」，金澤洙和大陸新秀于沈潼、馬文革比較起來，左手直拍的于沈潼對付金澤洙較為吃力，而橫拍兩面攻的馬文革雖然兩度贏了金澤洙，但都是力戰獲勝，金澤洙的日漸成熟及威脅，將是南韓給大陸最大的陰影。

特派記者 陳麗卿