

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足球 來源 民生報 日期 750529 版面 二版

世界盃的元老記者

採訪13屆大賽·未曾「缺席」 84歲魯西洛·接受足總表揚

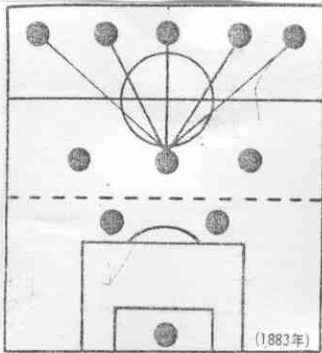
●在阿根廷工作的八十四歲烏拉圭籍記者魯西洛，採訪了全部十三屆世界盃，二十七日接受國際足總表揚。

魯西洛回憶說，義大利法西斯領袖墨索里尼拚命想要義大利贏得世界盃，而阿根廷總統裝則禁止阿根廷參加兩屆世界盃，因為他害怕失敗。

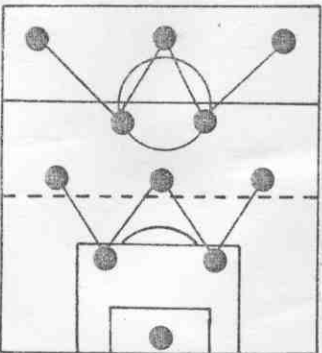
魯西洛說，墨索里尼想盡辦法要讓義大利贏得世界盃，他利用義大利的「血統權利」法律，網羅四名阿根廷明星球員，他們對義大利贏得一九三四年世界盃貢獻很大。

另一方面，「裴倫擔心失敗，因此不派阿根廷隊參加一九五〇和一九五四年世界盃。」

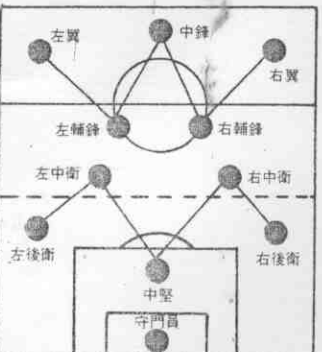
魯西洛說，最精采的一屆是一九七〇年墨西哥世界盃，那次由比利率領的巴西隊登上王座。



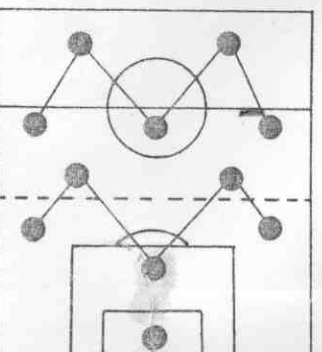
圖一、2-3-5的倒金字塔形陣式 (1883年)



圖二、2-3-2-3的双W陣式 (1925年)



圖三、3-2-2-3的WM陣式 (1930年)



圖四、3-2-3-2的双M陣式 (1953年)

《觀大式陣球足杯界世》

世界盃創辦以後，使現代足球的攻守陣式因時代的進步而變化萬千，因此，四年一度的世界盃，除是技術大會串外，還是戰術的博覽會，長久以來，近代足球陣式常在「W」與「M」隊形上玩花樣，在弱則變，變則通下，使現在的足球陣式更趨於藝術化的境界。

足球陣式的雛形出現在一八六〇年以後，到一九三〇年之前，這漫長的階段裡，因足球的技術水準有限，其佈陣的重點多在於主攻，陣式排開，攻擊球員多過於防守者，直到「WM」陣式出現，才首次對於防守的重視。

「WM」陣式出現之前，有所謂的「二三五」倒金字塔形陣式（見圖一），採後二中三前五人排列，由於攻擊的深淺度太淺，在一九二五年出現將五名前鋒變為W型，一字排開就是「二三三三」的雙W型陣式（見圖二）。

足球越位規則在一九一五年修改以後，使中鋒在門前的威脅力增強，在此之前的防守只排兩名後衛，很難防堵中鋒的進擊，因此，一九三〇年英國兵工廠總教練查普曼，將原來的中堅球員拉後，形成當時革命性的「第三後衛」，專門看守對方的中鋒，發明了「三三三三」的WM型陣式（見圖三）。

查普曼的WM陣式在初試一年裡，發揮很大效用，一季創下當時英國足球壇空前的六十六分紀錄，WM陣式使足球戰術有很大的轉變，人盯人的防守觀念由此產生，左右後衛盯對方雙翼，中堅盯守中鋒，左右中衛負責守對方的二對輔鋒，這種陣式被採用近三十年，事實上，

出百樣花「M」與「W」 籠出術戰家各

化術藝向趨 式陣球足

至今仍有許多球隊在WM陣式中求變化。早年的WM陣式中有一個特色，除前後各保持三角形陣外，雙輔鋒與雙中衛在中場也保持四角形的聯繫網，不過，早年前鋒很少退回防守，防守球員也難得壓上前場助攻，不似現在球員運用此陣式時，不斷變換參與攻擊和防守。

一九五三年英國對義大利比賽時，英國再度變陣，為使鋒線的活動空間加大，不被對方盯住，將攻擊第一線拉回一人至攻擊第二線，以對付義大利WM陣式的攻勢，結果英國的「三三三三」雙M型陣式（見圖四）獲勝了。

雙M陣式產生的動機，是因人盯人戰術運用得天衣無縫，雖失球不易，但進球也不簡單，如對方用WM式攻法，採雙M對陣，可使前鋒不易被盯死，且可充分利用空間攻擊，防守上仍與對方相同是M型，可令人防不勝防的進擊。

其實，M式攻擊隊形，在一九五二年匈牙利得到奧運足球金牌時，也曾偶爾用之，他們是將中鋒及雙翼拉回至攻擊第二線，而將一對輔鋒推上到攻擊第一線，一九五三年十一月廿五日，匈牙利遠赴溫布萊球場，在巨人地盤上擊敗自負的英國隊，就是比英國隊更能發揮M式攻擊隊形的威力。

不過，匈牙利打的M式是一種變化隊形的攻擊型態，實際上與後來的「四二四」隊形相類似，此後，雖然國際足球陣式很少再聽到採用「WM」、「雙M」或「雙W」佈陣，但現在慣用的「四二四」、「四三三」或「四四二」陣式，都是從早年「W」與「M」隊形變出來的新花樣。（本報記者何長發）

