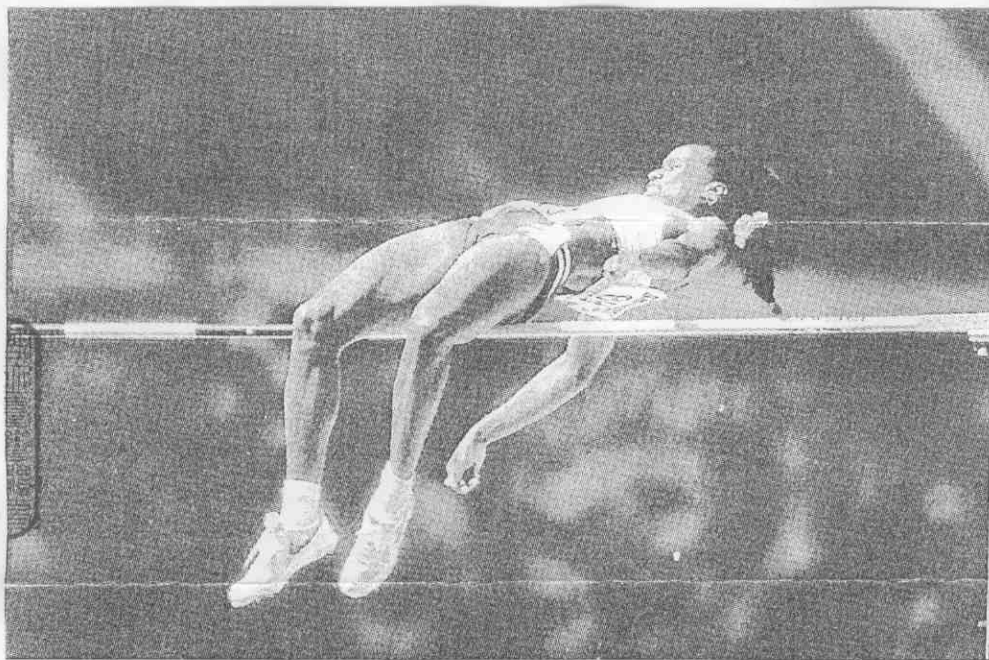


國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運 來源 民生報 日期 850701 版面 二版

奧運走進一百年了，一世紀前的奧運長什麼樣子呢？和現在的奧運有什麼不同呢？本報簽約的全運攝影（ALL SPORTS），最近得到國際奧會協助，整理出歷屆奧運重要圖片。

我們將「遠古」時候奧運照片，拿來和最近的奧運對比，看看現在、想想以前，在亞特蘭大奧運之前也許更能發思古幽情吧。

《奧運照片看今昔》(一)

從剪刀式到背向式
跳高招數日益翻新

●各種運動競技日新月異，但在奧運田徑賽裡變化較多的首推跳高，一部跳高演進史幾等於奧運史。右圖的跳高選手是在一九〇〇到一九〇八年三屆奧運之間，得到十面「立定跳部」金牌的艾利（RAY EWRY），這是他以傳統的「剪刀式」跳高過竿鏡頭。

最早期的跳高，不管立定的或助跑的，都是以剪刀式過竿，後來發展出「腹滾式」，到了一九七六年才出現「背向式」過竿，目前幾乎所有跳高選手都選擇最有效率、可以跳得更高的「背向式」。

上圖是美國七項全能「女鐵人」喬娜的過竿動作。
(蘇嘉祥)

