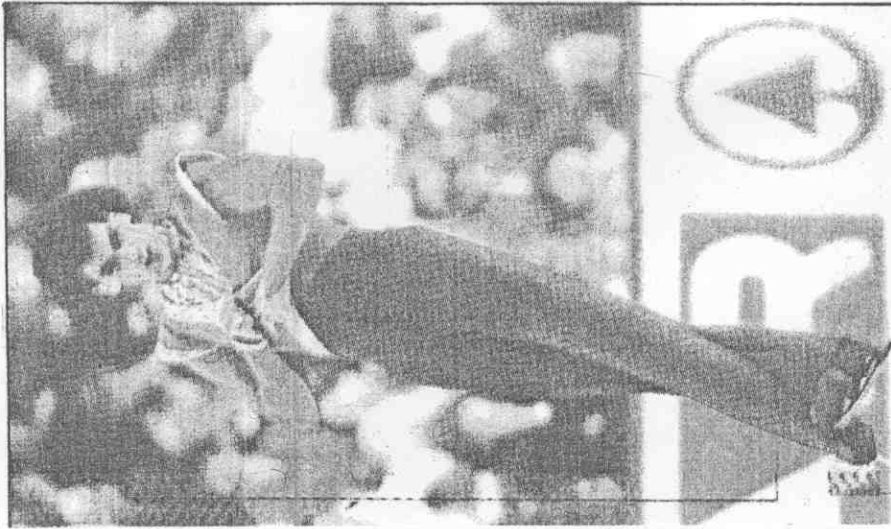


第十五屆
冬季奧運會

加拿大卡加利市
二月十三日至廿八日



▲加拿大期望奧瑟藉地利優勢拿下金牌。

你有八個三轉跳 我有父老作後盾 鮑坦諾 奧瑟 難倒裁判

卡加立冬運專題報導 文：本報記者 劉延青 圖：本報獨家使用「全運攝影」照片

薇特·湯瑪絲的世紀大對決，並不是這次卡加立冬運唯一熱門的風雲際會，在同為單人花式滑冰賽的男子組，美國鮑坦諾（Brian Boitano）和加拿大奧瑟（Brian Orser）的龍虎之爭，更有可能讓裁判大人們想把金牌一分為二，給他們兩人同等的榮耀。

兩人名字都叫「布萊安」（Brian）的鮑坦諾和奧瑟，技藝同屬一流，風格卻迥然相異。

一九八六年世界錦標賽冠軍的鮑坦諾體型修長，舞姿流暢優雅。八四年塞拉耶佛冬運銀牌、八七年世界冠軍得主奧瑟，身材「嬌小」，速度卻快，在冰上馳騁壯觀有力。

不過鮑坦諾在動作優美之外，還有個傲視冰壇的特點；一九八二年的全美錦標賽，十八歲的他成為歷來第一個跳出「阿克索三轉」（Triple Axel）——在空中轉三圈半——的選手。

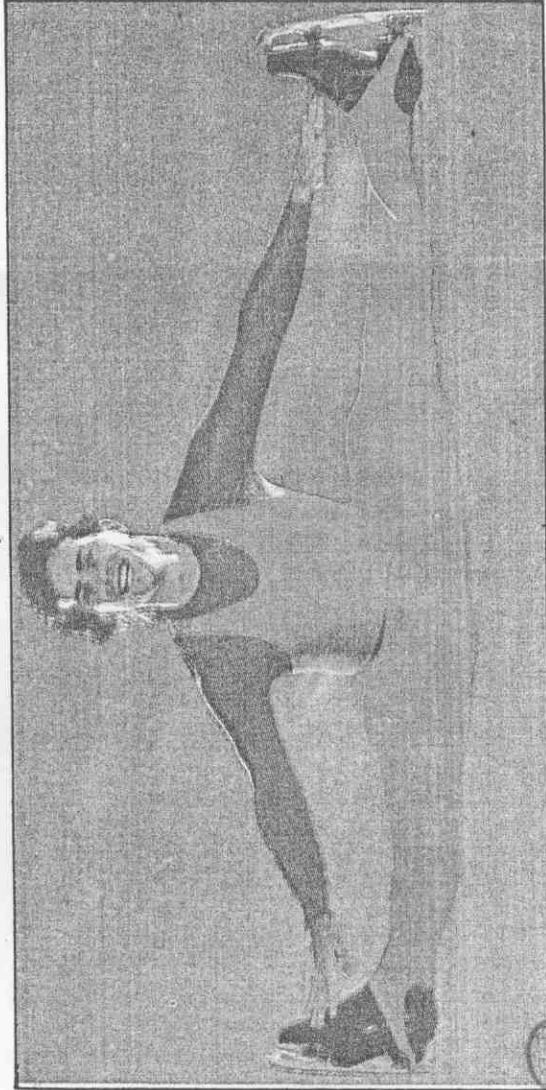
八三年當他參加世界錦標賽時，他再次創下空前紀錄，完成所有六種三轉跳——阿克索、批弧（Toe loop）、薩氏（Salchow）、翻彈（Flip）、勒茲（Lutz）及套圈（Loop）。

可以稱之為跳躍動作大冒險家的鮑坦諾，接著嘗試在去年世界錦標賽和全美大賽跳出「四轉跳」（Quadruple jump），再創冰壇新猷，可惜未能百分之百的成功，雖然他在日常練習中，曾不止一

次完美的落地。對奧瑟而言，鮑坦諾驚人的轉跳工夫並不足懼，因為他本身也是個轉跳好手——連跳兩個「阿克索三轉」是他的註冊商標，而且他的跳躍高度常常被形容足以「跳上月球」，壯觀無比。

奧瑟最大的困擾是，這屆冬運會他雖擁有地利優勢，卻也須面對家鄉父老期望甚殷的壓力——加拿大人不僅等待著奧瑟為該國拿下第一面奧運男子單人花式滑冰金牌，他甚至有可能是這次冬運唯一為地主國爭得頭獎的選手。

薇特·湯瑪絲對決的巧合是兩人都挑中「卡門」為自選花式的表演舞曲，鮑坦諾、奧瑟的相似是「交叉」的——鮑坦諾的舞蹈教練是加拿大籍的貝茨克；奧瑟的舞蹈教練是美國籍的凱茲勒，兩人在舞台藝術上「互截長短」，最後的問題是，鮑坦諾真的可能在奧運冰場上押出「四轉跳」的法寶，藉以擊敗奧瑟？二月廿日的男子自選花式賽，值得全球拭目以待。



▲「三轉跳大師」鮑坦諾準備在這屆卡加立冬運至少表演八次三轉跳。