

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 世運會 來源 民生報 日期 820812 版面 三版

《世界運動會後記(三之二)》

有錢好辦事？賽會看品質
競賽水準參差不齊 地位自然低

記者 劉復基／特稿

●世界運動會如果不能提升競賽品質，則不論主辦大會如何努力，世運會的競賽層次恐難擺脫二流運動會的水準。

雖然世運主辦單位認為有錢好辦事，經費的來源與競賽的水準成正比。不過，競賽水準的控制仍在各單項運動組織，如何提振競爭力，吸引更多人的關心，應是國際世界運動會總會值得注意

的話題。

本屆世運會的25種比賽，從比賽的嚴謹性來看，大概只有保齡球比賽稱得上是世界水準，其他的比賽的確有值得爭議的地方。以男子健力而言，在合併為三個量級比賽後，國際健力聯盟居然每量級只選擇四名選手參賽，奪牌機率之高恐怕無出其右。

事實上，以國際健力聯盟發展的背景分析，世運健力賽有能力

找到更多的好手與賽，使比賽的競爭更激烈，但是國際健力聯盟不僅沒有這樣做，同時還未把比賽的結果通知大會，造成大會新聞資料出錯的怪異現象。

與健力截然不同的保齡球比賽，24國的高手在三天的預賽，必須選出前三名的選手，角逐冠軍獎杯。由於競爭激烈，預賽每天或每局比賽的排名都有變動，選手壓力之大可以想像。

世運會標榜是非奧運比賽項目運動，所舉行的綜合性運動會，但是如果不能拉近各個運動競賽的難易度，那麼所表現出的競賽水準自然參差不齊，外界給予的評價也難有客觀的標準，世運會的地位低落也就不足以為奇了。

◀世運會的技巧比賽，選手的配合相當重要，女子三人的平衡動作，需要長久的默契。

↓世界運動會的健力比賽，男選手參賽人數不多，爭奪獎牌的機率非常大。 記者 鍾豐榮／攝影

