

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 體育 木其 來源 民衆日報 日期 98.6.07 版面 四版

華江高中首創 甄選圍棋績優生

【記者翟大龍台北報導】台北華江高中首開歷史的先河，自98學年度開始新增「圍棋績優生甄選」，預計招收8名圍棋專長的學生進入本校就讀，報名日期6月9、10日上午9-12，6月13日上午9-11：30測驗。

圍棋專班課程師資將邀請國內圍棋界名師—張遠錫老師(張栩九段之父)、李敬訓

老師、馬遜老師等三人授課指導學生，並邀請張栩九段(旅日棋士名人等五冠王)、林至涵八段(天元等五冠王)等國內外高手參與指導。此一圍棋菁英班得以成立，不僅是華江高中的重要教學計畫，對圍棋界而言，更是創新格局的大計。

圍棋在體育競技與文化藝術的十字路口，一方面承襲

了日本圍棋的文化，另一方面又嚮往著與中韓在圍棋舞臺爭霸，兩相激盪搖擺，無法確定自己的路要如何走下去。在該校徐善德校長的全力支持下，教學團隊歷經無數次的討論，反覆不斷的思考，提出了完整的教學計畫，期望能創造臺灣「圍棋教育」的新紀元。

該校圍棋菁英班成立，圍

棋正式列入了課程，從此圍棋與教育結合有了真正表演的舞臺。在競技圍棋與藝術圍棋之外，有了第三條路—教育圍棋。此舉可以為臺灣圍棋打開另一扇窗口，透進圍棋教育的第一道曙光。

此一招生6月16日放榜，6月19日報到。國中畢業生基測333分以上可以報名，報名後測驗術科佔75%、面試佔25%，以測驗成績總和達80分以上為錄取標準，擇優錄取8名。

張遠錫致力圍棋教育 開發兒童潛能

【記者翟大龍陳念祖台北報導】台北市華江高中首開先例，招收圍棋班學生，這是我國繼台北縣私立南山高中有圍棋班之後，公立學校也開圍棋班的先河，這完全是我國旅日圍棋名人張栩創造的效益，而張栩之父張遠錫創造張栩的教育模式，也成為國內兒童圍棋教育的典範。

旅日圍棋好手張栩的父親張遠錫1996年原本準備移民美國，但是次子張栩去日本慢慢下出成績以後，張遠錫就決定回到台灣，以自己教育一對兒女張栩跟張葳的心得，在台北縣鶯歌開設了「遊戲間綜合才藝教室」，走上開發兒童潛能的另一條路。「當時張媽媽對我很質疑，因為我這個人個性比較魯莽，用圍棋週邊做延伸教育，我棋力也不高，勉強講當

時就是業餘初段，算是基礎棋力，加上我們也滿遲疑，國內大部分的人是不是這麼樂意接受別人不同的經驗。下定決心回來之後，我也針對張栩在台灣、在日本接受很多名師的教導，我們從他背後看得到的這些令我們很感動的圍棋週邊，擬定出一個方向。」

張遠錫把教育孩子的經驗，總結成十個主題，包括智力、專注、耐性、勇敢、積極、刻苦、效率、奔放、謙和以及關懷。「學圍棋會幫助孩子聰明，也是專注力跟耐性很好的訓練，再加上我們看到日本棋界，林海峰國手顯現的風範，所以我把主題設定從智力、專注、耐性、勇敢、積極，延伸到對孩子的刻苦、效率、奔放，也就是有創意，到謙和、能夠虛懷若谷，最後懂得關懷。

我們也很高興張栩是一個孝順的孩子，滿體諒我們大人。」

小孩子好動、靜不下來，缺乏定性跟耐性，是常見的毛病，雖然成名的張栩原本個性就沈靜自持，但是張遠錫說大張栩三歲的姊姊張葳，沒有把下棋當成職業，一

樣很快就適應在美國獨立生活，畢業以後也馬上在美國的銀行界找到高階管理工作，「張栩也許是一個特例，他在棋上可以完全發揮；但張葳個性完全不同，非常活潑好動，他走的又是不同的路，但我們的女兒也把自己充分發揮。」



張遠錫是國內知名圍棋教育家，他將在華江高中繼續創造更多的棋王，和旅日棋王張栩共創父子傳奇。
(魏冠中攝)