

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 4.編 3.區運 來源 民生報 日期 840517 版面 二三版

## 原住民舞蹈 進駐區運 柯麗美編出力與美

【高雄訊】台灣省今年區運，將首次以原住民舞蹈做為大會舞，著名的原住民編舞家柯麗美，則將九族的原住民舞蹈帶進區運會場，讓原住民舞蹈的力與美，展現在全國人面前。

柯麗美目前是原緣文化藝術團的團長，從事原住民舞蹈編練、教學有數十餘年的經驗，如今她請來各校原住民籍對於舞蹈有專攻的老師，在六月中旬將出國展現原住民的傳統舞藝，希望將原住民文化帶進國際舞台。

柯麗美昨表示，今年十月將在高雄市舉行的台灣省區運，將邀請她編練大會舞，據她了解這是區運首次以原住民舞蹈做為大會舞，為了此次得來不易的機會，她特別將原住民九族舞蹈融匯為大會舞，展現原住民舞藝的精華。

她表示，這次區運大會舞，將由苓雅國中等一千多名平地學生來主跳，主題為「山海兒女慶佳節」，她將以卡車包裝設計一艘著名的蘭嶼漁船，為大會舞的主要精神，兩旁並且豎立有巨型的原住民圖騰，而表演者則展現各族音樂舞蹈，包括卑南族的臀鈴、賽夏族的背鈴、泰雅族的口琴等音樂特色，以及魯凱排灣族的勇士舞、雅美族的髮舞、布農族的八部合音等。



↑柯麗美將把原住民的舞蹈帶進台灣區運會場。  
記者 郭漢辰／攝影