

(一十二) 列系載連



順應時代潮流 開闢財源成趨勢

日本奧運及體協面臨預算不足 自行找錢的局面

記者 高正源／特稿

日本奧會及體育協進會今年雖然都出現預算不足，再追加的情況，但日本體育協進會常務理事小林德太郎卻用很現代化的口氣說：「我們必須自己開發新財源，這已是新時代的潮流。」

今年六月十三日，日本奧會及體協同時召開會議，研議預算問題，日本奧會在針對雪梨奧運的總預算為五十一億三千四百六十萬日圓，再追加到五十三億四千八百五十七萬

多日圓；日本體協由於獲得的捐助金額大幅縮減，使得去年總收入只有四十一億九千九百一十一萬日圓，卻支出了四十二億一千四百二十四萬日圓，出現了約一千五百萬日圓的赤字，今年財務減縮，總預算只編列了接近三十八億兩千萬日圓，成爲一九九一年與日本奧會完全獨立以來，第一次年度預算未超過四十億日圓。

日本奧會在去年的總收入六十二億八千九百零三萬餘日圓，總支出爲六十億八千四百五十六萬餘日圓，能有此盈收，主要是日本奧會在自己開發的市場行銷事業等財源，獲得了有史以來最多的八億一千萬日圓，做爲選手的強化費用。

而日本奧運代表團確定有兩百六十六名選手後，日本奧會也編列了集訓時給選手的補助金，總預算是兩億六千萬日圓，列爲A、B、H三級，A級個人項目每人每月二十萬日圓、團體

項目每人十萬日圓；B級個人每人十萬日圓、團體五萬日圓；H級五萬日圓。

這個數目是算高、還是便宜？在日本也引起討論，因爲在最後衝刺階段，要這批菁英到雪梨奪取金牌，在這個補助金之外，過去由日本奧會負責提供獎金的額度有統一標準，凡是贏取金牌者可獲得三百萬日圓獎金、銀牌兩百萬、銅牌一百萬，獎金額度與其他各國比起來，並不算高，所謂重賞之下必有勇夫，但沒有更多的贊助金湧入的話，日本奧會及體協也無力再提高補助金及獎金的額度，所幸日本奧會從贊助廠商處仍有辦法取得更多的贊助，因此，目標雪梨奧運的獎金依不同項目，由單項協會自行提報供日本奧會參考。

日本體協常務理事小林德太郎才會有感而發的說，是到了該自行開闢財源的時代了。