

我們要貝比多! 巴西進球太少 陣容備受爭議

編譯 陸承強

納人先發名單。拉沙洛尼採用謹慎而防衛力較強的「3-5-2」陣容，前鋒只擺兩位，且喜歡使用在義大利踢球，對歐洲防守有經驗的前鋒卡雷卡與慕勒。

貝比多並未抱怨，但數百萬巴西國內球迷則不以為然，特別是看到對哥斯大黎加之戰，巴西控制全場，但就是欠缺臨門一腳，使巴西球迷有些憤怒，認為如貝比多上場，射門將更有威力，可以增加入球數字。

貝比多身材不高大，但速度極快，竄起於1983年在墨西哥舉行的世界青年杯足球賽，而後加入巴西佛拉明哥隊。由於財務困難，佛拉明哥隊以200萬美元把貝比多賣給巴西科林隊。在去年南美國家杯巴西奪標後，瓦斯科隊把貝比多貼上11千萬元轉會費標籤。

拉沙洛尼仍為他的排陣辯護，他認為即使前鋒線上再加1人，面對以全力防守的球隊，巴西隊的攻勢與入球數沒什麼差別。

但腿傷已康復的巴西前鋒羅德里歐則認為，巴西在前鋒線上增加人手，絕對可以把握射球機會多轉化幾球為人球數字。

但拉沙洛尼並未把貝比多

巴西休兵時間 黏巴達禁上街

巴西的「黏巴達」街頭秀擾亂了嚴肅的杜林市民的生活，市政府已下令，除非巴西隊沒有比賽，否則不准在街頭播放。

一輛安裝了輸出功率一萬瓦的擴音器，用來播放森巴舞曲和黏巴達舞曲的大卡車，是巴西隊的啦啦隊，上面並載有樂隊做舞蹈表演，經市民以不堪噪音干擾為由舉發後，已被禁止在市區中心區播音，巴西隊即將在台北時間21日凌晨出戰蘇格蘭隊，1萬名巴西球迷屆時又有好戲可看。(路透社)

阿聯進球功臣 賺到勞斯萊斯

阿拉伯聯合大公國唯一進球的球員伊里斯梅爾·穆巴拉克，已因此賺到一輛豪華的勞斯萊斯轎車。

伊里斯梅爾於對西德時攻進1球，使阿聯未抱鴨蛋，以1:5敗北。阿聯首都阿布達比一名汽車經銷商特別贈送他一輛昂貴轎車。



西班牙晉級再邁一步 韓國訂定說 左右腳都厲害 米契爾連中二

國際新聞組 / 綜合外電報導

西班牙中場米契爾在E組分組預賽個人連中三元，使得西班牙以3:1擊敗南韓，贏得西班牙在世界杯中第一場勝利。

西班牙勝了南韓之後，加上第1場逼和烏拉圭，積分已增加到3分，幾可確定可晉級16強複賽；而南韓則因二戰皆北，晉級無望。

球賽進行到第23分鐘，西班牙發動第2波真正具有威脅力的攻擊，球在左翼中場④比拉亞腿下時，①米契爾在禁區內快速游移擺脫敵方防守球員，這時①比拉亞亞捉住空檔迅速將球吊中，米契爾冷靜不防第一時間起腳抽射，首開紀錄。

到了第43分鐘，南韓中場⑤皇甫宮獲罰自由球，皇甫宮球，互不相讓。

宮大腳飛出，球越過人牆，標準的飛入球門右上角，根本無法撲救。

南韓上半場拉平之後，軍心大振，重燃晉級的希望火花。

無奈，西班牙⑩米契爾如有神助，到第62分鐘時，西班牙隊長⑨布拉克諾在前場右翼被鋒倒，由⑩米契爾罰自由球，米契爾在角度極不理想情況下，以右腳旋踢，球弧形飛入左側網內，比皇甫宮稍早的自由球更見神奇。

米契爾的第三球更見神妙。第81分鐘時，米契爾在前場禁區內擺球閃過南韓中場④尹德汝之後，以右腳作假動作，佯裝踢球，騙過門將崔仁永，迅即以左腳踢向另一邊，崔仁永眼睜睜望著球飛入網底，終以3:1大敗南韓。

路透社 / 傳真

埃及前鋒侯山哈桑(左)、愛爾蘭後衛摩爾奮力爭球，互不相讓。



米契爾雪前恥

西班牙隊中場⑩米契爾，是本屆世足賽首位領出帽子戲法的球員。

由他在對南韓隊比賽中神乎其技的表現來看，大概沒有人猜得到這位最高級西班牙真馬德里隊的最高明星球員，竟然是個近視眼。

27歲的米契爾經由這場比賽，也一雪他因3天前在對烏拉圭之戰表現不佳而遭西班牙新聞界批評的恥辱。對於外界對他的責難，米契爾並不放在心上。

他於賽後表示，「我從不因批評而昏頭轉向，否則我不會有今天的好運。」

米契爾自1985年入選西班牙國家足球隊以來，迄今共出賽46次，踢進16球。(美聯社、合眾國際社)



握拳大叫。右為隊友錢度。

埃及及全力防守保和局 愛爾蘭教練大表不滿

記者 江彥文

綜合外電報導

愛爾蘭遭埃及0:0逼和

後，教練查爾頓指責埃及毫無進攻意圖。他在記者會上說：「這場比賽令我大失所望！」「我不喜歡埃及隊延長時間的踢法」「參加世界杯比賽，至少應該踢得像場足球賽！」

埃及隊在中場安排了5名球員，根本無心攻擊，前鋒



法新社 / 傳真

雨傘成“武器” 看球禁帶

美聯社

雨傘已經被列為世足賽禁止攜帶的物品之一，米蘭的警方已受指示即使在傾盆大雨的天氣，也要沒收球迷們帶往米蘭足球場的雨傘，因為雨傘可能變成激動的球迷手中的武器。

瓦斯號音 放出有毒氣體

美聯社

義大利一個叫綠色彩虹的環保組織，呼籲足球迷不要購買瓦斯號音裝置，為他們加油的球隊使用。

埃及踢和 軍隊鳴槍助興

美聯社

貝魯特西區的軍隊17日對空鳴槍，長列軍隊在回教區遊行，大按喇叭，以慶祝世足賽埃及隊逼和愛爾蘭隊。

比利時球迷 “魔鬼” 打扮

路透社

負責維持回教區治安的敘利亞軍隊亦參與各項慶祝活動，對空鳴槍助興。

自由球 直接射門入網

也是紀錄

本屆世界杯前24場的53個人球中，昨天才首次出現第1個「自由球」直接射門入網，由西班牙的中場靈魂米契爾漂亮罰進。

自由球想一腳直接叩關入網，得有高度的技巧，算準角度，才能以弧形近

似「香蕉球」穿越「人牆」，飛入門內。

像上屆世界杯全部52場比賽的132個人球中，憑自由球直接射門進網的，也不過只有2個，分別由西德馬泰斯及北愛爾蘭的懷塞德踢進，而一些以擅踢自由球射門威震世界足球壇的法國普拉提尼、巴西奇奇、阿根廷馬拉度納等人，均未展現出其令人震撼的罰球威力。

而昨天南韓唯一一人球，皇甫宮的罰射，是利用自由球第2腳間接射門得逞的，也進得非常漂亮。

一萬名左右比時時球迷17日下午扮成魔鬼，臉孔塗上黑、黃、紅三色(比利時國旗顏色)，出現在古威威格納市區，準備觀看世界盃足球賽比利時隊出戰烏拉圭隊之役。

比利時隊人稱「紅魔鬼」，比利時球迷雖做魔鬼打扮，行止卻頗有節制，與卡利亞里的英國球迷迥然不同。

(路透社)

↑蘇格蘭球迷賽前與義大利警伯起舞同樂，增添足球比賽的歡愉氣氛。法新社/傳真

西德隊 信心十足

篤定獲分組冠軍 留在米蘭繼續踢「主場」

【美聯社義大利厄巴17日電】西德隊在第二回合複賽的對手還未確定，但西德教練碧根鮑華對西德球員的素質信心十足。

碧根鮑華說：「只要我們球員的表現像前2場一樣，我們可以擊敗任何對手，我現在沒什麼好擔心的。」

西德在6月10日首戰以4:1勝南斯拉夫，6月15日以5:1的1隊，已篤定奪D組冠軍。西德在第二回合複賽的可能對手為B、E、F組第3名晉級的球隊，可能是荷蘭、英格蘭、西班牙或烏拉圭之一，這4隊在本屆比賽起步都很慢。

碧根鮑華說：「我們的戰術在所有比賽都是相同的，就是集中火力，不斷施壓與攻擊。」

西德將在19日於米蘭出戰哥倫比亞，碧根鮑華認為西德隊可獲勝，以D組冠軍繼續留在米蘭米亞沙球場踢複賽，西德幾位主力球員平常就在義大利踢球，視米蘭球場為他們的主場。

碧根鮑華說，在對哥倫比亞

馬拉度納 看好西德隊

【路透社那不勒斯17日電】阿根廷名將馬拉度納17日表示，西德隊是本屆比賽中表現最優異的隊伍，奪標機會最大。

阿根廷教練比拉度說，碧根鮑華比他幸運，球隊能遵照他的意思，接受戰術戰略

世界杯“魔術”大觀見 射手表演“帽子戲法”連進3球成英雄

西斯，54年對西德戰役；巴西阿德里爾50年對瑞典之戰。1938年的第3屆世界杯一口氣出現3位，巴西的列尼達斯與波蘭的韋里莫斯基，在雙方對陣中均各入4球，另外瑞典的韋德壯對古巴也進4球。

而世界杯史上第1位演出「帽子戲法」者，為1930年首屆比賽的第1射手，阿根廷的史塔比里，他在對墨西哥之戰個人射進3球，而該屆的第2名入球射腳烏拉圭的塞亞與史塔比里成為首屆世界杯僅有的2位玩帽子戲法球員。

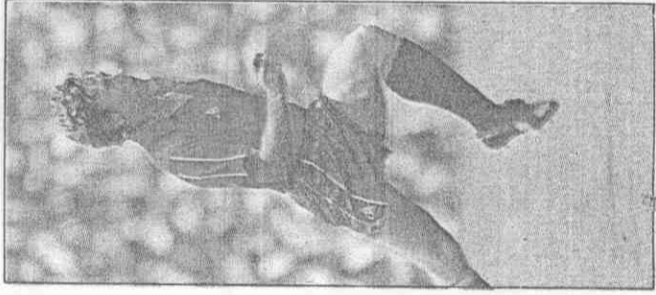
如今帽子戲法在世界杯已不算稀奇，像上屆除了布拉古諾，1場進3球者還有英格蘭李納克，丹麥艾克傑爾及蘇聯的貝拉諾夫。

在為數不少的帽子戲法表現中，最有價值的當屬英格蘭的赫斯特，因為他是世界杯唯一在冠軍決賽中個人進3球，並為英格蘭贏得世界冠軍的入球大英雄。

86年4大魔術師

←英格蘭射手李納克在上屆對波蘭大玩帽子戲法。全運照片 Photo/David Cannon

↓西班牙「禿鷹」射手布拉古諾，上屆對丹麥之戰個人進4球。全運照片 Photo/David Cannon



↑西班牙米契爾連進3球後振奮躍起歡呼。

全運照片 Photo/Richiardi

↓丹麥的艾克傑爾，是上屆首演「帽子戲法」的球員。

●本屆世界杯的第1位「帽子戲法」射手終於誕生，這種像魔術師變戲法般不斷進球的球員，在每屆世界杯都是耀眼人物。

在一場比賽中進3球以上的足球員，常被稱之為大演「帽子戲法」，在國際間慣以「Hat Trick」形容，久而久之，這也成為足球的專用術語。

世界杯60年史上，大演個人進球秀者大有人在，少說也有數十人，西班牙的中場攻擊手米契爾獨進3球還不是最高紀錄，過去有8名射手，曾在世界杯表演一場進4球的絕技。

最近1位是上屆的西班牙「禿鷹」射手布拉古諾，於對丹麥之戰所射進的。在布拉古諾之前的7位入球魔術師分別是葡萄牙「黑豹」尤西比奧，66年對北韓之役；法國早期球王方田尼，58年對西德之役；匈牙利50年代巨星阿克

