

奧運採訪團／

亞特蘭大二十六日專電

●奧運跳水賽二十六日從女子高台跳水的初賽開啟賽幕。衛冕的大陸「跳台精靈」伏明霞，靠最後一輪精采演出，以總分三二九點二五分排名第一晉級。大陸另一新人郭晶晶也以三一五點三九分，排名第四晉級。

女子跳台初賽共有三十三位選手參加，選手從規定動作中自選五個出賽，競爭十八個複賽名額。複賽將進行四個自選動作。初賽五個動作成績併入複賽，以排定名次取前十二晉級決賽，複賽四個動作成績則併入決賽計算，決定本屆奧運第一面金牌誰屬。二十七日將先進行複賽，晚間決賽。

首日初賽，大陸兩位選手動作難度明顯高出許多，每個動作完成質量也優於他國選手。大陸主要對手仍是美、德、俄選手。

十五歲新人郭晶晶並無大賽怯場問題，第一輪即以向後翻騰一周半轉體三周半的高難度動作，

初賽第一 伏明霞 高台跳水 晉級

以翻騰三周半屈體動作拿下高分 郭晶晶則排第四晉級

得到七七點七六的當日最高分，但後兩個動作過度放鬆，僅以第四晉級。

伏明霞前四個動作表現並不突出但保持穩健，第五個動作以精采的向內翻騰三周半屈體，拿下七六點八〇分，總成績躍升第一。

▶大陸名將伏明霞廿六日在奧運十公尺跳台跳水預賽，以三二九點二五分名列第一。
法新社／傳真



▶巴西海灘排球隊二十五日與西班牙對陣，一名巴西球迷身穿這件T衫，為國家隊加油。T衫上畫了個胖子，與他本人模樣相映成趣。

路透社／傳真

▶法國籍世界愛斯基摩與加拿大雙人輕艇雙料冠軍雷伊（前）與沙迪，二十六日在田納西州操練，準備二十七日開賽一顯身手。

法新社／傳真



分類：___ 來源：民生報 日期：850728 版面：六版

奧運特別報導

高台 晉級 跳水 晉級

高分 郭晶晶則排第四晉級



黃嘉琪在奧運會表現傑出，未來發展空間廣闊。

本報資料照片

憑著不服輸的精神 連挫對手 黃嘉琪 耀眼羽球員

記者 馬鈺龍／特稿

●從小練體操，不慎從平衡木上摔下受傷，讓黃嘉琪心中產生恐懼；後來在父母親的鼓勵下，拿起球拍改練羽球，憑著一股不服輸的精神，黃嘉琪在本屆奧運連連擊敗對手，成為中華羽球隊最耀眼的一位球員。

父親黃樹勛、母親范春梅都是羽球運動的熱愛者，也鼓勵黃嘉琪朝體育方面發展。范春梅表示，最早黃嘉琪在就讀民生國小時是練體操，不過在一次練習中，從平衡木上摔下，把手臂都跌斷了，後來傷好了後，黃嘉琪對體操就有排斥感，范春梅心想，不如就讓女兒朝羽球發展吧。

雙親都是羽球愛好者，在耳濡目染下，黃嘉琪很快就融入羽球運動的天地。范春梅表示，她希望女兒從學業及羽球之間擇一發展，「文憑主義」在黃家並不起作用，有了最大的家庭助力及支撐，黃嘉琪可以比其他選手更無後顧之憂地投入練習。

父母親也知道練球很苦，但只告訴黃嘉琪一點：作好選擇，就

該堅持；黃嘉琪也知道父母的期許，所以練球的意志及比賽的拚鬥精神特別強烈。范春梅表示，常常看到黃嘉琪從0:7、0:8落後的情形一路追分，還把對手擊敗的比賽。「一股不服輸的鬥志，是她最可愛的地方」，范春梅說出自己女兒對羽球的執著。

從小學五年級進入社子國小在鄭清輝教練的指導下，黃嘉琪才算正式接觸羽球運動，從此生活都脫離不了羽球。父母親打球、妹妹嘉欣也升上成淵國中朝羽球發展，「羽球家庭」的支持力量讓黃嘉琪可盡情發揮。

十七歲的花樣年華，應該是少女多采多姿生活的開始，黃嘉琪卻為實現自己的理想，將年輕歲月在不斷揮拍、汗水交織中度過。媽媽好像說不出自己女兒有什麼特別的嗜好，范春梅指出，打球跟聽音樂幾乎是黃嘉琪全部的生活。

平衡木上的一摔，改變了黃嘉琪的發展，棄體操而在羽球尋得一片天地，靠著家庭的支持及自己堅強的鬥志，黃嘉琪在羽球領域的發展將十分廣闊。

體型好 鬥志高 羽球路 正寬廣

●「體型好、鬥志高、不服輸」是黃嘉琪給所有教練的印象，社子國小教練鄭清輝表示，黃嘉琪的學習態度相當好；中油羽球隊總教練劉漢嘉則指出，求勝慾望高是黃嘉琪最大的優點。

黃嘉琪進入社子國小就接受鄭清輝的調教，她在亞特蘭大的每場比賽，鄭清輝都相當注意，而且對她適時提出修正的建議。鄭清輝表示，如果黃嘉琪能多增加國際大賽的經驗，以及基本動作的修正，前途大有可為。

中油總教練劉漢嘉則表示，本來預估黃嘉琪要在二〇〇〇年奧運才嶄露頭角，沒想到今年奧運就有精采表現，中油正評估黃嘉琪的訓練計畫，如有可能將從明年起將她送至大陸或印尼接受「改造」。

家庭的全力支持是黃嘉琪的最大助力，鄭清輝指出，她比其他選手多了這項資源，是推動球技進步的主因，加上自己的鬥志高，所以比其他選手容易出頭。劉漢嘉表示，黃嘉琪常在周日要求加強練習，球團還得幫她安排訓練課表。別人休息，她在練球，這就是黃嘉琪可愛之處。

(馬鈺龍)



黃嘉琪於龍山國中就讀時，便在羽球比賽中嶄露頭角。

本報資料照片