

# 法爆內訌 難逃首戰魔咒

媒體爆料 教頭與球員馬盧達互罵 拔掉他先發 陣型出現漏洞

【記者彭薇霓／綜合外電報導】法國隊○比○和烏拉圭隊踢和、且一球未進，連三屆世足賽首戰不勝、零進球，很多人都在問「法國怎麼了？」媒體爆料，教頭多米尼克和切爾西中場馬盧達賽前嚴重爭執，「內訌」是上屆亞軍法國當今大危機。

馬盧達意外未能先發，直到最後的十五分鐘才替補上場。以法國陣型來說，馬盧達和瑞典里、艾佛拉的小組搭配已是默契，教練多米尼克毅然決然「拔掉」他，可謂鉅而走險。

法國隊連續三屆首戰不勝、零進球，似已成了魔咒。二○○二年身為衛冕軍卻爆冷○比一敗給塞內加爾隊而淚灑球場；四年前和瑞士隊以○比○和局作收，昨天和烏拉圭雖在賽末出現疑似「手球」爭議，但裁判並未給予罰球機會，法國仍逃不過首戰無法進球宿命。

南非媒體報導指出，對戰烏拉圭前一天練習時間，多米尼克和馬盧達互指鼻子謾罵。中國媒體透露，隊長艾佛拉糾正馬盧達鏟球動作太危險恐傷及隊友卻不被領情，多米尼克放話，馬盧達不團結就無法先發。

對於自己只能坐在板凳上，馬盧達坦言：「我相當失望，但這就是人生。」他表示他無法改變教頭抉擇，「這是他的權利，但希望經過這場比賽後，我們會更進步。」

法國差強人意的表現有利於馬盧達下役重回先發，有媒體「喊聲」馬盧達若不回陣，法國難被挽救。瑞典里只起腳踢球一次還射偏，完全無法撐起攻勢，多米尼克要顧慮個人情緒，但不可忘記二○○二年分組賽一球未進遭淘汰的恥辱絕不能重演。

馬盧達否認和教練衝突，「他有他的選擇和意見，但我沒和他吵架。」更動先發一事，多米尼克辯稱：「我讓他在最後十五分鐘緊張時刻上場，代表我相信他能成就些什麼。」模稜兩可的帶過質疑，他說：「剩下的問題，恕我無法奉告。」

否認陣容出問題，但多米尼克承認只戰成平手對法國來說無法接受，「與其說遺憾，不如說非常失望。」

## 法國危機

法國隊本屆世足賽首戰沒有進球，總教練多米尼克（左圖）的帶兵作風受到質疑，法國隊中場馬盧達（下圖）遭爆料與教頭互罵，被拔掉先發，昨天只能替補上場。

（法新社）



吃下本屆首張紅牌



## 踢髒球？烏拉圭：別貼標籤

# 新球實戰 設計師說讚

【編譯林治瑜／報導】隨著世界杯足球賽熱烈展開，世足官方用球「普天同慶」是否如賽前一般被批評為「捉摸不定」也引發關注。「普天同慶」的首席設計師紐恩伯格在看完開賽幕後表示，這款用球的

表現堪稱完美。

紐恩伯格指出，他在開賽賽進行時，雙眼注視著「普天同慶」的軌跡，尤其是在球反彈、轉向以及球員們頭球、罰自由球和門將撲球時，他更是目不轉睛。紐恩伯格說，

「普天同慶」的飛行路線沒問題。」「普天同慶」由皇家研發設計，中國的九江思麥博運動器材公司製造，這家公司由世界最大球類生產商台灣思格瑞公司投資建成，「普天同慶」因此也算是某種程度的「Made in Taiwan」(台灣製造)。「普天同慶」售價一百五十美元(約台幣四千八百六十元)。「普天同慶」的特色在於其表面布滿小凸紋，以增加足球表面與球鞋、球鞋的抓力。另外，這款球採用新的材質和技術，使球體可以在任何天氣條件下始終保持穩定的飛行路線，大提升此款新球在賽前遭到多位球員大讚。不過此款新球在賽前遭到多位球員「捉摸不定」的批評。英格蘭隊守門員詹姆斯形容這款新球「很可怕」、西班牙隊的卡西亞斯則說這顆球「很糟糕」，甚至有人認為「普天同慶」比不上南非超市裡賣的普通足球。

【記者彭徵寬／綜合外電報導】英格蘭媒體會開玩笑說，烏拉圭隊或許沒有奪冠實力，卻有深厚的「奪牌」實力。昨天烏法之戰證實此言，洛維羅吃下本屆賽事第一張紅牌。

烏拉圭昨天和法國隊0比0踢和，卻出現許多不必要危險動作。洛維羅替補上場十七分鐘就展現烏國蠻橫球風，先攻擊法國主將貝爾尼，隨後又出腳橫掃薩尼耶，累計兩張黃牌，領到紅牌遭驅逐出場。

雖然烏拉圭剩下十人面對法國的十一人，烏拉圭守住此役，逼和法國，但未來若是再持續亂犯規，很可能成為影響比賽勝負關鍵。

但烏拉圭的軟頭塔巴雷茲非常不悅。賽前他就怒指：「不要給我們貼『踢髒球』標籤。」塔巴雷茲表示，這種偏見非常不公平，「很多球隊也都獲得多張黃、紅牌，甚至比我們還多。」

烏拉圭在十八場會外賽總計被黃牌警告四十八次，拿到四張紅牌。塔巴雷茲不滿意指控，他說：「每次到了大賽，烏拉圭總是受到球風的批判，但我要舉例和瑞士隊這場，我們就踢得相當乾淨。」

烏拉圭二月和瑞士踢友誼賽，對方吃五張黃牌，他們卻一張也沒有，塔巴雷茲以此反駁。但外界似乎不吃這套論證。昨天首場踢完就有媒體認為若非裁判尺度並不嚴格，否則烏拉圭還會有更多「牌子」等著他們收下。

## 哀號、打滾、抱腳...

# 假摔演過頭 賞你吃黃牌

## 一分鐘看懂假摔招式

觀看2010南非世界杯之際，球迷如何輕鬆破解假摔、詐傷？根據專家研究，若出現以下幾個狀況，就能判定球員是否在「演戲」。

### 1 你飛起來了？

通常想要假摔的人，會用最大動作來吸引眾人目光，卻違反生理反應。如果手臂向外、向上彎曲，都是在假裝，自然的摔倒手臂會往前、或呈現不平衡姿勢。



### 2 抱錯腳囉！

球員經常倒地後裝傷，別忘記看看他被踢到的是哪一腳，坐在地上哀號時，是否抱錯腳了呢？



### 3 滾過頭



滾了一圈又一圈，這種多餘的滾動圈數通常是假摔。

### 4「好像該摔了？」思考後的跌倒



被踢到、被攻擊的球員小跑幾步後才若有所思地跌倒，代表球員經過思考後才判斷「該倒地博取同情」。

法新社

圖聯會報

【記者雷光涵／台北報導】我國籍的國際足球裁判高才虎形容，外國職業球員像職業演員，阿根廷前名將馬拉度納是假摔高手，將他摔倒畫面剪輯在一起，「動作、表情都一致。」高才虎表示，假摔在禁區最常發生，因攻方球員若被對方犯規，可以得到十二碼罰球，甚至有球員覺得只要摔倒，得到裁判「認可」，就不必這麼辛苦。「知道對方的防守策略，時機算好，順勢倒下。」

國際足總自二〇〇二年日韓世界杯後，加重對假摔的處罰。除了守方可攔截自由球，假摔者還會吃上黃牌警告。高才虎說，整個人飛起來往前撲、多滾兩圈，或哀號、打滾、抱腳，將弄巧成拙。「裁判會認定，有刻意欺騙的意圖。」

外國職業球員演技很好，摔倒的方向、位置都像真的。高才虎指出，裁判要固定角度、跟得緊，加上經驗，才不容易被騙。

國際足總舉二〇〇二年世界杯巴西隊小羅納度的演技為例，當時他在禁區外直線推進，守方側面出腳攔截，小羅倒下、表情痛苦，吃黃牌。

一般來說，各隊明星球員會被對方以較激烈的手段防守，裁判會特別留意保護明星球員，高才虎說：「這種心態，反而被利用。」馬拉度納是經典。老馬在場上動不動就跌倒，「事後證實，許多是假的。動作表情還一模一樣哩。」