26259

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運 來源 民生報 日期 820417 版面 四版

奧運銀投怎麼了？

投球尾勁消減、變化減少 很奇怪



●巴塞隆納奧運銀牌投手林朝煌，轉為俊國熊隊職棒球員後，出戰六場尚未拿到勝投，他的投球尾勁消減，球路變化減少，威力減弱是十分奇怪的現象。

業餘時代林朝煌會成為中華隊主力投手之一，就靠其球路變化和快速球，從這場比賽來看，林朝煌的球速並沒有減弱但球的尾勁卻大減。

以往林朝煌的外角下墜和內角飄球交互運用，使對手很難捉摸其球路變化。但現在尾勁減弱，使他的內角球難以對打擊者產生威脅，球路只有外角下墜和曲球，打者容易捉住他的球路擊球，加上捕手在配球上尚嫌粗糙，沒有每一球都仔細的引導配球，稍有疏失就會造成重創。

相反的，兄弟象隊先發投手陳憲章的球並不是真的很難打，前五局俊國熊隊難以有效得分，就在於未充分運用戰術，打亂陳憲章的投球節奏。

陳憲章的投球，球路變化不多，但他出手的節奏變化使打者很難拿捏正確的擊球出棒時機。

面對這種投手，要先求首位打者先上壘，再以打跑、推打或觸擊等戰術運用，使陳憲章的投球節奏和動作不能拉遠，打擊者才可化被動為主動掌握局面。俊國熊隊在前五局有這種機會都沒有利用，才會一路落後，直到第六局才發揮打擊，打的很辛苦，也造成最後一分之差落敗。

兩隊中外野手在此戰都有美技的在全壘打牆上接殺的表現，觀眾光看這兩次守備表演，就值回票價了。

國立台灣體育學院圖書館藏