

面對大學教育應有的態度

游蕎蓁/國立臺灣體育大學（臺中）體育舞蹈學系 三年級

為什麼要上大學？上大學要學什麼？要如何學？這些問題都很值得思考。臺灣教育普及，各級學校林立，高等教育急遽擴張，大專院校數目破百，大學聯考的錄取率已高達百分之九十以上，近年來大學生的平均素質有降低的現象。有人拼命想擠進大學熱門科系，因為認為熱門科系畢業才能順利就業，待遇可較其他科系畢業生高；有人是為了過所謂浪漫自由的大學生活；有人是為了自己的志趣所在；也有人糊里糊塗地就進了大學。年輕人想進大學的理由可能很多，但是，大學教育的功能應該不是只在於滿足個人的需求，尚有更深一層的意義，這是年輕人應該知道的事。

大學教育的目的，是為了傳授某個特定領域的專業知識技能，培養學生將來成為這門職業的專業人員，相信這是絕大多數人所理解的大學教育內涵。例如：唸醫學系就是要當醫生從事醫療工作；唸電機系或資訊工程系就是要當工程師從事與電腦資訊有關的事務；唸舞蹈系就是要擔任舞蹈教師、舞者、編創者或是舞蹈藝術活動推動者從事舞蹈專業工作；這些是一般比較具體可見的想法，講法雖嫌籠統，卻也八九不離十。可是，大學生也必須要有心理準備，即便是考上一個職業導向明確的學系，也不保證將來就能順利就業，前途就有發展。

因為大學不僅僅是專門學術的學習場所，更應該是建立完備人格、培養獨立思考能力、凝聚高深知識的場所。學生在此，除了學習可用的應用技能，也學習高級抽象思考的理論和哲思，並且大量接觸博雅的人文氣息薰陶，以使學生將來有更廣闊的天地和胸襟態度可以開展生命之旅。從這個觀點延伸，大學教育應該培養對社會、對國家、對人類有用的知識份子。不論是就讀什麼學系，大學教育就是為了造就一個有用的知識份子。

知識份子不是一種頭銜或身份，而是具備獨特處世哲學及價值觀的一群人。他們喜愛知識，追求知識，尊重知識，也因為受到知識的陶冶教化，對人事物的看法自有獨立的思維，不隨波逐流，不迎合時尚。知識份子當然不一定出自大學，但培養知識份子確是大學教育的重要目的。

大學教育為何希望把大學生塑造成一個知識份子？簡單地說，這是因為人類社會的傳統價值相信「知識就是力量」，知識份子應該是帶領社會前進的主要力量。大學寄望它的畢業生成為社會的明日中堅，以改進並創造社會價值。

唸大學可為自己加值。世界變化之快，在大學所學的專業知識，出學校後5-10年，將完全過時。如果在這四年內，自己能夠學會系統性思考，發展出一套看世界、看事物的架構，培養深度思考的習慣，就不必感到害怕，因為上大學是為了學習「學習的方法」。

很多人認為大學教育的功能都是為了增加日後的就業機會，這張文憑可有利於日後謀職就業及工作上的升遷；但事實上，輔導就業只是大學教育諸多的功能之一，大學的教育的功能還包含：提昇國民的素質、協助個人發展、促進社會繁榮、增加國際競爭力...等。

對我而言，就讀大學不只是為了取得就業技能和文憑，舞蹈的專業知能和學養是需要不斷累積、不斷充實、不斷突破的，讀大學不但可以使自己接觸到更多志同道合的優秀的人才，透過優質的學習環境和課程規劃，彼此切磋琢磨、相互砥礪成長的同時，也可以成就專業以外的各項能力，包括態度、價值觀、批判思考、創造力及統御領導能力等等。

我高中就讀舞蹈班時，就已經確立自己的目標就是考上國立大學，經過學科測驗及術科考試，讓我順利的上了大學，而大學四年的時間，轉眼也過了一半了，雖說，大學教育可以使我們獲得上述多樣的能力，但是千萬別以為這些能力和大學文憑就能輕輕鬆鬆養成或拿到的。最重要的是，我們要有一顆努力學習、認真向上、永不自滿的心，我們的未來才會有更多的希望和可能性。