

分類 人物 來源 大成報 日期 881028 版面：



願回總壇體紀世廿

勝取氣之戮殺以不 王之擊拳

《(一之二) 森寶羅一員動運大百紀世廿》

記者王翔/特稿

通常拳擊手在擂台上都充滿殺氣，而且以怒吼聲來震懾對手，以達到氣勢佔得上風，不過這種做法對一代拳王羅賓森(Robinson)而言完全不需要，他從一九四五年到五一年，連續六年獲得世界輕中量級冠軍，同時在五年到六〇年，五次獲中量級世界冠軍，職業拳擊生涯一七四勝十九和六敗，包括一〇九次擊倒對手，被稱為寧靜拳王。

前重量級拳王阿里公開讚揚羅賓森是拳擊之王、拳擊擂台博士，使拳擊擺脫好勇鬥狠的傳統印象，讓拳擊昇華到更高層次運動境界，而阿里也表明羅賓森是他最崇拜的偶像。

羅賓森在拳擊生命巔峰期，更創下二八勝一和兩敗的輝煌戰績，包括八十四次擊倒對手，而且他都

在十回合兩百拳內讓對手稱臣，他拳擊生命中最長期對手拉摩塔，兩人交手六場，羅賓森贏了其中五場，羅賓森對於長期以來能有這名可敬的對手，得以砥礪刺激他的進步。

羅賓森也是將拳擊帶入分工科學化的先知拳手，他的身邊已有訓練師、秘書、場邊傳聲教練、教練和爲他經紀各項事務的經理，由於全套配備也讓羅賓森轉型職業化後非常成功，估計當時他賺進超過四百萬美元，但他在職業擂台上絕沒有花拳繡腿，完全以實力取勝，但他總知道觀眾買票進場的需求，不會輕易讓對手被擊倒，但十回合兩百拳是他出拳的底限，當時許多專欄作家讚賞羅賓森打拳好像欣賞一場小提琴音樂會。

羅賓森出生於一九二一年，幼時和父母遷居紐約，然後和鄰居一起玩拳，漸漸進出紐約業餘拳擊館，他的啟蒙教練甘福特說，由於羅賓森外表可愛，臉上始終保持童稚純真的笑容，所以甘福特說羅賓森像糖果一樣可愛，於是開始以甜蜜糖果做為羅賓森的外號。

二次大戰後，羅賓森展開多次職業擊生涯，同時也和拉摩塔進行長期對抗，兩人第一次交手在紐約，羅賓森在十回合擊倒拉摩塔，首度獲得世界輕中量級冠軍，接著在底特律衛冕成功，但三周後他在輕中量級保衛戰，地點同樣在底特律，終於嚐到失敗苦果。