

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 田徑 來源 民生報 日期 780919 版面 三版

女壘獲選92奧運表演賽

中華隊參賽希望極濃

【本報訊】中華壘協日前接獲國際壘總會長波特發出的電報，告知女壘項目已成功獲選為九二年奧運表演賽，參賽隊數及比賽方式等詳情，壘總將在最短時間敲定。

據壘協了解，波特傾向於有六隊或八隊在奧運露面，明年七月在美國伊利諾州將舉辦的第七屆世界女壘賽，極可能成為壘總選派奧運參賽隊伍的主要依據。

壘協近日將具文向中華奧會及體協報備此事，壘協認為若壘總以明年世界女壘賽前六名或前八名為依據，依中華女壘隊的實力，取得奧運參賽權的希望很濃，壘協將加緊中華女壘的長期集訓。

看蘇聯「鳥人」高來高去 老美吃味

美國撐竿跳紀錄保持人說：訓練與體制的不同，令人想追也難。

●曾經坐穩世界撐竿跳高王座多年的美國，自從蘇聯「鳥人」布卡、葛陶林相繼崛起後，似乎無法在空中與其相匹敵，究竟是何原因？

前天來華的美國紀錄保持人戴爾及名將布萊特表示，訓練方式和比賽場次是最大的差異點。

戴爾認為，美國選手訓練上主要偏重於技巧，而蘇聯選手卻在上肢肌力和速度上下功夫。以目前蘇聯

訓練撐竿跳選手肌力的方式，戴爾相信美國選手沒有幾個能承受這種訓練。

蘇聯選手幾乎等於職業選手，每天除了訓練還是訓練，但美國選手大部分都是業餘性質，訓練量根本無法相比，因此必須在技巧下功夫。

以戴爾和布萊特為例，戴爾從事房地產生意，布萊特則在建築、裝潢公司上班，要抽出空檔練習實在

不簡單，所以每年大多選擇一兩場大型比賽做充分準備。

布萊特亦指出，蘇聯選手比賽經費完全由政府供給，根本不必在這方面傷腦筋，也因此對比賽有所選擇，一年參加比賽場次有限，每次比賽都能以最佳狀況赴賽，締造佳績機率自然提高許多。

目前世界兩位超越六公尺高度都是蘇聯選手，頗令美國田徑迷吃味，戴爾和布萊特希望短期內能有人突破這道關卡，當然最好是發生在自己身上。本報記者 劉善群