

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 高爾夫來源 民生報 日期 790620版面 四版

跨行揮桿 打來中規中矩

棒、籃壇人士上果嶺 自得其樂

記者 江彥文／特稿

●高爾夫運動老少咸宜，多位不同運動領域教練級的選手昨天參加民生杯高爾夫比賽，他們研究的運動理論不同，表現的高爾夫球風也是各有千秋。

甲組棒壇合庫隊的助理教練兼選手林劍會透露心得，同樣是揮動手中的球棒或桿，兩者的腰力運用卻大有區別。揮棒球棒是

腰力為先，用腰力引領臂、肘、腕力將球擊出；揮高爾夫球桿時，則不能太過放縱腰力，必須配合揮桿韻律有所收斂，循序而出。

靠著這項心得，林劍會昨天前6洞保持超2桿的佳績，可是在旁人向他請教兩者差異後，心緒大亂，棒球理論與高球理論攪在一塊，第7洞標準3桿的短洞，連續2桿擊出「滾地

安打」，第3桿好不容易揮出「內野高飛球」上了果嶺，這一洞他打了雙柏忌；前9洞41桿，後9洞43桿。幸未辱沒棒球高手令譽。

全國籃協為亞青代表隊請來的兩位美籍教練金朴儀和連偉迪，籃球之餘都是高爾夫球癡，兩者都有5、6年球齡；他們應聘來台後一直苦無機會好好打

場高爾夫，昨天頂著攝氏35℃以上的烈日揮桿，一點也不以為苦。

金朴儀揮桿像投籃一樣準，只是不熟悉本地果嶺性質，加上天氣燠熱，影響演出，揮出籃球比數的94桿，直呼被場地和天氣修理了。

連偉迪籃球場上左右換手運球穿梭自如，打高爾夫也是左一桿、右一桿，忽長忽短，109桿更是接近職業籃球比數，晒得滿臉紅似關公的他只好自嘲，好壞相間正是人生的寫照。

