

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 五運 來源 民生報 日期 790908 版面 二版

《亞運停、聽、看》

上陣之前 先做心理建設

愛護器材、專心致志 才不會自亂陣腳

記者 王麗珠／特稿

●亞運在即，體育行政工作人員的心頭愈發沉重，雖然該練的都練了，但總還怕枝節橫生，那就是運動器材突有變卦，以及年輕選手經不起老將的暗整而心防瓦解。擔任行政工作多年的體總副秘書長魏香明，就曾見過許多還沒比賽就自亂陣腳的狀況。

上屆奧運，一位射箭選手臨賽前斷了弦，結果誤了比賽。他在出國前，弦即已起毛，旁人警告他可能弦會斷，然而，他已用慣了那根弦，怕換了就射不準，結果，那根弦果然在比賽中斷了。

許多運動項目，選手都有自己的器材，並且已和個人慣性融為一體，然而，選手們必須有所準備，加強自己對新器材的適應力，或是找出折衷方法。

有經驗的網球選手，就不會等到斷線才換新線，永保彈力相等的新線。魏香明就已建議射箭教練，選手們的弦用到半新時，即更換新弦，

舊弦備用，萬一斷弦，就有一樣的舊弦可用。

高爾夫的球桿也被視為「命根子」，更得保護好，臨時換球桿，麻煩多，且球感差。

在心戰方面，也許一句話，一個眼神，就足可把新手整

得七暈八素。魏香明指出，像田徑選手，起跑之前，老將故意說「好緊張，上廁所吧！」結果，他自己不去，新手卻跑去上廁所，待匆忙回到起跑線，感覺就亂了。

射擊、射箭、高爾夫，格外需要冷靜的功夫，老手要

擾亂生手的情緒更是容易。新手果真受到干擾，訓練都白費了。

有鑑於此，參加亞運的選手們更得小心愛護器材，專注自己的比賽，莫管他人的言語了。

