

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 高爾夫

來源 中國時報 日期 990201 版面 C 三版

## 洪沁慧 拚成績也拚人氣

張國欽／特稿

旅美女將洪沁慧雖然輸掉轉入職業生涯7年來第1座冠軍，卻贏得更多國內球迷的支持與個人知名度，這「隱形」的收穫，遠超過實質的冠軍獎盃與獎金。

父親是畫家的洪沁慧，有著值得其他高球普羅學習的「職業觀念」，她瞭解職業選手不僅在比賽要求好成績，更要懂得「行銷」自己、建立形象，如此才夠格成為一位真正的職業選手。

從前年開始，洪沁慧每當球季結束返台，就透過各個管道，與所有企業老闆接觸、打球建立人際關係，以及投入公益活動。以去年在台舉辦的特奧高爾夫球賽為例，4位旅外選手只有她1人全程參與，且穿梭在球場的各個角落，發自內心細心的教導來自各國聽障選手揮桿技巧，原因無他，為的是想獲得更多人的肯定，因為她相信，職業選手只要形象好、有人氣，一定會有企業青睞予以贊助，而不是光只有成績好而已。

洪沁慧比賽態度與其他職業選手有很大的不同，別人是專注打好每一桿，她除了專心打好成績之外，還會與球迷互動，對為她加油打氣的陌生球迷，總會微笑回應幾句，揮桿時有球迷行動電話鈴響，她也是幽默的化解尷尬場面，可以這麼說，她在國內比賽不只在拚成績，也在拚自己的「人氣」。



▲日立慈善盃女子菁英賽，洪沁慧與職業生涯首冠擦肩而過。  
(陳怡誠攝)

「在美國總覺得是一個人人在打球，打得再好，也是自己在拍手，在自己國家有那麼多人支持我、一路為我加油，打起球來很開心，雖然這次沒贏到有點失望，但卻贏到更多的球迷。」洪沁慧如是說。

洪沁慧打完日立菁英賽後，即將迎接下個月中旬在泰國舉行的2010年球季開幕戰，她說：「我會用個人網站常與國內球迷聯絡，有機會也會回來國內參加比賽，否則大家都會忘了我。」