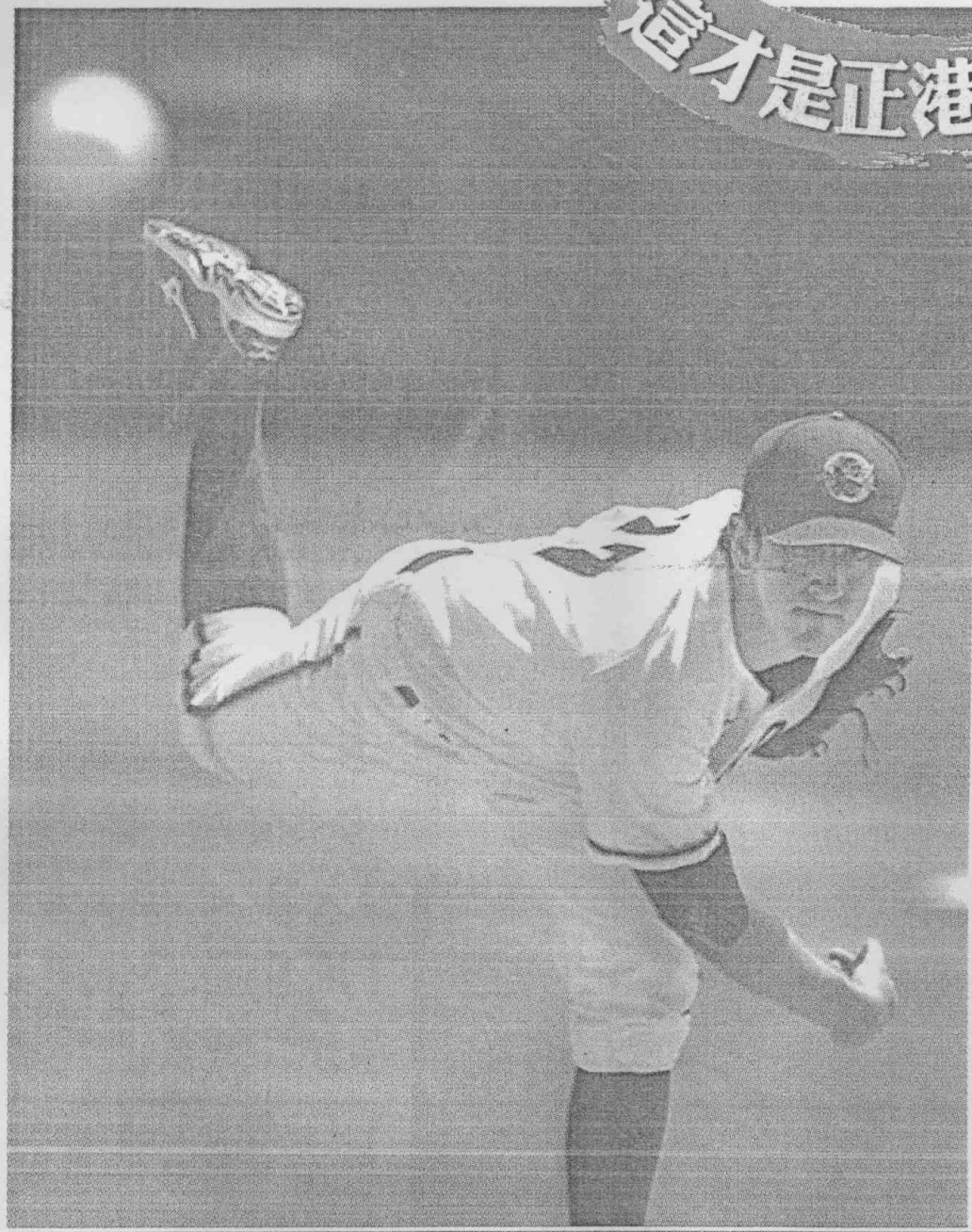


6指手套 輕鬆換手

►洋基1A投手范迪特使用特製的6指兩用手套，出自前一位「左右開投」葛瑞哈里斯的設計，兩側可以套入拇指，輕鬆換手，由日本球具商美津濃生產。美國職棒此前最有名的左右開投是19世紀的穆蘭，當時他不戴手套，可以在投手丘上任意決定用哪隻手投，打者根本無從得知。但在速度飛快的現代棒球，自然不能再有不戴手套的危險舉動。
(圖/網路擷圖 文/李弘斌)



這才是正港的

左右開投范迪特 大聯盟引頸期盼

右高壓 左刁鑽 一樣銳利

▲范迪特的右投採取正統高壓投法，球速最快可以達到91哩。左投時（左上圖）則是刁鑽的側投，除了和右投一樣能投變速球，還有一顆銳利的對決球滑球。（摘自紐約時報網站）

李弘斌／專題報導

你能想像當洋基總教練吉拉迪踏上投手丘，向牛棚傳達的訊息不是「給我一個右投（或左投）」，而是「給我一個左右開投（ambidextrous或switch pitcher）」嗎？

這個狀況真的有可能發生！目前在洋基小聯盟1A河狗隊擔任「終結者」的范迪特（Pat Venditte），就是這樣一位能「左右開投」的投手。

范迪特的右投採取正統的高壓投法，球速最快可達九十一哩，還能搭配曲球及不錯的變速球。他的左投球速較慢，卻是刁鑽的側投，和右投一樣能投變速球，還有一顆銳利的對決球滑球。

擁有五種球路的范迪特到底算是「一個」投手還是「兩個」投手？多明尼加來的隊友都叫他「Pulpo」（西班牙文的章魚），當他在比賽中投出保送後，球迷會大喊：「換隻手投投看！」

河狗隊播報員瑞德說：「我得隨時記得提醒聽眾他現在用哪一隻手投，以前從來不需要這樣做！」

范迪特並非現代棒球的第一位「左右開投」。一九九五年九月博覽會隊投手葛瑞哈里斯曾客串過一局，但當時被認為是玩票或耍

噱頭。范迪特可是貨真價實的「雙手全能」。去年他在史坦頓島洋基投出一勝○敗廿三救援、自責分率○.八三三的佳績。

這一季，范迪特晉升到高階的河狗隊仍維持高檔，迄今已有廿次救援成功，自責分率僅○.六四。他用左手投球時，打者的打擊率是○.一二一；他以右投臨場時，目前已連續廿局不曾送出四壞球保送。

從三歲開始，范迪特的爸爸就要他左右均衡，用兩隻手投棒球、丟美式足球，也用兩隻腳踢足球。

他從小在家裡自學，媽媽要他兩隻手都能拿餐具吃飯，也要他練就兩手都能寫字的本領。現在范家要應付一堆信和電話，詢問怎麼栽培出這樣的孩子？

面對范迪特，即使左右開弓的打者可以後發制人，但在踏入打擊區前，都不知道要用哪一邊打，也不容易做好心理準備。擁有范迪特，教練可能不必再操心用球限制，反正投累了可以換另一隻手！

為了因應這位「左右開投」怪咖的加入，美國職棒在去年頒布限制換手投球的《范迪特規則》。而這位主角何時能站上大聯盟舞台？球迷且拭目以待！（相關新聞刊A7）