

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 殘障 來源 民生報 日期 870801 版面：四版

《世界盲人運動會回顧之四》

台灣史提汪德 蕭煌奇征服選手村

記者 蘇嘉祥／特稿

●中華盲人代表團有多位選手多才多藝，除了在賽場可得獎牌之外，下了比賽場也以不俗的音樂才華，得到國際友人讚揚，成為淺而不廢、允文允武的好漢。

就讀文化大學國樂系的張明雄，是一位鋼琴好手，出國旅行隨身帶著一把二胡，如訴如泣的琴韻，在馬德里的夜空特別幽怨。

中華隊最特殊的一位奇才完全看不見的全盲選手蕭煌奇，他空著兩手而來，在馬德里第四天上街買了一把西班牙吉他，這一天起在選手村馬德

里大學學生宿舍，出現了一種和先前幾天完全不同的歡愉氣氛，中外選手每晚都陶醉在樂音裡，蕭煌奇得到一個「台灣史提汪德」（盲人歌王）的雅號。

蕭煌奇在台灣樂壇略有名氣，曾在歌手齊秦的 MTV 帶子裡出現，自己組有一個樂團，常在小型音樂會出現，他雖是先天性青光眼的全盲人，但是音感奇準，會唱也會寫，除了當然擅長國、台語歌外，義大利情歌「我的太陽」、「蘇連多」，熱門英語新歌「檸檬樹」、「鐵達尼主題曲」都讓他在選手村裏迅速建

立知名度。

事實上，在九六年亞特蘭大殘障奧運時，愛唱的蕭煌奇在亞特蘭大選手村已博得會唱的美名，只是這一次在馬德里，

和中華隊同一個選手村的選手有來自東歐的俄羅斯、白俄、波蘭、匈牙利、克羅埃西亞，和彼岸的大陸隊，讓這些「意識型態」和台灣相去很遠的選手也認同，的確是比較不一樣。

中華隊住住在三樓，俄羅斯在四樓，每晚十時晚餐結束，

蕭煌奇弦音響起，俄羅斯的愛蘭娜一定摸索樓梯下來報到，她是 B2 弱視選手，靜靜地聽、卻廣泛地宣傳；白天大家還有距離，在樂音搭起橋樑後，不久金髮的、紅髮的，以及在八樓的大陸選手全都來了，她們還主動地點歌、跳舞，自此每晚在中華隊的三樓陽台天天有晚會，相隔兩百碼的住家也打開窗門呼應、鼓掌；白天是盲運，晚間則是中西音樂會，場面相當溫馨。

蕭煌奇參加過殘障奧運、遠南殘運和這次的世盲運，他是柔道第四級選手，曾獲遠南獎牌，這次比賽成績平平，但是在選手村裏替大家提供音樂服務，孟岱爾（MENDEL）選手村民都認為他應得到一面金牌。

（全文完）