

會診巨砲 中日專家



↑呂明賜深具全壘打威力，修改打擊姿勢是利？是弊？專家都懷疑。

記者 郭運復 / 攝影

高泉榮與日本球評家青田昇均認為，呂明賜因接受太多打擊修正，反而失去往日雄風，不如讓其盡情自由發揮。

記者 王信良 / 高雄報導

●前晚呂明賜表現出「亞洲巨砲」本色，在被保送3次之後，擊出1支右外野全壘打，大家期待「亞洲巨砲」就此復活，也更關心今後他在巨人隊的際遇。

1988年呂明賜初登巨人隊一軍戰場，即以巨砲威力征服東瀛，頗有席捲日本新聞媒體之趨勢，可惜經其他各隊投手集體針對其弱點應付，呂明賜無法克服心理障礙而沈寂，又受限於「第3外人」，此後多半時間待在二軍，偶有機會在一軍亮相，卻無理想表現，不過在二軍仍為蟬連冠軍的主力戰將，長打威力還是無人能及，所以巨人隊一直很重視他，不會輕易放棄，可是在一軍站穩腳步，只有靠自己的表現。

前年呂明賜陷入低潮，長打威力無從發揮時，巨人隊教練團就如何挽救他的打擊

列為第1要務，接任王貞治

監督的藤田元司認為，要大幅修改呂明賜的打擊姿勢以消除死角，二軍監督町田行彥雖持反對意見，但並未被

接納。

於是呂明賜開始不斷修正姿勢，日日苦練仍不見起色，教練急，巨人隊球迷急，國內球迷急，呂明賜更急，球

個人獎項爭奪 阿賜大有看頭

記者 高正源 / 高雄報導

●我國明星隊與巨人隊的4場對抗賽，就打擊獎的競爭，呂明賜目前是三冠王，打擊的3個獎項是否會全數被他打下，就看待這3仗。

在這4場對抗賽設立的個人獎有打擊獎、全壘打獎、打點獎、最佳投手獎、救援投手獎及MVP大獎。

在打擊上，全壘打目前只有呂明賜擊出1支，打擊率以呂明賜、巨人隊井上真二、高田誠及明星隊瑞克均以5成打擊率，形成強烈競爭，要與呂明賜一拚高下，不讓呂明賜專美於前。

在投手獎上，雖然巨人隊吉田修司前天表現突出，但在黃平洋、史東、涂鴻欽的環伺下，他不一定能奪下最佳投手獎。

季結束後還隨隊到美國加強打擊訓練，可是1989年球季開始後，仍舊沒有突破，只能保持在二軍的主將地位。

全國棒球協會裁判長高泉榮，及巨人隊訪華球評家青田昇，對此1問題看法相當吻合，他們認為呂明賜接受太多的修正，反而失去了往日豪邁的揮棒動作，因為呂明賜個性較保守，非常守規矩，不會堅持自己想法，1次次的修正加在身上，就好像1件衣服造成了束縛，再加上求好心切反而放不開。

高泉榮表示，每1位打者都有弱點，譬如呂明賜不擅打外角球，為加強而修正可能又減弱了打內角球的威力，就好像想同時抓2隻鳥，根本沒機會，不如專心抓一隻，同樣的投手也無法百分之百控球，要以外角球對付呂明賜，也可能失手投出內角球，可以專心抓自己喜歡的球打，只有球數不利時再拚內角球。

高泉榮、青田昇都建議呂明賜忘掉所有修正的姿勢，以自己最舒服的揮棒動作重新出發，也許在1991年球季可以再放異彩。