

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球來源 民生報 日期 790621版面 五版

《日本職棒發展史》

職棒——日本人的太陽

⑤ 金雞獨立打法出現球場

記者 高正源 / 撰稿

●1961年，巨人隊在長島茂雄的精湛演出下，終於再度登上全日本總冠軍寶座，1962年在王貞治竄起之下，長島茂雄與王貞治的「ON砲」，終於自1965年起，為巨人隊打出連續9年全日本總冠軍的輝煌戰果，寫下日本職棒史上一頁光榮的歷史。

1961年，日本社會人（業餘）棒球協會終於與職棒畫清界線，宣布自職棒退休者不能再回頭加入業餘球隊。

這個事件起於日本生命線的球員柳用，當時中日隊極力拉攏，引起業餘球隊極大的不滿，而在當年5月13日採取強硬對抗態度，宣布只要加入職棒隊者，永遠不能再回頭，此事一直影響至今。

這1年，巨人隊在監督川上哲治的帶領下，雖然

與中日、國鐵、阪神3隊陷入激烈競爭局面，但最後以71勝53敗6和的戰績（勝率5成69）擺脫糾纏，登上中央聯盟冠軍寶座，長島茂雄以3成53打擊率及28支全壘打，贏得打擊王、全壘打王及最有價值球員等榮銜。

在與太平洋聯盟冠軍的南海隊爭全日本總冠軍時，終於扳回了1959年連續敗給南海4場的顏面，以4勝2敗贏得全日本總冠軍。

巨人隊終於在中斷5年之後，重新登上全日本總冠軍寶座。

而這1年，經荒川博調教的王貞治，練就了「一本足」的金雞獨立式打擊姿勢，在1962年的球季，於7月1日在川崎球場對大洋隊之戰首次施展，爆發出驚人的打擊威力，轟動整個日本職棒界，將日本職棒提升到另一個階段。

