

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 大陸體育 來源 民生報 日期 820901 版面 二版

## 《大陸全運會快報》

龍珠飛射點聖火 五環旗下萬人歌舞迎賓  
爭辦奧運試金石 開幕禮極盡新意

記者 蘇嘉祥／特稿

●9月4日晚間7時，當寶島兩千多萬同胞關注台北市立體育場的麥可傑克森演唱會時，大陸12億同胞將眼睛焦點擺在北京工人體育場，第七屆大陸全運會在此時舉行開幕典禮，這時還有廿位國際奧會委員在場，中國人能否在2000年承辦奧運，在此一舉…。

再過23天，91位國際委員將在摩洛哥的蒙地卡羅投票，決定2000年奧運在那裏舉辦；大陸上下使盡全力爭取舉辦，時間迫在眉睫，全運會是向全世界展示實力、擴大造勢的最後機會。

而開幕典禮正是展現的最好機會，一場號稱凌駕亞運、具有奧運水準的開幕禮及表演，日前再三演練，4日透過北京

中央電視台的衛星轉播，亞洲地區民眾都可以看到。

90年北京亞運、93年上海東亞運的開幕典禮都予人留下深刻印象，大陸全運組委會宣稱此次開幕式具有創新、切題、發揚文化等幾個主題。全運會所有比賽項目的參觀券多是兩元到八元，最貴的拳擊也只有20元，但是開幕式入場券從100元到300元，買票的人還形成搶購潮。

盼望奧運成癡的大陸，在開幕運動員入場式演奏的是一首新的進行曲「五環旗下」，亞運時讓大家留下印象的翻牌排字取消，看台上搭起立體拱橋，旗陣、花陣、民族方陣從橋上走下，和運動員魚貫進入相對成趣。

立體橋的點子取自洛杉磯奧運及巴塞隆納奧運，同樣自巴

城奧運改良的還有點燃聖火，「二龍吐珠」的新方式，由兩條位於聖火台下的巨龍代替射箭手，兩位傑出的運動員將在龍尾點火，兩顆龍珠飛出龍嘴射向火炬台。

表演節目由呂藝生編導，題叫「愛我中華」，分為「魂」、「潮」上下兩篇，上篇以寫實手法表現中國古文化的燦爛，下篇則以現代舞、抽象色彩、塊板表現中華奮進精神。表演者多達11000人，兩篇又細分為七個單元，編排過程據說未受過任何上級修改，是大型文藝節目少見的順利。

所謂人多好辦事，大陸過往的大型運動會，仗著人多總有不錯的成績，規模特大、別有用意的全運開幕，自然會有特好的成績！

