

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 Golf 來源 民生報 日期 870120 版面：三版

《高球話題》

職業球員與球場 應相輔相成

記者 王麗珠／特稿

●職業高球員與球場的互動、合作關係，彼此的成長都有絕對關係。而國內的高球生態並建立固定模式，球員與球場都有一番苦水。昨天，球員與球場經營者一場對談，拉近了不少距離。

女子職業委員會副會長鄭美琦近來對於改善訓練環境投注不少心力，其中一項就是希望能爭取到全省球場能夠對所有職業球員的擊球費用都予以優待，否則，球員在練球費用過高的情況下，減少練習，球技就不會進步。

目前國內僅有少數球場有培訓球員，或是僅對少部分排名較佳的球員予以優惠擊球費用。高協副理事長何既明曾任淡水球場會長，他認為球場此舉是為了刺激後段球員能夠努力爭取到較佳排名。

高協新任秘書長簡龍國擔任長庚球場經理十數年，深知其他球場的苦水，大多數球場都因為這幾年來球場大多未受到輿論支持，經營困難，因此，明知培養球員為回饋社會的責任，也有助於提昇球場形象，但就不願在這方面盡心。

高協改組之後，新任理事長王永在致力之事就是使高爾夫更大眾化，讓各球場的高爾夫優待日錯開，讓更多人能在任何一天都有便宜的高爾夫可打，此外即是改善高爾夫球場的形像，讓這項在全球都已形成熱潮的運動，在台

灣也能順利發展。

鄭美琦說，十年前不景氣時，日本各球場也僅是對部分球員優待，但這幾年來，隨著高爾夫的興盛，許多球場不僅歡迎球員免費擊球，設立訓練中心，培養球員，隨著球員的成名，球場的知名度更高，形成良性循環。

台灣高爾夫早期，由於球場與球員合作無間，竟然培養了無數國際知名好手；近十年來，各走各的路，都走得艱辛。如果雙方能再體會相輔相成的意義，職業高爾夫人才必然會源源不斷，不致於寄望於少數的天才球員撐大樑。