

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 _____ 來源大成報 日期 860619 版面：九版



《跳高篇》

1900年剪刀式跳法問世

記者 高正源／特稿

古有甘延壽、周文育，後有女中豪傑鄭鳳榮，她是打破世界跳高紀錄的第一個中國人，時間是一九五七年，成績一公尺七七，鄭鳳榮的這個成就，終於為我們的老祖宗，大大爭了一口氣。

甘延壽能跳過一樓亭，是用什麼姿勢跳過去的？由於無法考究，就算是輕功好了，如果依現在電影中的武俠片來推斷，甘大將軍用的可能是現代人稱的「剪刀式」，因為草上飛的輕功，兩隻腳就是這樣「剪來剪去」的，而這個剪刀式跳法，現代人是在一九〇〇年第二屆現代奧運才出現在世人眼前。

跳高雖然一開始就有助跑，但採用的跳躍姿勢卻還是立定跳的模樣，跑到草繩前「頓」一下再正面的跳過去，兩隻腳幾乎是一起起跳，跟跳遠，說來並沒有太大差別，只是目的不一樣而已，但大家很快就發現，這樣實在跳不高，所以就改良成跨越式跳法，也就是一腳先跨過去，另一隻腳才再跨過去，據說，這個跨越式跳法發明出來時，一八三〇年英國就有一个人跳過一公尺八三，但也如同我們的甘大將軍一樣，並沒有列入正式記

載中。

一九〇〇年剪刀式跳法問世後，整個跳高的技術，進入了大躍進的年代，也使跳高的成績達到了二公尺的新時代，也就是人類向大自然證明，人有辦法從「巨人」的頭上跳過去了。

這也使得美國人與舊蘇聯人，陷入了大競技的時代，一九二三年舊蘇聯人，先在世人眼前表演人稱「俯仰式」的過杆新技術，一九三六年這個姿勢使美國人與舊蘇聯人互別苗頭，不相上下。

一心想當龍頭老大的美國人，在一九六八年更驚人的創造出「背滾式」的跳法，讓所有人睜大了眼睛，因為這一個新姿勢，使人類的跳高成績，一舉躍進了二公尺三〇的高度。

女子跳高發展得較慢，一九二八年才列為奧運競賽項目，一九五七年十一月在北京舉行的一項田徑賽，鄭鳳榮一躍而過一公尺七七的世界新紀錄，震驚國際體壇，一九七八年義大利女將西梅首先跳出二公尺〇一，使女子跳高也突破了二公尺的高度。

(全文完)