

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 人物特寫 來源 民生報 日期 801011 版面 五版

《呂明賜旋風》③

克服2個不利因素  
才能順暢發揮威力

記者 高正源／特稿

●有日本職棒實戰經驗的呂明賜，在明年球季，打擊表現將是最大焦點，而他能否像4年前一樣，成為國內職棒的全壘打王，應是球迷在討論他的打擊威力是否健在的最大主題。

呂明賜的打擊威力能否充份發揮，這是他回國東山再起的目標，由於他名氣過大，實力驚人，也成了這個話題，被畫上問號的原因。

呂明賜的打擊威力，有可

能無法順暢的發揮，主因有2：

①他在巨人隊所受的心理煎熬，使他在返國後，因急於求表現，使球感再次喪失，頻揮空棒；急，將成為他的最大阻礙，所以有可能打擊無法充份發揮，會再呈現高低潮過於明顯的狀況。

②為避免被他擊出全壘打，尤其是壘上有人時，投手在不敢投太好的球路的情況下，他的打擊也無法充份發揮，觸身球、四壞球及故意四壞

球，將成為他的主要打擊紀錄。

如果對陣投手都是如此對付他，呂明賜可就慘了，因為在這種情況下，他必須放棄自己的擊球帶，重新設定更大範圍的擊球帶，加上因壞球過多，減少揮擊次數，

也將降低擊球點的掌握，打擊力就很難順暢發揮了。

雖然有上述2種對他不利的因素，畢竟呂明賜也在一軍征戰過，有充份與控球甚佳的日本投手交手的經驗，所以他應能克服第2個因素，再以過去4年磨練出的經驗，

克服第1個因素，讓自己的情緒，擺在平穩狀況應付球季90場比賽。

雖然林仲秋也有日本經驗，而國內職棒也有來自美國大聯盟的球員，但在我國棒運的投手路線走的是日式的情況下，林仲秋的日本業餘經

驗，畢竟與呂明賜的職棒經驗有所不同，而這個不同也就是打者與控球好的投手如何對陣的奧妙。

明年呂明賜所表現出來的打擊觀念，也將是國內職棒1個新的焦點。

