

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 表演藝術來源 民生報 日期 770417 版面 九版

萊茵國際舞蹈節 邀雲門舞集助陣

薪傳 將在揭幕中首場演出



。史歷的灣台拓開民先述追言語體肢以「傳薪」

(攝慶嘉楊 者記報本)

【本報訊】雲門舞集將於五月下旬啟程前往德國，參加二十五日在杜賽朵夫市舉行的「北萊茵國際舞蹈節」，雲門將以「薪傳」作為揭幕首場公演。

今年的「北萊茵舞蹈節」，還邀請德國碧娜·包許的「烏波塔舞蹈劇場」，美國「模斯·康寧漢現代舞團」，及澳門、印度、加拿大、荷蘭等國一流現代舞團演出。

「薪傳」是雲門創辦人林懷民最重要的作品，以陳達的歌為輔，敘述「唐

山到台灣」，先民拓殖歷史的史詩。全舞九十分鐘不落幕、不休息，一氣呵成，是舞者技術、體能與意志力的最大挑戰，本次公演也是雲門第三代舞者成長的重要考驗。

雲門赴德前，將在國內五個縣市巡迴演出「薪傳」，五月四日在台灣大學，六日嘉義新港國中，十日台南文化中心，十二日台中中興堂，十四日彰化北斗家商。

「薪傳」五月四日在台大體育館演出的入場券，已在功學社、敦煌、宇音、金石文化廣場、號角流行廣場等地發售，票價分五百、三百、一百五十、八十元四種，其他各縣市演出的票券也在各地售票處發售中。

