

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足 來源 聯合報 日期 870619 版面：三十版

免避以可 球失間時停傷



戰論茶煮

傷停時間，是心跳時間；傷停時間被進球，是欲哭無淚的時間。世足賽已八次傷停時間進球了，但不是沒有辦法避免的。

通常上半場傷停時間被進球還有機會在下半場討回來，再討不回來，就該檢討；下半場傷停時間被進球，有人就想去「撞壁」了。

傷停時間什麼時候開始，大家都會有預感，教練也會打暗號給場內，此時落後隊一定是人海戰術向對方半場攻，領先隊也會調人手全力防堵，要在裁判吹哨前趕快攻進（或堵住）一個關鍵球，即使傷停時間已到，落後隊控球。

作最後一波進攻時，攻勢結束前，裁判哨音通常不會響。

要等到球變成比賽停止球，也就是「死球」時，才會吹哨，因為他除了循慣例，也要考慮觀眾壓力，領先隊若未預判上述狀況，沒有考慮裁判心態，就會出問題。

領先隊必採守勢，把時間耗光，但不是全守。把全部的人都調到後防，反而是一堆人擠在自家門前，陣勢容易亂，誰該守誰，都亂掉了。昨天奧地利瓦斯提克其實在禁區前是很從容地「撥射」，證明智利的防守心態與作法都亂了。

不要責怪智利門將塔皮亞，一堆人擠在門前，他也以為對方帶球攻門時，己隊的掃把腳會及時解危，但他不但視線受阻，禁區也糊成一團，盡是戰力空隙。

正確的作法是領先隊設

法在前場截到球，盡量把球踢向對方後場邊線前十公尺左右的界外區，讓對手由後場開始把時間耗掉，全守時，只要正常的人手再加一、兩人，平常心拖完時間。