

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 \_\_\_\_\_ 來源聯合報日期 870606 版面：二九版

## 看足壇三大派 誰領風騷

趙景瑞

世足先修班



今年世足賽，請期待新的足球風暴。

當今足壇，歐洲與南美洲仍執牛耳，因而形成「非歐即南美」的對立局面，八〇年代後，又出現歐派與南美派相結合的拉丁流派，三大派均分天下，跨世紀的足壇雄風，誰能獨領風騷？

南美派擁護者有巴西、烏拉圭、阿根廷、哥倫比亞、智利等國家。此派技術上最令人著迷之處在於腳法功夫深，動作細膩、靈活，控球力佳，在激烈的搶奪戰中善於以個人盤、運球隨心所欲突破對方，創造局部優勢；搶球、攔截時穩妥，出擊制那的時機與效果，多創意變化。

此派戰術組織嚴密，短傳推進快速過中

場的節奏感特別強烈，並以突發性攻擊穿刺防守者，也常出奇遠射或冷射香蕉球，防守時集體搶球、隊友密集包抄、補位。而且球員心理素質頑強、自信沈著，動作輕快連貫，具適應現代足球兇猛、果敢的素質。不過，想學南美派這種冷車起動後瞬間超車的功夫，必須要有爆發性的起動速度。

歐洲派代表性國家有英格蘭、蘇格蘭、德國、荷蘭、捷克、丹麥、匈牙利、波蘭等。歐派講時機重實效，控、傳、盤、運的動作簡捷，配合 ONE TOUCH 中長傳球，遠射頻繁有力，頭頂爭奪能力強，搶攔截球既凶且狠。

此派戰術的整體戰鬥意識強烈，中長傳球快速過中場後直接威脅球門心臟地帶，

並以遠射、頭球、斜線傳中、底線吊中衝門柱等方式，營造射門時機。歐派球員大多有奔跑全場九十分鐘選用不完的燃料，也有高大強健體格及爆發性的肌力，加上歐派球員作風潑辣、意志頑強，尤能適應快節奏的兇猛打法。

拉丁派以法國、西班牙、義大利、葡萄牙為代表，也稱「歐洲技術派」，是一種柔中帶剛的風味；拉丁派融合了歐派高競技取向的球技與南美派精巧、靈活、可塑性高、想像力豐富的特點。

亞、非兩洲還找不出鮮明的足球風格與流派。一般說來，非洲近拉丁派，以全攻全守的整體打法，結合自身敏捷、奔跑能力強等特點，逐漸打出名號，亞洲則仍在歐派與南美派中尋求學習的立足點。

世界足壇流行一句「誰贏得世界杯，誰就領導往後四年足球潮流之走向。」如今各流派門徒必定在世足賽中大鳴大放，讀者應該觀察「跨世紀」足壇潮流走向。