

嗅覺型射手伊瓜因可望穿金靴

李弘斌／綜合報導

相隔12年，阿根廷人再次於世足賽上演「帽子戲法」，繼「嗅覺型」的伊瓜因，風格和昔日豪邁的「戰袍」巴提斯迥然不同，而巴提斯始終無緣的金靴，這回有機會讓伊瓜因穿上。

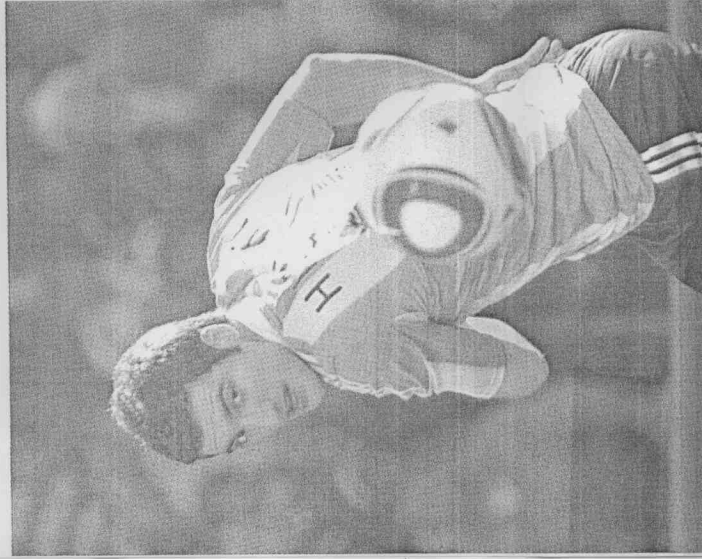
巴提斯阿根廷出賽75場進55球，包括在3屆世足賽攻入10球，都是藍白軍團的紀錄，但他在1994世足賽以4球獲得銅靴，98年以1球之差屈居銀靴（5球）。伊瓜因目前3球在手，若在上屆已可擠入前3名。神出鬼沒的嗅覺型射手，曾在上個世紀的足壇引領風騷，從1982年的義大利「金童」羅西、1986年的英格蘭前鋒李納克，到1990年的義大利射手史基拉奇，這3人都沒有很突出的個人能力，李納克還被封為「六碼殺手」，要到小禁區才能逞威，卻都穿上了世足金靴。

現代足球講究力量 and 速度，從近兩個世足的趨勢來看，前鋒球員也常得協助防守，只靠靈感和嗅覺的射手變成大賽的稀有動物。但伊瓜因又讓世人看到那種靈光一閃的驚奇，對南韓之戰的3顆連球，都是在小禁區附近完成。

，儼然成為新一代的「六碼殺手」。伊瓜因的身材和技術不錯，但對抗性和速度均非頂尖，起腳的角度和時機選擇常常不盡合理，雖然進球很多，卻也是西甲最常被門將撲救射門的前鋒之一。不過阿根廷有梅西主攻，嗅覺型的伊瓜因正好能在門前「撿漏」，如此特色、風格互補的組合，或許就是「西瓜連統」的可怕之處。



◀阿根廷前鋒巴提斯圖塔在1998世足賽對牙買加上演帽子戲法，成為唯一在兩個世足賽上演帽子戲法的球員，圖為是役他主罰12碼球的英姿。（路透社資料照片）



帽子戲法記錄室

★第1次帽子戲法

原本是阿根廷史塔畢萊（Guillermo Stabile）在1930年對墨西哥所創，那也是他的首場國際賽。但2006年11月國際足總（FIFA）翻案，把早了兩天的美國與巴拉圭之戰，美國球員佛洛里的進球改記給帕特納迪（Bert Patenaude），讓帕特納迪成為世足賽的第1個帽子戲法。

★兩度上演帽子戲法

歷來49次帽子戲法由45人上演，匈牙利的柯奇西斯（1954）、法國的方泰內（1958）、西德的穆勒（1970）與阿根廷的巴提斯圖塔（1994、1998）都曾兩度締造。巴提斯是唯一在兩屆演出帽子戲法的球員，柯奇西斯和穆勒則都是連兩戰各進3球。

★最驚人的帽子戲法

俄羅斯的沙連科，在1994年對喀麥隆之戰攻入5球，為世界盃單場最高紀錄。

▲伊瓜因已進3球，有機會爭奪本屆賽會金靴獎。(法新社)

4度被戴帽子

李弘祺／綜合報導

硬破別人「戴帽子」的痛，南韓最知道。前天是他們首次站上世足賽殿堂的50周年，但在1954年的那1場處女秀，南韓被匈牙利的阿奇西斯(Sandor Kocsis)轟中3元，以0球慘敗，這次又讓阿根廷的伊瓜因上演「帽子戲法」。

這也是南韓在世足賽第4度被對手上演帽子戲法，超越3次的德國、波蘭和比利時，成為歷來被「戴帽子」最多次的隊伍。這可說是個紀錄，被1名球員單場攻入3球以上，表示你雖然知道這個傢伙非常危險，卻還是守不住他。

在1954年瑞士世足賽，南韓也被土耳其的沙金(Burhan Sargin)戴了11頂帽子，但當年僅是亞洲國家的第1次(1938年的荷蘭東印度群島並非獨立國家)，站上世足賽仍在學習，還回先搶希臘來勢洶洶。

卻在20年後再次嘗到戴帽之苦。1990年義大利世足賽，西班牙的米契爾(Michel)也曾3度洞穿南韓大門。

「我們奮力對抗1支有很多世界頂級好手的勁旅，今天的比賽替我們的未來上了寶貴的一課。」南韓教頭許丁茂說：「阿根廷的第1球很幸運，我們也錯過了很好機會，結果出乎意料，但撇開比數我們仍有機會扳平16強。」

對南韓來說，帽子戲法是刻骨銘心的痛，但對喜歡進攻足球的超大多數球迷來說，伊瓜因的演出卻令人振奮。因為史上唯一1次沒有帽子戲法的世足賽，就在4年前的德國。從2002年葡萄牙vs波蘭的保萊格之後，已經相隔8年又7天之久。

德國世足賽的平均進球數為1990年以後的最低紀錄，本屆世足賽踢進484分連續484分鐘未失球。

瑞士連續484分鐘未失球

歐建習／綜合報導

瑞士在預賽首戰演出大驚奇，爆冷擊敗西班牙，在世界盃創造連續484分鐘不失球紀錄，球員絲毫不敢掉以輕心，只想忘記勝利的喜悅，把精力集中於下一場比賽。據消息是後衛森德羅斯右腳踝扭傷無法出賽。

上一屆世界盃，瑞士在預賽1球未失以2勝1和晉級16強，結果與烏克蘭踢了90分鐘0比0打平，最後PK輸球，加上本屆16日對西班牙未失球，已經連續484分鐘不失球，僅次於義大利的550分鐘和英格蘭501分鐘。

瑞士鐵桶創造防守神話，總教練希斯菲德表示，西班牙技攻強防守，不有死路一條，所以更要加強防守，不讓對主機會，之後對陣三比一，瑞典隊。

總前進，雖然在晉級16強占很好的優勢，但智利是難纏的對手，必須100%嚴防。

球員並沒有被戰勝西班牙的喜悅沖昏頭，庫佛要隊友保持冷靜，忘記勝利且專注在下一戰。他說：「我們有人想到我們會擊敗西班牙，我們做到了，可是並沒有改變世界，那談論得分大門，不但華爾祖國2比0擊敗法國，還完成了祖父半世紀前未能實現的夢想。」

希斯菲德和歐也有相同看法，他表示，「贏西班牙對我們非常好，但我們要繼續預賽的目標沒有改變，下一戰對智利，必須竭盡所能去踢，不考慮其他的東西。」

南韓受害最深

完首輪小組預賽，16戰敵丹麥後衛阿格的烏龍球，竟然只進了25球，令人憂心又是一個「防守無敵」的世足賽。所幸伊瓜因挺身而出，而阿、韓此役合進5球，也是本屆至今的單場新高。



▲墨西哥球迷獻畫聞名全球的超大草帽到場為球隊助威。

(法新社)

賀南德斯祖孫三代踢過世界盃

黃邱倫／綜合報導

出生於足球世家的墨西哥小將賀南德斯，祖孫三代都是世界盃國腳，祖父湯瑪斯曾在1954年與法國之戰進過一球，可惜當年2比3落敗。相隔56年，賀南德斯憑著過人的腳法踢開得分大門，不但華爾祖國2比0擊敗法國，還完成了祖父半世紀前未能實現的夢想。

湯瑪斯是墨西哥上世紀50年代的巨星，1954年瑞士世界盃只踢2場，即以0勝2敗、進2球、失7球遭到淘汰。其中一場敗績就是來自於法國，湯瑪斯雖踢進一球，但最終還是飲恨而歸。

老賀南德斯則是被墨西哥譽為最

國腳家族

▲墨西哥裔賀南德斯帶球突破法律陣線，率先為祖國開張，終場墨西哥以2比0勝出。(路透社)

拚巴西 魔獸將先發

廖德修／綜合報導

世界盃進行到小組賽第2輪，非歐洲球隊晉級形勢普遍不佳。象牙海岸將於21日凌晨2時30分遭遇巴西，教頭艾瑞克森透露，球隊指揮大物「魔獸」德羅巴的狀況已無太大問題，如果比賽時他的名字出現在先發名單上，也不會令人太驚訝！

象牙海岸首戰與葡萄牙0比0踢平，對於晉級之途等於原地踏步；接下來對戰巴西雖然勝算不高，也必須會全力以赴。德羅巴在對葡萄牙之戰曾替補上場25分鐘，第2戰收復先發應該無妨。不過他受傷的手臂仍須戴上護具加以保護，多少會影響實力。

脫法國設下的越位陷阱，接獲隊友傳球後單刀直入，並用守門員洛里斯，輕鬆破網取分，成為墨西哥擊敗法國頭號功臣。

墨西哥在分組預賽和烏拉圭同為1勝、1和、積分4分，雙方22日晚間10點交手，只要踢和即可連勝5屆晉級16強。

外界認為，賀南德斯速度快、體型雙倍，雙腳均可得分，頭槌攻力不差，更重要的是，他擁有發生真來的靈敏度與觀察能力，他具備了所有好前鋒應有的條件，未來成就將無可限量。

★最快出現帽子戲法的比賽

1954年奧地利對捷克斯洛伐克之戰，奧地利的普羅斯特開賽24分鐘就踢進3球。

★最短時間內完成的帽子戲法

1982年，匈牙利的基斯對瑞典瓦多替補上陣，並在7分鐘內攻入3球，他也是唯一演出帽子戲法替補球員。

★最年輕和最老的帽子戲法

1958年巴西「黑珍珠」比利對法國上演帽子戲法，年僅17歲又244天為最年輕紀錄，最老紀錄則是瑞典凱勒的33歲又159天。

★決賽的帽子戲法

1966年英格蘭對蘇格蘭上演帽子戲法，氣走西德抱走隊史唯一金盃，由於他的第3球為第120分鐘的延長賽所進，也是耗時最久的帽子戲法。

★頭槌帽子戲法

1990年捷克對斯洛伐克的史庫拉維(對哥斯大黎加)與2002年德國的克洛澤(對沙烏地阿拉伯)克洛澤也是本屆國腳。

★輸球的帽子戲法

1954年瑞士的胡吉與1986年蘇聯的貝拉維維上演帽子戲法，球隊仍分別輸給奧地利與比利時。1938年波蘭的威利莫斯基，則是唯一攻入4球還沒辦法幫球隊獲勝的球員，波蘭在延長賽以5比6不敵巴西。

胡吉進了3球還贏不了，最因為奧地利的華格納也上演帽子戲法；巴西前衛巴達的帽子戲法，則把威利莫斯基的單場4球抵銷大半。除了這兩場「帽子對決」，1938年瑞典的魏特斯特倫與凱勒也曾雙雙戴帽，攜手痛宰古巴。

★最多帽子戲法的世足賽

1954瑞士世足賽共出現8次帽子戲法，柯奇西斯1人包辦兩次。(李弘祺整理)