

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 781031 版面 三版

↓多倫多藍鳥隊投手韓克也擅長指叉球。取自/美國「運動畫刊」

好厲害的 指叉球！

運動家贏球 全靠這一招

記者 劉復基 / 摘自美國「運動畫刊」

●奧克蘭運動家隊在今年美國職棒世界大賽，以4戰全勝壓倒性的贏得總冠軍，投手史都華及摩爾2人的「指叉球」，令舊金山巨人隊的強打群相形失色。

巨人隊經理柯雷格認為，史都華投指叉球已有爐火純青的境界。史都華在第1戰完投9局，投了41個指叉球，其中28球是好球。

第2天摩爾上陣，比賽到第3局雙方1：1平手，巨人隊柏特勒攻佔三壘，這時摩爾連續用指叉球，把巨人隊強打克拉克三振而化險為夷。

今年春季訓練才開始練投指叉球的摩爾，這場比賽投了42個指叉球，其中29球是好球。

柯雷格及運動家隊投手教練鄧肯，都對指叉球有相當的研究，柯雷格在1980年代擔任底特律老虎隊投手教練時，就大力提倡指叉球。

柯雷格認為盡可能使食指及中指分開夾住球，用投快速球的動作把球投出，使對方誤認為是快速球，而無法注意球會下沈的特性，這種投法稱「指夾球」(Split-Finger)。

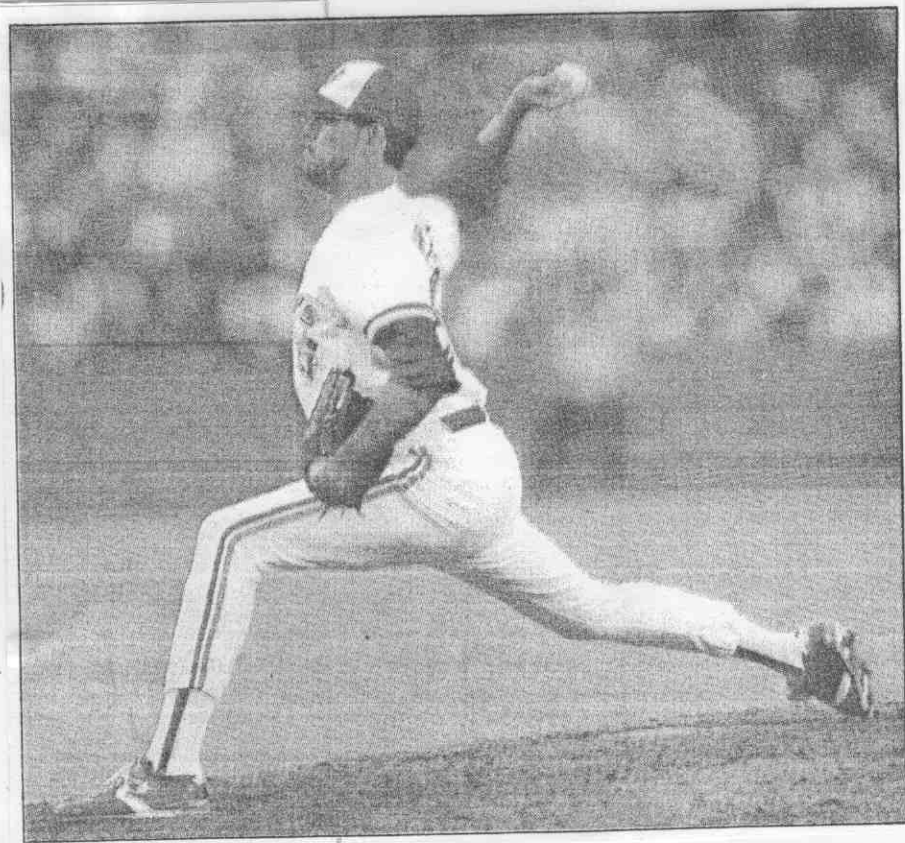
而「叉球」(Folkball)則是把食指、中指分開緊緊把球扣在手指上，投球時不可用力過猛的投法。

不過鄧肯則稱呼這些投法都是「指叉球」，差別的地方只是技巧運用不同而已。

鄧肯認為，指叉球是一種最高深的投球技術，每位投手因為手指長度、手臂揮擺位置及球從手指間轉動出去的力道不同，而產生不同的球路變化。投這種球要比投「變速球」(Chang-Up)容易入門，摩爾就是一個例子。

一些人認為投指叉球會造成投手手臂受傷與捕手經常漏接等情形，不過鄧肯強調，投球姿勢正確，指叉球對手臂肌肉的牽扯力和投其他球是一樣，指叉球用力的關鍵，事實上是手指肌肉，平常練習時稍為加強手指肌力訓練即可避免運動傷害。

摩爾雖然是美國聯盟暴投次數第二高的投手，不過史都華認為，只要多投、苦練，指叉球也能像其他球一樣控制自如，這時捕手就可以從容應付了。



→運動家隊投手史都華投指叉球時的握球姿勢。

