

2:0 瑞士送多哥回家

本屆最懂搏版面的球隊 要錢比練球用力的球隊 結束驚奇之旅

【記者雷光涵／綜合報導】本屆世足賽公認最懂「搏版面」的球隊多哥，昨天零比二輸給瑞士隊，在G組率先被淘汰；暫居分組第一的瑞士下一戰對南韓，踢和即進十六強。

多哥的德籍教頭普菲斯特賽前說，他對瑞士打法瞭若指掌，原因無他，「我老婆是瑞士人，我們家住瑞士，瑞士隊每一場球，我非看不可。」

上半場，多哥的進攻確實較具威脅性，普菲斯特說，最後一擊的成功率主宰勝負，「瑞士機會不多，但他們善用射門機會。」開賽第十六分鐘，瑞士後衛馬格寧邊路傳中，巴納塔第一時間觸球，傳給他們的第一射腳佛雷，佛雷踢進個人在國際賽的第十六球。

佛雷賽後表示：「其實第二球更重要。」正規時間終了前兩分鐘，瑞士中場巴納塔起右腳低射破網，這支平均年齡廿五點八歲、本屆第二「幼稚」的球隊，抱成一團。

全場瑞士有十五次射門、九次正射，踢進兩球，讓他們在分組排名超越南韓，暫居第一，不過兩隊積分都是四分。

第卅五分鐘，效力於英超兵工廠隊前鋒阿德巴約，禁區內疑被瑞士後衛穆勒絆倒，阿德

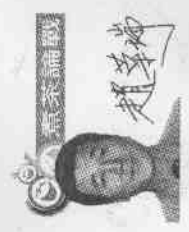


瑞士後衛馬格寧(右)跟多哥的前鋒庫巴巴在瑞士門前撞成一團。(法新社)

巴約力爭罰十二碼球，裁判沒有反應。全場多哥十次射門、七次正射。

這支來自西非的黑色部隊紛擾不斷，球員對「讓價」的投入多過練球，賽前罷練，開賽後揚言罷賽。

為免賽史第一次的罷賽發生，FIFA強力介入，一名匿名球員告訴法新社記者，「事件以付錢收場，一部分來自多國足協、一部分來自FIFA。」



球隊紛擾 進攻大忌

多哥隊守優於攻，或許是賽前遇到教頭請辭、國家足協與教頭相互指責、與獎金談不攏等因素，昨天對瑞士隊有可能受到這些干擾，進攻不順暢，怎麼贏球？

賽前球隊有些紛擾是大忌，教練及球員都會受影響，多哥進攻就有這樣的感覺，球傳到前場，沒有跟進動作，進攻根本不連貫，也沒有小組的進攻合作，欠缺任何支援，想進球也難。

但多哥下半場的防守卻維持水準，後衛搶球的觀念極佳，做到了搶球五大要點：斷、堵、搶、鏟及爭頂，但球搶到腳了，沒有任何進攻的章法，看來好像不求勝，讓球迷有些失望。

以多哥實力，可與南韓、法國及瑞士一較高下，但球隊那麼多事，雖維持一定防守，可是最後還是漫不經心，才會在八十八分鐘又失一球。

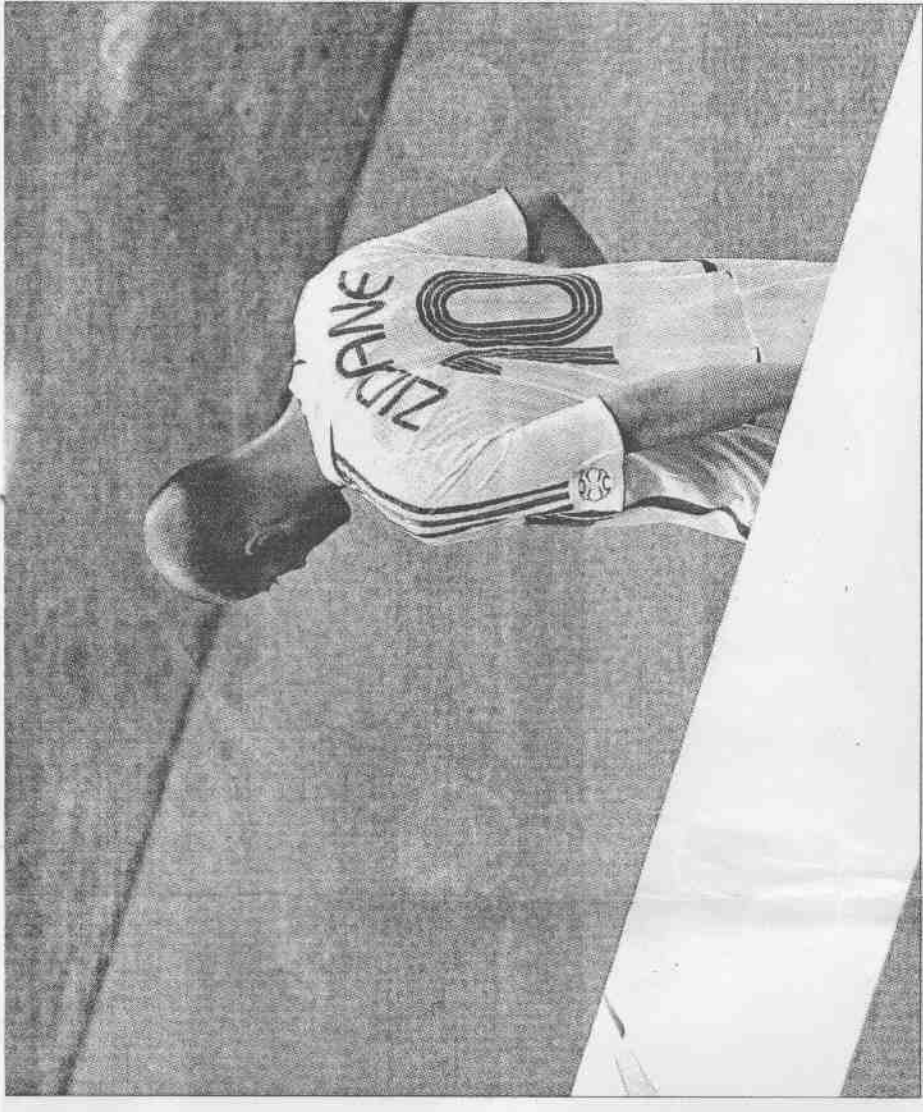
以多哥這樣的表現，對法國隊爭取晉級有利，只是法國至少要贏兩球以上，少了中場大將席丹，進攻將大打折扣。

瑞士的防守快速反擊，踢得比多哥更有企圖心，攻勢足球就是體力、速度、爆發力及毅力的結合，瑞士的攻守、多哥的守是本場可觀之處。

(作者為台灣體院教授)

一堆遺憾 這是席丹最後一戰？

絕妙助攻 因裁判誤判成徒然 很悶 又吃黃牌只能壁上觀 更悶 如果法國隊被淘汰 悶死了



沈重的腳、低垂的頭，緩步向場外走，法國老將席丹正逐漸步出他足球的生涯，這會是他的最後一瞥嗎？(路透社)

【記者吳育光／綜合報導】八年前他率隊奪冠，四年前他賽前受傷，法國分組預賽就被淘汰，本屆世界杯足球賽席丹在昨天法韓戰再領一張黃牌，很有可能這會成為席丹足球生涯的最後一戰。

將滿卅四歲的席丹在踢完在皇家馬德里隊的最後一戰，就宣布世足賽後退休。世足賽首戰瑞士時他吃了一張黃牌，昨天再一張，按照規則規定，累積兩張黃牌自動在下一戰禁賽，這意味著如果法國隊無法打入十六強，昨天之戰就是席丹足球生涯的謝幕戰。

對前兩戰都踢和的法國隊來說，要打入十六強有一定的難度，基本要求可能是最後一戰必須贏多哥，而且，最好是能大勝才保險。

如果昨天法韓之戰真是席丹的謝幕戰，那席丹可以說是帶著一堆遺憾離開足球場，也難怪昨天他被換下場時，會氣得把護腕甩到一邊。

昨天法國先進球，領先了大半場才被追平，這是遺憾之一；上半場他發了一個角球讓隊友頂入，卻因裁判誤判而未算進球，這是遺憾之二；如果他再眼睜睜看著法國被淘汰，而自己坐在板凳上無計可施，那就更遺憾了。

一些媒體也聲援表示：「對於一位即將退休巨星，裁判實在沒必要出示那張黃牌，為什麼要讓他在離開球場前，留下那麼多遺憾呢？」

曾兩度獲選為「世界足球先生」的席丹，這兩屆世界杯踢得很悶，上一屆他因受傷，導致法國隊抱「蛋」而歸，預賽就慘遭淘汰。

昨天席丹也很悶。法韓戰上半場第卅一分鐘，席丹發出左側角球，球傳至門前，人高馬大的維埃拉搶進頭錘攻門，球去勢強勁，被南韓門將李雲在飛撲單手撥出，但透過電視鏡頭慢動作重播，球已越過球門線，裁判卻未做出任何反應，法國隊抗議無效，席丹的漂亮助攻也瞬間化為烏有。

法國今年在世界杯資格賽一度跌到第四名，危機時刻，席丹及馬克萊萊、圖拉姆三老救援，終助法國隊晉級世界杯，但前兩戰法國隊沒贏球，席丹又成箭靶，以這種方式離開球場，相信不是席丹所願。

席丹還有機會再上場嗎？就看法國隊爭不爭氣了。