

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 _____ 來源 大成報 日期 870104 版面：三版

● ①6 故事的杯界世 — 列系載連 ●

芒光放大國法 杯界世年八五

記者 陳筱玉 / 特稿

一九五八年六月八日全球十六支勁旅齊聚瑞典斯德哥爾摩，參加第六屆世界杯，法國隊是全場最受歡迎的隊伍，拿著法國國旗進場時，觀眾及各屆貴賓全部都站了起來對他們鼓掌，代替他們的大家長，也是世界杯的開創者雷米特，給他們最深的鼓勵。

雷米特在那一屆缺席了，永遠缺席了。五四年交出國際足總棒子後，雷米特身體即出現狀況，延醫就診兩年，終於不治，五六年十月十六日於巴黎逝世，享年八十三。

雷米特走後，他的祖國法國足球隊，歷經「世界杯之父」半個世紀薰陶，終於以於第六屆世界杯大放光芒，而世界杯參賽隊伍也在那一屆突破五十隊，再創新高。那真是一個群雄並起的大時代，整個賽會總共有五十三隊參加，南美，巴西崛起，會外賽竟踢倒曾經號稱「足球不敗王國」的烏拉圭，歐洲，比利時，荷蘭，西班牙，瑞士，義大利等傳統強隊也紛紛石沈斯德哥爾摩門外，新戰技的引進，促成威爾斯、北愛爾蘭、蘇聯、瑞典崛起。而法國，雖然後來未能奪魁，但從一開賽起，就像磁石一樣，吸引住所有觀眾的眼光。

雖然因為「黑珍珠」比利進場，而巴西後來又拿到冠軍，今天很多球迷都認為五八年世界杯根本就應該與巴西劃成等號，但當代媒體記載中，賽會應分成兩段，前半段預賽與半準決賽的英雄是法國，後半段，才是巴西。

法國隊在那一屆祭出「金三角」陣容，柯帕 KOPA、皮安湯尼 PANTONI、方騰 FONTAINE。三人聯手在會內賽第一輪三場比賽踢進十一球，七比三勝巴拉圭、二比一勝蘇格蘭，只有在第三場才以二比三小負五〇年代最顯赫的歐洲隊伍南斯拉夫，以二勝一負取得第二組冠軍，晉級半準決賽，時人譽為「世界杯有史以來最美麗的灰姑娘」。

只可惜她的命運也跟灰姑娘一樣，午夜十二點鐘響後，彩色羽翼突然消失了。雖然於半準決賽再以四比〇擊垮北愛爾蘭，卻在四強準決賽中被巴西隊二比五痛擊，未能踏進冠軍戰鬥檯，最後與西德爭第三，以六比三勝。

然而大會後來還是將最佳得分員、最佳攻擊手兩座大獎全部頒給法國隊的芳騰，整個賽會中，他總共進攻廿三球，踢進十三球，非宋四射，隊友柯帕，則獲選最佳球員獎。