

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 籃球 來源 民生報 日期 860613 版面：七版

## 《側寫NBA》①

●蔡裕隆

### 領導能力左右比賽勝負

●打完NBA總冠軍第四場比賽以後，身體狀況一直處於低潮的喬丹，在第五場比賽展現驚人的意志力及領導統御能力，同時也凸顯爵士隊在緊要關頭群龍無首的窘況，帶領公牛隊拿下期盼已久的客場首勝，暫時以三勝二負超前爵士隊，使得往後的兩場主場具有實質優勢。

從總冠軍賽第二至第四場比賽，誰掌握籃板優勢就獲得最後勝利的角度來看，此場比賽籃板以四十五比四十二領先的爵士隊，其實很有機會贏球。但是喬丹竭盡所能將有限體力化為無窮戰力，遠投近切外帶吸引犯規（十二次罰球），全場拿下三十八分、七個籃板、五次助攻，加上皮彭幾乎扛下全場防守及籃板重責大任，攻下十七分、十個籃板的雙重極致表現，使得曾經一度落後十

六分的公牛隊得以反敗為勝。

反觀爵士隊精神領袖之一「郵差」馬龍，好不容易擺脫在公牛隊主場失常的陰影，卻在比賽出現多次毫無意義甚至影響全隊士氣的犯規，而且關鍵的下半場僅投六中一，拿下六分。尤其終場前十五秒，馬龍在球隊僅落後一分的情況下，竟未能當機立斷以犯規換取時間，讓差距拉大為三分，勝負立判。連場邊資深評論員華頓都按捺不住性子，大呼：「馬龍，你到底在搞啥把戲？」

自從一九八五年，總冠軍賽賽制改為二—三—二以後，從來沒有任何球隊可以三場主場通吃，連今年幾乎不知主場輸球為何物的爵士隊也不能倖免，所以爵士隊已經喪失搶先一步的最佳時機。接下來兩場客場，對於在客場表現遠不如主場的爵士隊而言，將是艱難挑戰。

## 《側寫NBA》②

●周啓行

### 永遠不服輸的喬丹

●兩天前，公牛抱怨爵士主場聲響震天，教頭傑克森服頭痛藥督軍，喬丹拖著疲憊的身軀獨扛得分大關，皮彭質疑裁判視而不見爵士的非法防守，公牛板凳聊備一格，洛德曼被馬龍全面剋制……。

現在，種種客場連兩敗所造成的陰霾全部驅散了！大半原因來自喬丹以其驚人的毅力解救了公牛。

毫無疑問，雙方在第五役的求勝意志都具有極飢渴的慾望，公牛想證明自己尚未到氣數已盡的時候，爵士則絲毫不放棄有更上一層樓的機會。一開始，馬龍經常跑到「高位」（high post）跳投，使得死釘他的洛德曼被迫遠離籃框，無法拿到更多籃板，此時爵士又改以歐斯特塔格和佛斯特二中鋒混入禁區打「低位」（Low Post），減低「郵差」負擔，

不失為史龍的良策；而喬丹相較於以往炯炯目光，顯得雙眼無神，似有力不從心之感，加上爵士的禁區攻勢突然活絡起來，罰球命中率隨場上溫度節節升高，公牛益形陷於苦戰之中。

爵士板凳輪流頂替主力，平均分攤得分空檔，使攻勢不中輟，更可貴的是他們出手不再因公牛內線高度而心生畏懼，反而堅強地築起一道道防線防止公牛滲透禁區，但公牛不愧是一支經得起大風大浪的隊伍，頻頻利用喬丹為包夾誘餌，讓龍里空手切入取分；當然，公牛沒有喬丹撐腰，終究站不穩，在力氣放盡時，他仍以智取和不停抄截，設法協助公牛客場死裡逃生，不屈服的三分長射曾屢次失手，但當大勢形將失去時，他又復崛起，喬丹之所以被視為史上最佳籃球員，原因即在於此。

許多爵士球迷賽後立於球場一角哭泣，相信所有人見證這一場驚心動魄又令人回味無窮的戰事後，也從緊張的氛圍中潰堤。（傳真自鹽湖城）