

布萊特比爾 (Brightbill, C. K., 1910-1966) 的休閒思想

郭金芳¹、許光熙²

國立體育學院¹、國立臺灣體育學院²

摘要

本研究目的在詮釋查理布萊特比爾 (Brightbill, C. K., 1910-1966) 的休閒思想精髓與應用層面，並探討他對美國在休閒專業領域發展之影響。採用文獻分析法，論述布萊特比爾的生平與價值理念、當時社會環境與思潮。焦點放在布萊特比爾休閒思想觀與其休閒思想應用與落實的層面，以及對社會的影響等問題。本研究得知，布萊特比爾秉持休閒即是一種生活哲理、態度與方式的信念，堅信休閒具有健康促進、教育功能及塑造個人性格與品德的價值，位居政府機構之休閒要職，負責管理、監督休閒相關方案，落實軍中、社區與公共休閒服務之任務，促使美國人民在戰亂與經濟不景氣中能夠調和、平衡生活，且於戰後能夠享受生活，擁有高品質的生活經驗。更甚者，超凡的哲學智慧與學術領導風格，更引領休閒至崇高地位。身為休閒改革運動鬥士，布萊特比爾在晚年面對惡性腫瘤，還能盡為人師之職，產出曠世鉅作，影響當代與後世甚遠。因此，探討這樣具有當代休閒倡導代表性人物，後人實能窺知當代社會面貌的真實寫照，了解美國休閒社會運動發展脈絡，以認識這項社會運動在過去與現在之間的關聯，進而作為臺灣在休閒領域發展上的借鏡，以及擴充休閒學術研究範圍，提供休閒思想新視野，這也是本研究欲表達之意義。

關鍵詞：布萊特比爾、休閒思想、公共休閒

壹、緒論

十九世紀是奠定二十世紀多項紮實的建設與發展的時代 (Meyer, Brightbill, & Sessoms, 1969)。十九世紀末的美國，從一個開拓者，歷經農業時期，而進入一個高度工業化的國家，再加上人口集中都市化效應，產生了許多問題，諸如社區住宅空間狹小、工作場所環境擁擠、閒暇時間的浪費、休閒場所的不足與活動類型的不恰當，或因種族與階級而有種種不平等的限制 (Gold, 1973; Kelly, 1990)。這些問題喚起人們滋長休閒價值對社區生活潛在利益的覺知。因此，二十世紀初期許多休閒運動相關組織成立，如1906年的美國遊戲場與休閒協會 (Playground and Recreation Association of America)、1916年的全美國家公園服務處 (National Park Service)，以因應美國社會問題所帶來的休閒需求 (Shivers, 1987)。隨著世界大戰爆發，美國加入戰局，特殊的情勢，突顯了美國休閒社會運動的地位，尤其，鄰近軍事地區與社區，對休閒場地與機會的需求大增。同樣地，經濟蕭條時期，休閒成為政府解決失業率與社會問題的途徑。到了戰後、經濟成長、生活安定的今天，休閒變成美國人民追求高生活品質的媒介。美國休閒社會運動之所以有這樣的發展成果，乃因早期社會運動改革鬥士的努力，其中，布萊特比爾 (Brightbill, C. K., 1910-1966) 功不可沒。布萊特比爾認為，閒暇 (leisure) 在時間的定義下，是一段根據個人的判斷或選擇所運用的創造性經驗的時光，相較於工作，個人內在的精神文化是奠基於此時光上；而休閒 (recreation) 是個人於所擇之的創造性經驗時光中所展現的一種生活態度與生活方式，這兩者的關係是密不可分的，若能善用則對人類有極大貢獻。因此，本研究以探討布萊特比爾的生平、休閒思想精髓與應用，以及其休閒思想對當代與後世的影響為主要目的。採用文獻分析法，針對布萊特比爾的休閒哲理，以及所從事的休閒相關工作，對改善美國戰時與戰後的社會、提升美國人民的生活品質加以論述，進而作為臺灣在休閒相關學術理論的充實、休閒應用與推廣上的借鏡，以及提供休閒思想之宏觀視野，此乃為本研究之重要性。

貳、布萊特比爾的生平

布萊特比爾 (Brightbill, C. K., 1910-1966) 生於1910年2月15日賓州，雷汀市 (Reading)。高中畢業後，進入賓州大學主修商業與財政學。在學期間常常利用暑假在雷汀市運動與休閒部門 (Reading Department of Playgrounds and Recreation) 擔任野餐專員 (picnic specialist)，負責規劃管理雷汀地區社區團體的戶外野餐與特殊事項。1933年布萊特比爾獲取賓州大學企業管理碩士學位，同年，接獲生平第一項專職一負責監管

賓州雷汀市休閒部門的所有特殊活動。繼雷汀市的工作後，1936-1937 年期間布萊特比爾接任伊利諾州蒂卡特市 (Decatur) 休閒部門主管之職。1937 年因在蒂卡特市工作，布萊特比爾受邀加入全美國家休閒協會 (National Recreation Association) 並擔任新英格蘭地區的代表 (Ibrahim, 1989)。

在第二次世界大戰爆發之前，布萊特比爾職位晉升，成為聯邦安全機構社區戰爭服務部 (Office of Community War Service, Federal Security Agency, 1942-1946) 的成員。戰爭爆發期間，布萊特比爾受聘為退役軍人機構特殊休閒服務部門 (Recreation Service of the Special Services Division of the Veterans Administration) 的主管。在服務期滿 (1947-1949) 後，布萊特比爾首次且僅此一次擔任軍中為期二年 (1949-1951) 的總統宗教與社會福利委員會 (the President's Committee on Religion and Welfare) 的執行秘書長。此委員會是由哈里·杜魯門總統 (President Harry S. Truman) 在 1948 年成立，目的在於提供軍中男女關於宗教信仰與福利的諮詢與建議 (Ibrahim, 1989; Applied Life Studies, 2000)。

於 1951 年，布萊特比爾接任職業生涯最後一項職務，任教於伊利諾大學，1957 年出任伊利諾大學休閒系主任，直到 1966 年與世長辭 (Applied Life Studies, 2000)。晚年，同時教書、寫作及參與專業事務，還出版數本重要的鉅作，影響當代與後世甚遠 (Ibrahim, 1989)。

參、布萊特比爾的休閒思想精髓

首先針對布萊特比爾所處的時代背景、社會環境、當時所發生的重大事件等進行描述。再者，分別從休閒意涵、休閒哲理、休閒價值闡述布萊特比爾的休閒思想精髓。最後，則論及布萊特比爾如何將休閒思想落實於生活中。

一、時代背景

歐洲戰局影響人類民主社會行為很大，尤其是鄰近地區及社區居民的休閒生活。隨著美國加入戰局，造成美國社會劇變，尤其是靠近兵營基地、訓練營地的社區，以及軍事工業產品生產地區等人口大增，因戰局情勢緊張影響軍心與民心。這些不平常的現象導致了休閒場地設施與休閒機會的需求大增 (Meyer 等, 1969)。

戰後十年是休閒活動類型蓬勃發展的時期。這樣快速的成長對社區休閒影響很大，也刺激社區接受提供與促進休閒方案的責任。工業潮流興起，機器縮短了工時，多出的閒暇時間與工作型態的單調產生對愉悅體驗的需求、導致對休閒極大的覺醒 (Welch & Lerch, 1981)。1930-1941 年是經濟蕭條期，為了解決經濟不景氣所帶來的失業問題，聯

邦政府推出新政 (New deal) 計畫，創造工作機會，包括社區公共休閒的建設。這樣的措施刺激大眾對社區休閒的意識與行動力，亦促使國家進入復甦階段。1941 年 12 月日本偷襲珍珠港，導致美國全面進入戰局，更強化美國休閒社會運動。全國各地都有休閒的存在，它鼓舞前線戰士的士氣、調節後線軍事工人的辛勞，以及釋放數以千計的社區居民的憂心。此時，休閒已是美國人民整體生活模式不可或缺的力量來源。

大戰後，休閒社會運動更是較以往熱烈，由稅收所支持的公共休閒系統持續增加、各類相關休閒運動的組織，不論是政府、民間或私人，紛紛成立、休閒運用的領域範疇更大，包括各種醫院，這些都是最佳的例證 (Meyer 等, 1969)。

二、布萊特比爾的休閒思想精髓

個人的生活哲理與運用閒暇 (leisure) 的方式都與個人的價值有關。假若個人與社會兩者對汲汲營營賺取生活與享受工作成果的平衡糧食感到興趣的話，那麼休閒可提供許多可辨別的價值 (Brightbill, 1960)。何謂休閒 (recreation)？休閒具有何意涵？休閒如何可以成爲個人生活與個人對生活態度的一部分？休閒的價值又爲何？布萊特比爾首先從個人存在的數種向度來闡釋閒暇 (leisure)，進而論及休閒對人類的價值。

(一) 閒暇是創造性經驗的時光

從時間角度而言，閒暇是「當我們隨意地放鬆或從事我們所選擇之事的一段空閒、自由的時間」 (Brightbill, 1960, 頁 4)。人類的時間可以分爲三個區隔：生活必需 (existence) — 爲了活著必須做的事，如吃飯、睡覺、藥物治療；生存之道 (subsistence) — 爲了生活下去必須要做的事，如工作，或者爲了生活下去所需的準備，如上學接受教育，或者付錢請他人完成個人想要做但不願自己做的事；任意的時間 (discretionary) — 根據個人的判斷或選擇所運用的時間。布萊特比爾認爲閒暇與時間的關係是除了生活、生存之外的任意時間，是人類最不被受強制的感覺。這些不同類型的時間雖然通常是以不同的方式被使用，然而它們彼此之間是互相有關聯性的。每種時間的區隔是極富彈性的，是根據個人所處的情境去增減或利用。

布萊特比爾指出，若將閒暇釋義爲時間，則包括「真實的閒暇經驗」(true leisure) 與「強加的閒暇經驗」(enforced leisure) 兩種觀點。真實的閒暇經驗永遠不會強加諸於個人，更確切地說，它是一種實行的狀態、一種脫離每日必要生存的自由，是休息、反省、沈思或享受一種創造性經驗的時光。但是，強加諸的閒暇經驗並不是人們所想要及追求的經驗，因爲人們不想將時間花在生病、待業、被迫退休上 (Brightbill, 1960, 頁 4-5)。布萊特比爾強調「閒暇與時間是正面的關係」，很多關於閒暇困惑的思維來自於無法真正辨識真實的閒暇與強制的閒暇之間的差異 (Brightbill, 1966, 頁 15)。閒暇是人們用來「學習與服務的機會，培養人際關係技藝的時光」，而健全的人際關係是建立在個人關

切他人的健康幸福上，因此，閒暇不是用來消遣、娛樂或毫無目的消磨的時光 (Brightbill, 1966, 頁 16)。

(二) 閒暇是內在精神的糧食

閒暇與工作是一體兩面的，無法被拆開。沒有工作將不會有獎勵性質的閒暇，同樣地，沒有閒暇，工作將無法持續。若將閒暇只視為是工作的緩解，那麼閒暇完整潛在的可能性將永遠不會被發掘。相對於工作，閒暇是較能釋放人類的靈魂 (Brightbill, 1961)。不過，難以想像沒有工作的人會快樂，因為工作本身具有目的性、效益性、動機性，是自重 (self-respect) 的必需品。然而，值得一提的是，閒暇無法貶低或忽視工作的重要性。30 年代的經濟大恐慌造成失業風潮，亦導致大量的閒暇強加於這些待業勞工上，人們的士氣也因之而衰退不振。人們可以從工作中獲得金錢的酬勞，用此酬勞換取生活中物質的需求，如高級汽車、別墅、豪華家俱，或者贏得外在名聲與地位。然而，內在的精神糧食並不完全可以從工作獲得，而是從閒暇經驗中取得，因為「閒暇是文化的基石，遠超越功利主義世界。閒暇是人類無窮的機會，用以克服自身內在的貧乏」 (Brightbill, 1960, 頁 6)。

遊戲是構成人類閒暇經驗不可或缺的一項要素，也是人類內在精神糧食的根源。布萊特比爾認為，遊戲是人類成長與生活過程的一個階段，它是自由的、是愉悅的、是當下的，而且是動物，尤其是年幼的動物，最自然的一種表達方式 (Brightbill, 1960)。人類在遊戲時，就是用夢想調解生活 (Brightbill, 1966)。遊戲是人類在閒暇期間的一種表現 (Brightbill & Meyer, 1953)。布萊特比爾強調，「只要藝術與美的鑑賞在人類最易受影響的童年時期成為個人經驗中的一部分，它們是很難消逝的」 (Brightbill & Meyer, 1960, 頁 51)。換言之，藝術與美的鑑賞與孩童最重要的生命時期—玩耍生活，整合在一起時，它們就會永遠成為個人的一部分。兒童的生活是遊戲，遊戲是兒童學習生活技能、藝術與美鑑賞的途徑，也是影響個人未來閒暇經驗的成因，而這正與個人未來的精神生活層面有著密切的關聯。

(三) 休閒是個人生活哲理的表現

布萊特比爾強調休閒是一種生活哲理，「若要加以區分，休閒則是一種生活態度、一種生活方式」 (Brightbill & Meyer, 1953, 頁 61)。休閒是有目的性的，是人類通往最佳生活主要途徑。休閒的意涵與目的可以幫助青年生活滿足想像力與刺激靈魂，讓生命是以生活的方式延續，讓個人按自己想要過的生活，是真實且價值非凡的生活。從影響生活與生活方式的角色來說，休閒有二項特徵。滋養個人尊嚴的必需品—性格與特性的塑造大部分發生在個人的自由時間。除非心智是自由的，足以詳細計劃它自身的方向，除非這樣的自由是受到認可的，否則個人將沒有尊嚴和自由的生活。因為人是群居的社會動物，所以在大部分的閒暇時間裡所從事的大量休閒活動，都是在與其他人互動中完

成。因此，休閒是人與人產生交集的最佳途徑。在一個以閒暇為中心的社會，相較於從前，人們將必須與生活相愛，最終，將只有一種生存方式 (life)，那就是生活 (living)。生活是用來享受的，而且未來的生活將在閒暇經驗中度過 (Brightbill & Meyer, 1953)。質言之，社會未來的挑戰，將面臨到個人是否有為健全的生活作準備與過健全生活的能力。未來，社區、學校或團體組織真正的考驗在於是否有能力協助居民、學生或成員不僅可以作好以工作為中心的準備，而且還能以閒暇為中心的生活方式作準備，讓社會中的每個個體都能建構自己的休閒生活哲理，快樂過生活。

(四) 休閒是社會完人塑造的手段

休閒的最終價值在於一社會完人塑造的貢獻。休閒對個人與社區而言，具有健康促進、教育功能及塑造個人性格與品德的價值。透過休閒活動，個人正常的生理活動機能得以強化、受損的身心得以治療、不安恐懼的情緒得以穩定、負面的生活態度與觀點得以修正，它「不再是一種消極的逃離，而是一個嶄新的開始」。如果教育是用來發展性格、訓練心智、強化體魄、習得技巧、培養特質、引發審美觀，那麼休閒就有無數教育性的價值 (Brightbill & Meyer, 1953, 頁 80)。當個人專心投入某項興趣時，就會發展新的知識、技能與審美觀，而這些就是教育過程本身的激勵要素。個人的行為模式發展常常發生於所有的社交活動場合。當休閒運用於團體中，常常能將人類的同情心、寬容及團結的情操激發出來。在團體活動中，目標的達成只有在參與者發揮合作精神、共同遵守規則、認知與實踐其所背負的義務與享有的基本權利。在運動的領域與許多休閒環境裡，當人們能夠自由地追求自己想要的愉快與滿足時，平等的生活得以落實的機會就更大。這就是布萊特比爾所謂的在閒暇中從事休閒，獲取的體驗，可以滿足及提供個人、家庭、社區及社會一健全的生活方式 (Stebbins, 2001)。此時，休閒即發揮其最大的價值—塑造身、心、靈健全的社會完人。

閒暇不再意味著大量無所事事的時間，不再是工作的附屬產品。社會中大量的非工作時間是生活的中心，不是邊緣，尤其是當這些空閒時間是有價值性地被利用時，所產生的意義是難以想像的。閒暇時間的創意運用包含消遣、娛樂、參與運動或生活中較瑣碎的追求，不過也可以是用來放鬆的行動與態度，用來發展豐富個人性格以及釋放人類創造力的機會。而這一切自發的創意來源常常是在休閒 (recreation) 中獲得，它的形式、範圍是無窮的，可能只會侷限於人類的想像。休閒總是「具有某種活動 (activity) 的意味，不過即使無法從活動表面上看見，它仍是某種生理、心理或情感的行動 (action)」 (Brightbill, 1960, 頁 8)。任何形式的休閒對同一個人而言，在不同的時間、不同的理由下可以認知為工作或是休閒。休閒是人類提升、豐富與滿足生活的最佳機會；休閒提供個人所需的社會與生理滋養，促使個人身心愉悅，充滿生氣，營造個人熱情風趣的生活 (Brightbill & Meyer, 1953)。換言之，就個人所關切的需求而言，休閒是用以自我實現與

自我發現的途徑，是提供個人創造、表達、服務與獲得的機會，同時促進個人性格的成長與發展。

肆、布萊特比爾休閒思想之影響

本節著重在布萊特比爾將其休閒思想精髓應用且落實於公共休閒服務等層面，對美國社會的影響。

一、倡導公共休閒服務

布萊特比爾將休閒的思想精髓一塑造社會完人的價值，透過公共休閒服務表現出來。布萊特比爾認為「因為民主政體的政府關切其公民的健康，因為休閒裨益健康，因此，休閒成為政府的職責」(Meyer 等, 1969, 頁 89)。此理念源自閒暇時間的創造性功能，說明了休閒是政府合理且必要的職責。人們以民主的方式擁戴、支持政府，政府必須服務全體公民，不論其年齡、宗教、種族或社經地位，而所有的稅收將運用於公共目的，包括人們的休閒需求。不過，休閒之所以為政府一項合理且必要的職責，最重要的原因乃在於數十年來，美國人們對休閒的意欲是強烈且堅定的，而且休閒發軔於人們，是人們在使用與發展它，是人們透過鄉鎮、區所、縣市、州與國家政府的資金來支助的 (Meyer 等)。

對布萊特比爾而言，社區是有組織性休閒的焦點，社區休閒服務是社區本身重要的責任 (Meyer 等, 1969)。他覺得提供社區休閒這項任務是經過規劃、組織、發展與全面評估的過程 (Ibrahim, 1989)。這樣的信念可以回溯至布萊特比爾在其首要職責—監督 25 個由聯邦基金補助的管理工作 (W.P.A.) 與擔任伊利諾州蒂卡特市 (Decatur) 休閒部門主管所得的工作經驗。在前者的職務中，布萊特比爾為雷汀市發展文化休閒教育方案，於後者職務中，因為治理有方，使得蒂卡特獲選為由運動協會製作的“美國遊戲城” (Playtown, U.S.A) 這部電影的雛型城市。此外，在布萊特比爾服務於全美國家休閒協會期間，遊訪新英格蘭六個州，為社區提供諮詢服務。二次大戰爆發前，布萊特比爾成為聯邦安全機構社區戰爭服務部 (Office of Community War Service, Federal Security Agency) 的成員，負責聯邦政府在受到戰爭衝擊的新英格蘭區域的社區進行協調休閒活動的工作。隨後，他成為此聯邦機構副處長，共同分擔管理三千多個美軍慰問協會 (United Service Organization) 的方案以及為其他戰爭地區的民眾提供休閒服務 (Ibrahim, 1989)。

除了致力於社區休閒服務外，布萊特比爾對於軍中休閒服務的提倡良多。他受聘為退役軍人機構特殊休閒服務部門的主管，二年任期裡的主要工作是負責規劃、發展以及

監督此機構在退役軍人醫院首創之休閒方案的落實與否。布萊特比爾在退役軍人機構所主持的研究包括軍中的自由時間 (Free Time in the Armed Forces)、軍中牧師的職位與任期 (The Military Chaplaincy) 以及和平時期軍人的社區規劃 (Community Planning for the Peacetime Serviceman)，這對於軍人、軍事工人及其家人的整體生活層面之品質的提升影響很大 (Ibrahim, 1989; Meyer 等, 1969)。第二次世界大戰後，他成為州與聯邦政府倡導休閒服務主要的擁護者，是州與聯邦政府在休閒領導上的提倡者。布萊特比爾不只是美國休閒學會 (the American Recreation Society) 的主席，也是許多組織的領導者。在位期間，他強烈倡導在休閒與公園的領域中，人民與專家應有共同合作的信念。他大大地將這信念發揚光大，鼓舞專業團體與人民團體共同合作 (Ibrahim, 1989)。

二、奠定休閒專業學術地位

布萊特比爾在其職業生涯中，最具貢獻且產量豐富的階段是服務伊利諾大學時期，其所產的三大哲學著作對當代及後世在休閒社會運動影響深鉅。這三大哲學著作包括 1961 年出版的《人類與閒暇：休閒哲學》(Man and Leisure: A Philosophy of Recreation)、1960 年出版的《閒暇挑戰》(The Challenge of Leisure)，這本是《人類與閒暇》的修訂版及濃縮版，專為非休閒專業領域者所寫，以及 1966 年出版的《以閒暇為中心的生活教育》(Education for Leisure-Centered Living)，主要針對美國人民如何為一個以閒暇為中心的社會作準備的研究。這些著作為教育者與休閒服務實踐者提供一強健哲學基礎與實踐指南，而能滿足持續變化的社會所產生的需求。在這三本著作中，最受歡迎的是《閒暇挑戰》，曾在 1965-1966 年被選為伊利諾大學一年級生十大必讀書籍 (AALR, 2003; Ibrahim, 1989)。這三大哲學著作不只奠定布萊特比爾個人在休閒領域崇高的地位，同時也促使休閒在專業學術領域佔有一席之地。

除了這三大哲學著作外，另二本著作的影響也不小。1945 年開始與北科羅大著名的教育家梅爾 (Harold D. Meyer) 合作，撰寫有關社區休閒教科書，並於 1948 年出版《社區休閒：社區組織與行政經營指南》(Community Recreation: A Guide to its Organization and Administration)。這本書成為學生、教師以及休閒與公園管理者的標準教科書。另外，此二人還於 1953 年合著出版《休閒：主題與讀物》(Recreation: Text and Readings)，目的在於讓讀者了解有關休閒的意涵、問題與領域 (Brightbill & Meyer, 1953)。這兩本著作是布萊特比爾較早期的作品，而且都與梅爾合作完成，提供新進入休閒領域者一完善的觀念。

再者，布萊特比爾也致力於休閒課程的推廣。在他的領導下，大學裡的休閒專業準備由一個小小的大學課程，擴展至全國性且有組織的課程，範圍涉及大學及研究所的教育、研究與公共服務。同時，運用其個人的魅力，傾聽學生的問題並投以個人的關注而

受到學生的尊重，甚至影響了他們 (Ibrahim, 1989)。教育的種子若能紮根著實，爾後，必能開花結果。

三、釐清「閒暇」與「休閒」之意涵

有關閒暇與休閒的定義、詮釋及意思，通常都充斥著個人的價值，如情感依附、道德行為與宗教信念，然而，這些往往造成許多的誤解。因此，在闡釋閒暇與休閒之意涵時，布萊特比爾對此二者的看法—「閒暇 (leisure)，在時間的定義下，是一段根據個人的判斷或選擇所運用的創造性經驗的時光，相較於工作，個人內在的精神文化是奠基於此時光上；而休閒 (recreation) 是個人於所擇之的創造性經驗時光中所展現的一種生活態度與生活方式」，往往是後人常引之探討或佐證的 (Edginton & Compton, 1980; Goodale & Godbey, 1988; Lobo, 1995; Rojek, 1989)，此道出一項意義：布萊特比爾對閒暇與休閒所持的觀點，是中肯且足以影響後人對此二者的了解與詮釋。

四、喚起閒暇教育的重視

布萊特比爾聲明閒暇引領教育，教育回歸閒暇。閒暇教育 (leisure education) 可以使個人發展鑑賞能力、培養興趣、習得技能以及獲取機會，以利個人妥善加以運用閒暇 (時光)，創造美好生活。因此，社會中最大的教育機構—學校，未來最大的考驗將取決於，是否能協助學生不僅可以為以工作為導向生存作準備，而且也能為以閒暇為導向的生活作準備，更能建構出個人的一套生活哲理。布萊特比爾的閒暇教育觀似乎已落實於美國家庭、各大校園及社區中，此外，也喚起後人對閒暇教育的重視與認同 (Dattilo, 1999; Goodale & Godbey, 1988; Kelly, 1990; Weiskopf, 1982)。

除了上述，布萊特比爾的閒暇與休閒觀亦是後人常引之佐證的，如對休閒社會運動貢獻極大的「志工」(volunteer)，其存在的重要性是受到認同的 (Curtis, 1979; Graham & Klar, 1979)，又如布萊特比爾強調的「優秀領導」(quality leadership) 需求，是有必要存在於休閒管理領域，因為唯有適應改變中的生活型態與價值，公園與休閒領導得以存活且提供更佳的服務 (Maclean, 1985)。不過，並非所有人都對布萊特比爾提出的觀點持認同看法。布萊特比爾認為社區休閒扮演極重要的角色，因為它具有強大的力量能將移民團體同化，而且促進不同種族間社會健康的達成。對此，有人以非洲美國人長期被剝奪閒暇而且像奴隸一樣被迫工作，提出質疑 (Kraus, 1994)。

伍、結語

布萊特比爾的一生與休閒關係深遠。大學暑期在雷汀市運動與休閒部門工作，使他

累積許多休閒事務經驗，確立以從事休閒相關工作為終生職業。由於企管碩士頭銜，再加上休閒工作經驗豐富，得以從事休閒相關機構之職，先後在全美國家休閒協會、聯邦安全機構、退輔軍人機構 伊利諾大學等。在位期間，無不大力倡導軍中休閒、社區休閒、公共休閒，以改善美國社會不安之局面、解決因戰亂與不景氣所產生的社會問題，並且提升美國人民的生活品質。

布萊特比爾認為個人若能真正擁有真實的閒暇經驗，必能提升自身的生活品質。換言之，個人若善加運用閒暇時光，使之成為個人創造性經驗的時光，透過某種滋養身、心、靈的休閒行動或行為，發展健全的性格與強健的體魄，習得生活所需之技能，培養健康積極的生活態度與人生觀，讓享受休閒就是享受生活成為一種意識型態，而且讓此種意識型態深植於人心。

此外，布萊特比爾對教育界的影響匪淺。透過教學、研究及社會推廣，將休閒思想的精髓傳給學生與社會大眾，甚至影響到後世子孫。布萊特比爾倡導公共休閒服務、奠定休閒專業學術地位，釐清「閒暇」與「休閒」之意涵、喚起閒暇教育的重視。布萊特比爾是休閒社會運動的改革鬥士，深受他人尊重的領導者。

引用文獻

- AALR. *Leisure education in the schools*. 17/11/2003. from
<http://www.aahperd.org/aalr/template.cfm?template=leisureeducation1.html>
- Applied Life Studies. (16/5/20). *Charles K. Brightbill papers, 1929-66*. 17/11/2003. from
<http://web.library.uiuc.edu/ahx/uaccard/UAControlCard.asp?RG=16&SG=5&RS=20>
- Brightbill, C. K. (1960). *The challenge of leisure*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Brightbill, C. K. (1961). *Man and leisure*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Brightbill, C. K. (1966). *Educating for leisure-centered living*. Harrisburg, PA: Stackpole.
- Brightbill, C. K., & Meyer, H. D. (1953). *Recreation: Text and readings*. NY: Prentice-Hall.
- Curtis, J. E. (1979). *Recreation: Theory and practice*. NY: The C. V. Mobsby.
- Dattilo, J. C. (1999). *Leisure education program planning: A systematic approach* (2nd ed.). State College, PA: Venture.
- Edginton, C. R., Compton, D. H., & Hanson, C. J. (1980). *Recreation and leisure programming: A guide for the professional*. Philadelphia, PA: Saunders College.
- Gold, S. M. (1973). *Urban recreation planning*. Washington, PA: Lea & Fegiger.
- Goodale, T., & Godbey, G. (1988). *The evolution of leisure*. State College, PA: Venture.

- Graham, P. J., & Jr, Klar, L. R. (1979). *Leisure services: Planning and delivering*. Dubque, IA: Wm, C. Brown.
- Ibrahim, H. (1989). *Pioneers in leisure and recreation*. Reston, VA: AAHPRD.
- Kelly, J. R. (1990). *Leisure* (2nd ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Kraus, R. (1994). *Leisure in a changing America: Multicultural perspectives*. NY: Macmillan College Publishing.
- Lobo, F. (1995). *Leisure and late career unemployment*. In Fain, G. S. (Ed.), *Leisure and ethics: Reflections on the philosophy of leisure* (pp. 189-216). Reston, VA: AALR.
- Maclean, J. R., Peterson, J. A., & Martin, W. D. (1985). *Recreation and leisure: The changing scene*. NY: Macmillan.
- Meyer, H. D., Brightbill, C. K., & Sessoms, H. D. (1969). *Community recreation: A guide to its organization* (4th ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Rojek, C. (1989). Leisure and recreation theory. In Jackson, E. J., & Burton T. L. (Eds.), *Understanding leisure and recreation: Mapping the past, charting the future* (pp.69-88). State College, PA: Venture.
- Shivers, J. S. (1987). *Introduction to recreational service administration*. Philadelphia, PA: Lea & Febiger.
- Stebbins, R. A. (2001). Serious leisure. *Society*, 38, 53. from <http://search.epnet.com/direct.asp?an=4326130&db=aph&site=ehost>
- Welch, P. D., Lerch, H. A., & Leavitt, N. M. (1981). *History of American physical education and sport*. Springfield, IL: Thomas.
- Weiskopf, D. C. (1982). *Recreation and leisure: Improving the quality of life* (2nd ed.). Boston: Allyn and Bacon.

投稿日期：93年03月

接受日期：93年10月

Recreational Concept of Charles K. Brightbill (1910-1966)

Chin-Fang Kuo¹, Kuang-Piao Hsu²

*National College of Physical Education and Sports¹,
National Taiwan College of Physical Education²*

Abstract

The aim of this study was to explore the major recreational concept of Charles K. Brightbill (1910-1966) and his influence upon the developments taking place within the professional field of recreation in America. The method was documentary analysis in order to expound Brightbill's life, value idea and the trend of the social thought of the day. The focuses were what the recreational concept of Brightbill was, how it was put in practice, and how it influenced the life of the American people. Findings showed that Brightbill insist that recreation was a kind of the philosophy, attitude and way of an individual's life. He believed that recreation could improve health, educate and shape individuals' characteristics and morality. Brightbill took responsibilities for the management and supervision of the recreational projects in the army, community and public service during working in the government agencies. The efforts of his work included clearing up the social problems resulted from economic depression and war, and increasing the quality life in America. His outstanding philosophical wisdom and brilliant leadership put recreation to the top position. As a crusader within the recreation movement, Brightbill faced on his incurable malignancy of the bone marrow with keen sense of humor and still did what he should do – teaching, writing and participating in professional affairs. Maybe Brightbill's greatest influence upon the recreation movement was through his philosophical writings. Therefore, by studying a representative, such as Brightbill, people in Taiwan can learn of the social facts of the day, understand the development of the recreation movement in America.

Key words: Brightbill, C. K., recreational concept, public recreation