

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運

來源 民生報

日期 810817

版面 二版

《奧運幕後》

奧運轉播科技
好得讓你耳目一新

記者 蘇嘉祥 / 特稿

●透過電視實況轉播，大家可以看到莊泳參加一百自由泳決賽，也可以和巴塞隆納現場觀眾一起

看布瑞爾一百公尺衝向終點。

與往年不同的是，今年的電視攝影計時器作到零缺點，選手到終點後的一秒鐘內，螢光幕立刻

顯示成績，這份成績不是供作參考，而是大會的正式紀錄，其迅速確實而且可以立刻重播，兼備娛樂與存真效果，令人嘆為觀止。

科技的進步引用到奧運會場，讓全世界電視觀眾有如置身現場，有時甚至透過匪夷所思的角度，如池底追蹤攝影，場館上空垂直俯視攝影，電視前看得比現場還清楚。巴塞隆納奧運的同步攝影計時器（圖③），等於將整套電腦埋進百公尺塑膠跑道下頭，眾飛毛腿們在一大堆精密電腦儀器旁角逐。

從選手在起跑點的起跑板到發令員手槍（圖②），全都和中央處理機連線；傳統的選手偷跑是由發令員以眼力判斷，本屆則由起跑板感應決定有無違規。根據試驗證明，低於1/10秒的偷跑，人類眼力看不出來，電腦則分毫不差。

風力測驗機伺候在一旁，有無超過每秒兩公尺有顯示器，也連線到成績紀錄器上（圖①），超過每秒兩公尺的所有紀錄不被承認，所以發令員必須視情形為選手作最有利的選擇。

終點線上的攝影機非常敏感，選手過終點可以讀出每1/100秒的差別（圖⑤），這個競技場的總樞紐就是中央處理機（圖④），它不但立刻讀出成績及圖型，同時也記憶所有資料，可以重複顯示。

