

古代奧運會 千載現原味

男、女鉛球決賽 重返奧林匹亞體育場舉行 柯澤漢娜柯奪田徑第一金

【記者鄭清煌／綜合報導】隔了1611年之後，古代奧林匹亞體育場重現往日風華；雅典奧運當局18日將男、女鉛球決賽搬到這裡舉行，為重返發源地的現代奧運增添懷古而神聖的氣氛。

將男、女鉛球比賽放在古奧林匹亞發源地的奧林匹亞舉行，是雅典奧運繼聖火傳遞五

大洲、開幕典禮之後，最有創意的設計，選手覺得榮耀，觀眾感到好奇，媒體也認為新鮮，現場人山人海，爭睹歷史性的一刻。

大會為了不破壞奧林匹亞的歷史風貌，除了畫出比賽場地，沒有修建任何設施，連計分牌都是用手工操作，更添原汁、原味。

這個場地興建於2780年前，自從西元393年因羅馬皇帝下令停辦古代奧運會，千餘年來不曾辦過正式比賽，古代奧運又禁止女性參賽，因此18日參賽的38名女選手，成了歷史新貴。

其中，新加坡選手張桂榮應該是第一人，她被排在第一個下場投擲，結果另一組裁判提

前讓美國選手海絲多出賽，搶走張桂榮的非采；女子組最後由俄羅斯的柯澤漢娜柯以驚人的第三擲21公尺06封后，比第二名古巴的尤米雷達遠了1.47公尺。

30歲的柯澤漢娜柯曾因服用禁藥被取消1999年世界室內賽金牌，「改過自新」後能拿到這面在古奧林匹亞體育場頒發

的金牌，也是今年奧運田徑第一金，意義不凡；上屆奧運冠軍白俄羅斯的柯洛琪柯，則因後來藥檢未過，目前正在「服刑」中，無緣衛冕。

男子組則出現現代奧運108年來第一次前兩名「同燈同分」，美國選手尼爾森第一擲21公尺16取得領先，但後五擲全部失敗，而烏克蘭畢洛拉格前

兩擲21公尺15緊追在後，眼看金牌就要掛在尼爾森脖子上，畢洛拉格最後一擲奮力一擲，竟然也是21公尺16，不但追上尼爾森，而且次佳成績更勝一籌，硬是把金牌搶過來。

尼爾森上屆奧運獲得銀牌，沒想到4年後又和金牌擦肩而過，扼腕不已。

兩地主田徑好手 臨陣退賽 葛貝塞拉西 萬米一定跑

【記者鄭清煌／綜合報導】逃避藥檢的兩名希臘田徑名將18日在奧運田徑賽登場前夕，宣布退出比賽；一度傳出將因傷退賽的衣索比亞長跑傳奇人物葛貝塞拉西，則打破沈默，表示20日一定會出賽。

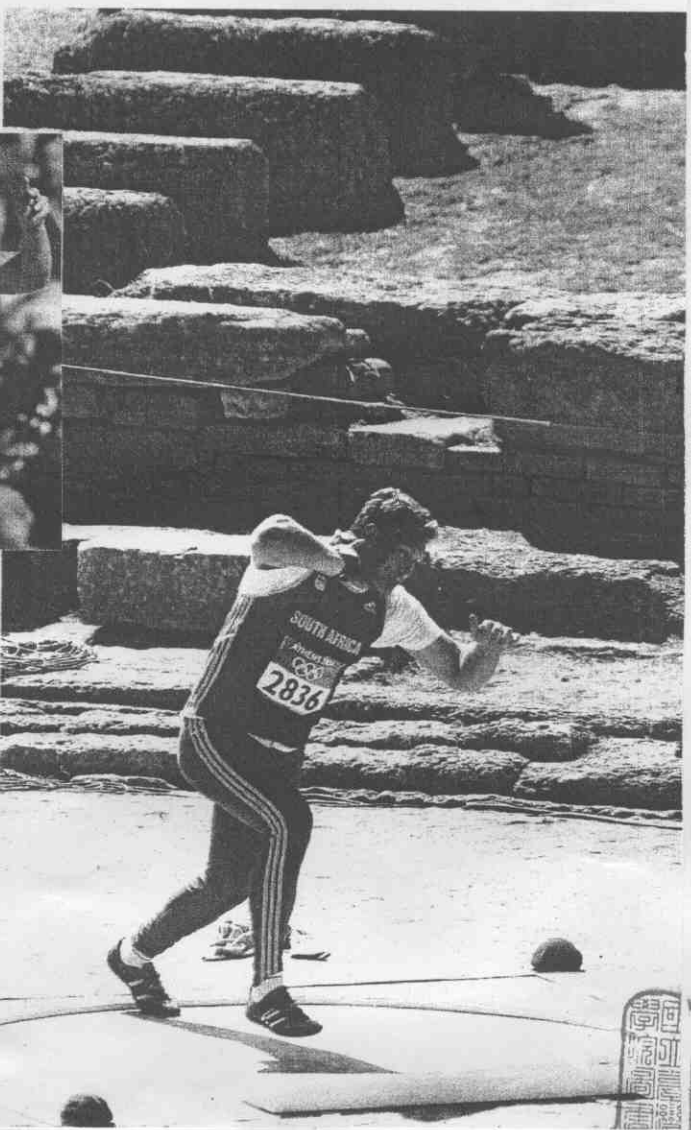
葛貝塞拉西是在7月30日於英國比賽時膝蓋受傷，衣索比亞報紙指稱他的復原情形沒有預期樂觀，20日恐怕沒有辦法參加一萬公尺決賽；葛貝塞拉西18日出面闢謠，表示自己的狀況的確沒有前兩屆摘金時出色，如果還要參賽其他項目，

他也不會考慮放棄，但這回專攻一萬公尺，他絕對不會錯過。

兩名退賽者是逃避藥檢的希臘選手康特里斯和塔諾，他們在上屆奧運、世界田徑賽摘金奪銅後，被希臘人奉為民族英雄，結果卻栽進藥罐子裡，形象完全破滅。

康特里斯和塔諾18日出席國際奧會聽證會後，表示「他所說的話都屬實，從來沒有人要他接受藥檢」，他們「為了個人榮譽和國家利益」，選擇退出比賽，結束這場軒然大波。

▶奧運鉛球決賽在舉辦過古代奧運會的大理石體育場舉行，選手現代化的服裝、動作和背後的石頭階梯，形成強烈而有趣的對比。(歐洲圖片新聞社)



▶在大會安排下，女子鉛球決賽重返古奧林匹亞體育場舉行，這面歷史性的金牌最後被俄羅斯選手柯澤漢娜柯奪走。(歐洲圖片新聞社)

