



四維企業 與台灣女網畫上等號

談到台灣的網球發展，就必須提到四維企業及其靈魂人物董事長兼總裁的楊斌彥。現年83歲的楊總裁，被譽為「台灣膠帶之父」，現在仍精神煥發，每天準時上班、批閱文件、主持會議、參加各種社會及工商活動。

楊斌彥因為打網球使得身體有很大的改善，於是想到要支援網球運動的發展，當他瞭解中國大陸知名運動員都是從小開始栽培，深感運動員必須從小訓練，用心灌溉，才能有所成就。

四維企業因而首開先例，從1978年贊助竹崎高中女子網球隊起，網羅並栽培女子網球運動員，1980年正式組成四維網球隊，陸續加入的隊員有何秋美、謝麗娟、溫秀專、林素幸、林素

榮、賴素玲、賴素珍、賴素英、賴素娟、林素真、林素平、許美珠、林斯敏、王思婷、翁子婷、陳育安、謝淑薇、詹謹璋、詹詠然等。

30餘年來，她們之中很多人成為國家代表隊，也有人成為叱吒世界網壇的風雲人物。但回首過去在四維企業的資助下，其間為推動台灣網球運動的發展，培養人才，舉辦賽事，投入的心力無法用數字來計算。

如同楊斌彥曾在他的80歲生日上所說：「日本人將80歲生日稱為『傘壽』，我願像一把雨傘，繼續照顧台灣的網球小將，為他們遮風擋雨。」四維企業將秉持多年回饋社會、誠信負責的理念，善盡四維人對國家、社會、人

民之最大福祉，做全方為的大邁進，勇往直前，永不退縮！

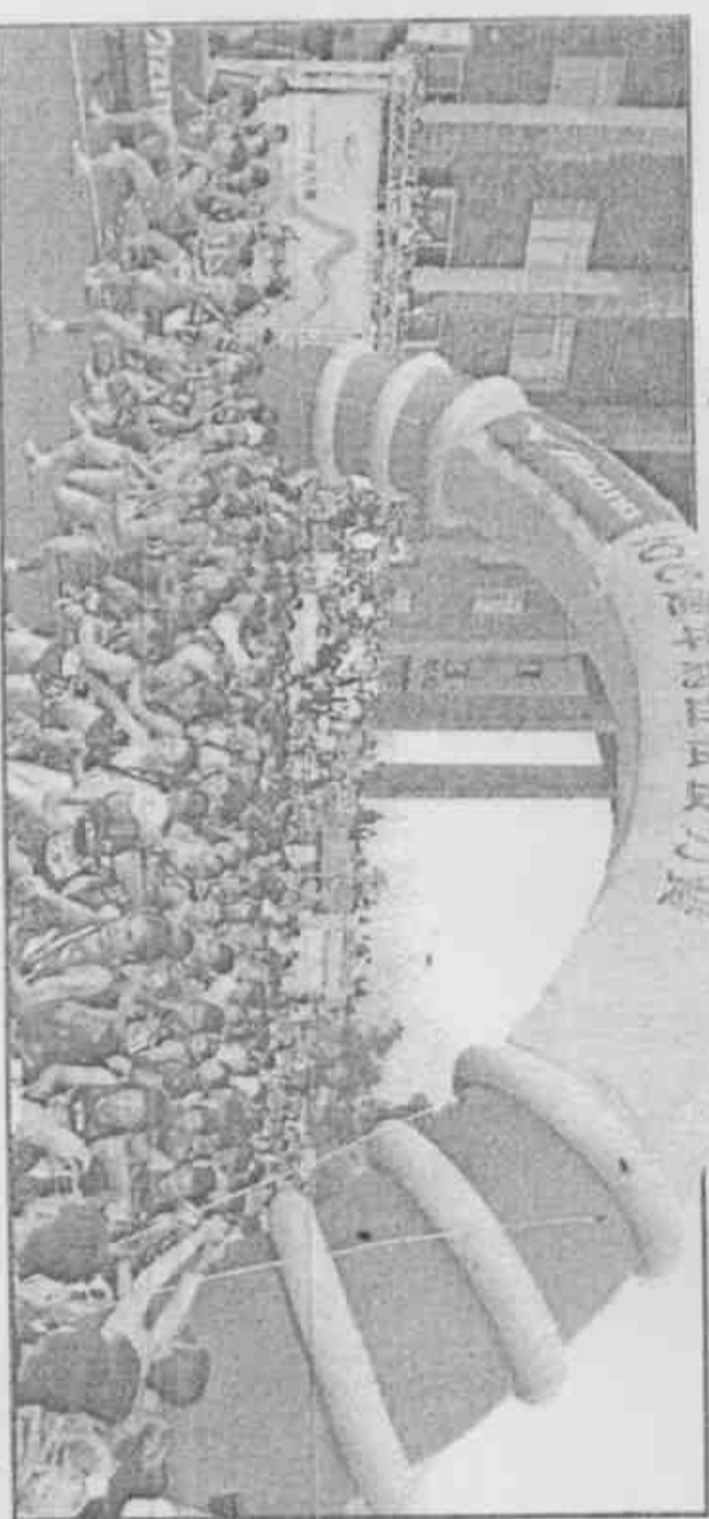


台灣美津濃 國家代表隊的門面

台灣美津濃之名，或許大家並不熟悉，但只要看到「MIZUNO」字樣，運動迷應該會留意到近年來，舉凡各類國家代表隊的制服，都是來自台灣美津濃的大力贊助。

美津濃秉持著取之社會用之社會的觀念，為台灣各單項運動各個階級運動付出，希望可以讓台灣各項運動發展更為發光發熱，讓台灣在世界上可以有立足的一片天，未來仍然秉持取之社會用之社會的觀念，為台灣運動付出棉薄之力。

舉凡全國棒協代表隊、全國壘協代表隊、全國田徑協會代表隊、全國排協代表隊的服裝用品贊助，以及企業排球聯賽贊助、高中排球聯賽與棒球聯賽贊助、全國體育運動總會—MIZUNO馬



付出贊助的熱情，更希望台灣可以在世界的運動發展發光發熱，也為台灣的基層運動扎根發展做最大的努力。

對於能獲得第一屆體育推手獎，美津濃感到十分的開心，藉由官方肯定台灣美津濃的付出，轉化為在未來更將為台灣運動付出更多的努力與扎根的動力，也希望政府與各方指導運動單項協會給予支持，台灣美津濃將盡最大的努力為台灣運動發展付出。

湯茂松 病癒後致力推動元極舞

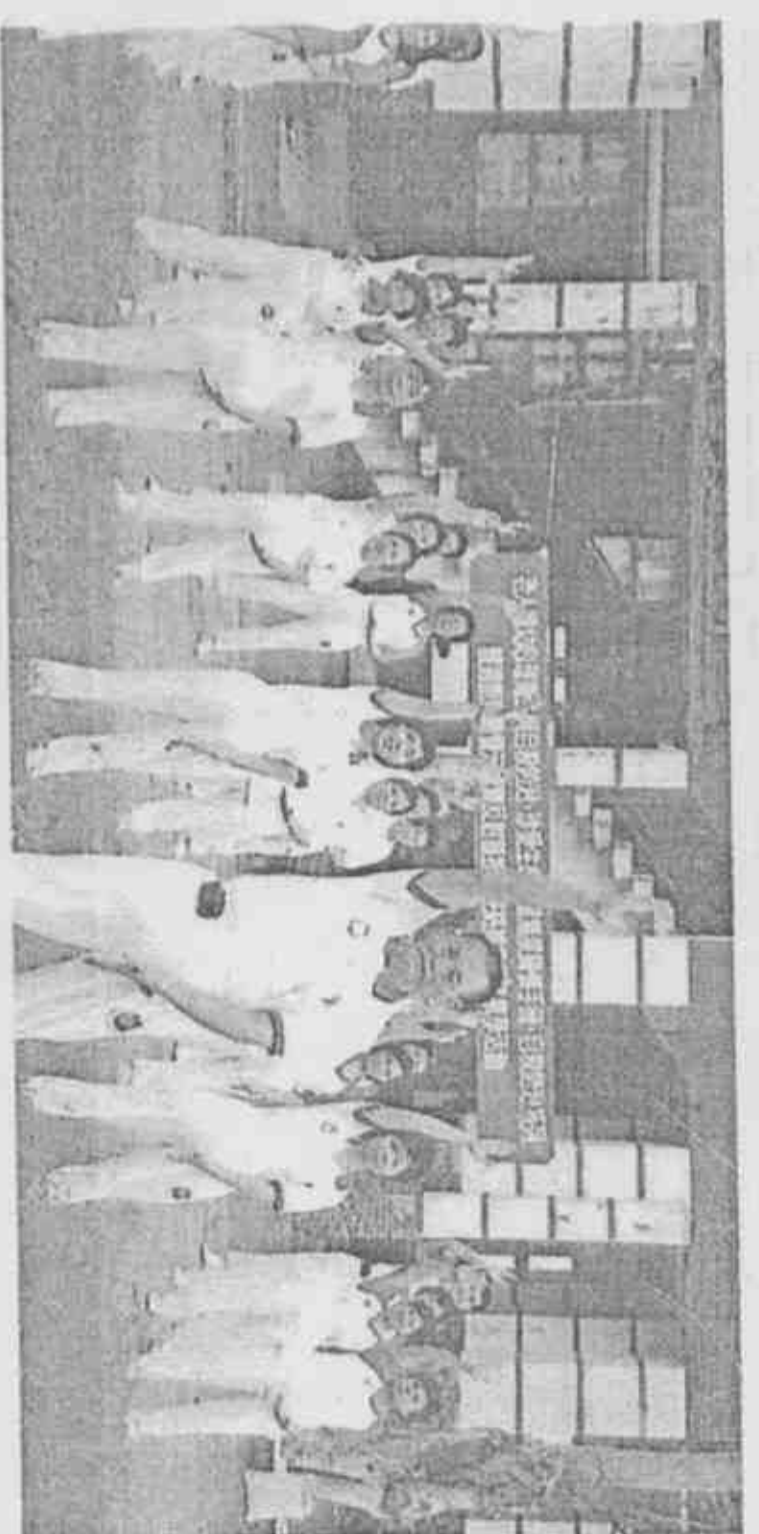
元極舞是結合舞術、氣功的一種運動舞蹈。湯茂松最初是為了個人健康保健而開始學習，10多年來，當健康情形轉好，更讓湯茂松從此矢志推廣，更全心投入元極功，幫助更多人。

10多年前，當時湯茂松是一間建設公司的老闆，但為了事業打拼不眠不休，卻在民國85年發現自己的肝臟，長了兩顆腫瘤；得知自己身體出了狀況，湯茂松馬上辭掉工作，投身於元極舞的學習當中，還不惜遠赴中國湖北省學習元極舞的源頭—元極功法，學了八個月之後，便覺得身體情況轉好。

湯茂松說，推廣元極舞的過程，自己其實像是在「做功德」，希望大家都能因為練元極

舞而讓身體變好，雖然他花了很多金錢，但是卻賺到了無數人的健康。他甚至在一開始推動元極舞時，為了要吸引學生早起來參加，還自己準備豆漿、饅頭，如今年來已有15個年頭了。

大筆金額，至今已累計5千多萬，但對於投下如此多的心血，他無怨無悔，並強調調會在他的有生之年都會持續的推動元極舞，將健康活力傳遞到社會各個角落。



劉福財 推動足球在國內紮根

鴻鑫建材有限公司董事長劉福財，熱心體育，推廣全民運動不遺餘力，現任中華民國足球協會副理事長、台南縣體育會理事長、台南縣佳里鎮體育會理事長、台南縣足球委員會主任委員等多重身份，但在每一個角色上都全力扮演好自己的角色。對於基層體育更是出錢出力，犧牲奉獻，無怨無悔的付出。

劉福財說，自己原本就是足球選手出身，所以非常了解基層運動的狀況，同時足球運動是他的最愛，非常期望足球運動能在國內紮根，成為一種全民運動並能在國際揚名。

一直以來，劉福財為足球運動不惜每年贊助許多經費，對於資助各級足球協會組織更是不遺餘力，例如捐助中華民國足球協

會、高雄雷鳥足球協會、北門高中足球社外，也長期捐送各級學校的足球鞋。

劉福財對足球運動投注的心血相當多，包括2010年亞洲盃女子足球錦標賽第二輪資格賽，能到台南縣來比賽，除了靠台南縣政

府的全力配合，其中幕後的最大推手，就是兼任全國足協副理事長、及台南縣足委會的主委劉福財，在他的全力爭取下，台南縣民才有機會，一睹精彩的國際賽事。

對於台南地方體育的貢獻極大，但是劉福財僅說：「希望他的付出會有拋磚引玉的功效，引起大家的迴響，齊心協力來推展運動。」



第五屆元老足球邀請賽 澳門 - 北京 - 廣東 - 中華台北 - 香港 - 南韓 成立六週年紀念 18-12-200