

他告訴家人說：「我一定會成功，我要讓羅德隊後悔」

# 郭源治甲子園一戰 揚眉吐氣

【本報特稿】郭源治是第一位在日本職業棒壇走紅的我國名投手，他會有今日的成就，全憑一股不服輸的骨氣，五年前他發誓要讓羅德隊後悔，五年後的今天，郭源治早已忘記羅德隊之名，但羅德隊還是後悔了。

郭源治的名字，早在一九六九年金龍少棒隊時，就在日本造成轟動，他就讀華興中學期間，日本羅德隊職業棒球隊已來華與他接觸，並私下鼓勵郭源治，以後要吸收他到日本職業棒壇闖天下。

郭源治起初對日本職業棒壇並沒有太大的興趣，他把遠景擺在美國，原本計畫不是到美國職業棒壇尋求發展，就是大學畢業後要到美國進修，繼續深造。

郭源治的棒球生涯並不平坦，在輔大二年級時，他投球的右手肘受傷了，傷勢非常的嚴重，到處遍訪名醫一年多後，仍未見起色，幾位醫生與棒球界人士，都力勸他放棄對投手的迷戀，趁早改行，羅德隊也不再注意他。

郭源治脆弱的內心受到了傷害，加上久治不癒的手傷，他對自己心灰意冷，幾家人人隨即便，贏輸都無所謂，不如早早退休免得拖累球隊。江川卓是王貞治期望最高的投手，也是巨人隊團重振雄風之希望寄託，投三局就被打垮，江川的內心慚愧懊惱，聲聲對不起。在運動心理上而言，江川將因此役失敗轉化出強烈力量，求取以後征戰的勝利。

郭源治在過去四年來，終於在日本職業棒壇小有成就，但他對羅德隊所留下的怨隙，早已在南北北討中淡忘了。去年底羅德隊代表來華與莊勝雄簽約時，無意間透露說，球探三宅三三此次沒有來華，拜託他再去看看醫生時，他都咆哮的說：「要看，你自己去看。」

正當家人對他束手無策時，一個更重大的打擊，引燃了老郭內心無比的鬥志，所以他再度面對現實，因為他還要戰鬥，他不輸服。

在郭源治心目中，羅德隊應該已與他有了默契，但民國六十八年，羅德隊與李宗源簽約，而且從此與他結束「蜜月期」。

郭源治非常不服氣，因為他自認不會比李宗源差，而且相信自己的手傷一定會好，所以在大學四年級時再度拾起手套，踏上投手板。

七十年七月，郭源治正式穿上中日隊的球衣，手傷也莫名其妙的好了，出國前夕，他告訴家人說：「我一定會成功，我要讓羅德隊後悔。」

到日本之後，郭源治在過去四年來，終於在日本職業棒壇小有成就，但他對羅德隊所留下的怨隙，早已在南北北討中淡忘了。去年底羅德隊代表來華與莊勝雄簽約時，無意間透露說，球探三宅三三此次沒有來華，是因為對郭源治之事，覺得很沒面子。

郭源治在日本職業棒壇獲得鞏固的地位，但他對這一點成就並不滿足，去年他回國休假期，還表示將來自日本退休後，有機會的話要去美國進修，因為到日本打職業棒球，是為了證明自己不比別人差，而到美國進修是他的理想。

昨日之前的郭源治與今天的他，已大不相同，以前他在輔大棒球隊時，是隊中的摸魚大王，一到練球經常見他懶懶來遲，現在的郭源治練得比誰都勤，生活步調也變得更積極，這是他在球場得意之餘的另一項收穫。

去年回國休假期，郭源治幾次與過去的老友相繼組飯局，有時被放鴿子，有時只見老友細細來遲，郭源治在莫可奈何的情況下，直呼：「真不習慣。」但這種事卻是老郭以前習以為常的事，所以五年的時間，郭源治整個人生觀有很大的轉變，從約會之事，就可明顯看出郭源治確實是不一樣了。（高正源）

## 郭源治與江川卓

旅日棒球名投手郭源治四日在阪甲子園球場，密密麻麻的三萬八千多人注視下，六比三擊敗阪神隊。郭源治達成了四年多以來想在甲子園贏球的願望，高興萬分。

郭源治加盟中日職業隊已有五年，以往每一次在甲子園比賽，他都無法發揮球技，連球連之神也未嘗眷顧，甲子園刺定了郭源治，叫他耿耿於懷不得其解。今年春，他回來度假就跟親人許願，要在甲子園贏球。如今，他總算解開了一個心結。

同一天，巨人隊與養樂多隊在東京後樂園球場比賽，王貞治派出巨

人隊的第一號王牌江川卓出場主控，才三局就被打得噓里嘩啦的，失去五分，王貞治大怒，江川愧對巨人，在五萬人看球的後樂園球場投手板上跪倒在地，以示謝罪。

郭源治與江川卓分別在大阪、東京打球，怎麼樣也聯不到一起。但是，發生在他們身上的事卻有一個共同點，榮譽感至為強烈。對郭源治而言，他的心裡長久以來就有一個強烈的「成慾望」，這也

總有一天要在甲子園贏球」的強烈慾望，非達此目標絕不罷休。身為一個運動員必須擁有這種「總會有向現狀挑戰的基本道理」。



郭源治高舉的這隻右手，證明他不輸給任何人。