

木球 台灣發明的平民高爾夫

首屆世大木球賽明在台舉行 中華男女組奪冠有信心

記者 洪孟祺/報導

第一屆世界大學木球錦標賽5日將在木球的發源地舉行，地主中華隊總教練洪新來表示，依台灣選手的實力評估，囊括男、女子組國際冠軍不成問題。

洪新來表示，木球場地分為12個球道，與高爾夫的18洞極為類似，同樣以總桿數來分高下。首屆世大木球錦標賽共進行3天賽事，每天每名選手打12球道，個人成績以3天累積36球道的總桿數計算，團隊成績則是取各隊6名選手中最佳4人桿數總和。

中華隊成員來自彰化中州技術學院、台灣師範大學、金門技術學院等校，礙於經費等因素，9月1日才開始集訓，不過木球一向為台灣強項，洪新來對於選手仍深具信心。亞洲大學木球錦標賽先前分別在2000年金門、2002年日本舉行，中華隊都包辦男、女子團體冠軍。

由國人翁明輝、楊光初發明的木球運動號稱「平民高爾夫」，木球桿便是高爾夫球桿，木球好比高爾夫小白球，而木球門則代替高爾夫球洞，玩法與高爾夫大同小異，但場地及設備的限制卻簡易許多。木球目前已經被國際接受，甚至成為亞運正式球類競賽項目。

標準的木球場地，其12個球道長度應在20至100公尺間(其中短、長球道各2個)，寬度為2至20公尺，所有球道的總長度應為500公尺以上。12個球道中，應包含左曲道和右曲道各2個。整體而言，木球所需的場地比起高爾夫球場動輒數公頃相較，木球球場強調小而精，基本球具包括球桿、木球，市價約3千多元，更貼近一般社會大眾。



↑中華男女大專木球代表隊實力超人一籌，準備將首屆世大木球錦標賽冠軍留在台灣。 記者 李天助/攝



限制。
木球運動老少咸宜，不受年齡及體能條件
台灣「木球王國」的美名。 記者 李天助/攝
↑中華大專木球代表隊加緊練球，要博衛

↑木球打法類似高爾夫，最大差別是球洞變成球門。 記者 李天助/攝



木球與槌球的差別

對大多人而言，總是分不清木球與槌球的差別。其實兩者之間起源不但截然不同，玩法也各異其趣。

一、起源大不同

槌球的運動規則起源於法國，屬於外來的運動項目。但木球運動卻是由國人翁明輝所發明，屬於真正本土性運動。

二、場地限制大不同

槌球與木球雖然都屬於草地運動，但槌球需要一塊平坦、空曠的草地才能進行，而木球並無此限制，任何的障礙物都可被視為難度的挑戰。

三、玩法大不同

槌球是高爾夫和撞球的混血兒，打

法如同高爾夫的推桿，玩法卻有撞球的特性，但由於場地較小，無法享受如高爾夫球一般的痛快揮桿。反觀木球運動，向來被稱為「平民高爾夫」的木球，其玩法便與高爾夫球大同小異，只不過球具較為精簡，而且場地規模較小。

另外，槌球運動為團體性運動，強調團隊合作，比賽採團隊計分。木球則與高爾夫球類似，能記錄團隊成績，也能單獨計算個人成績，一切以總桿數來判定勝負。

基本技巧：揮桿

STEP1 置桿

●雙手握住球桿上方，將球桿頭放置於木球後面的地面上，使球桿與身體成斜放角度。斜角過大或接近垂直的置桿方式均不利打擊，基本上木球與腳尖的距離以一個桿頭為宜，但可適度調整來配合各種距離的打擊方法。

●雙臂自然下垂，雙肩放鬆，不可因持桿而動作僵硬，影響揮桿。

STEP2 上揮桿

●提桿後以鐘擺方式將球桿往後上方舉，在球桿頭接近垂直點時停止，全程稱為上揮桿。

- 當上揮桿時：1. 雙眼仍注視木球。
2. 身體重心移至同側腳上。

STEP3 下揮桿

- 從上舉桿暫停位置，以左肩為圓心，左肩到球桿頭為半徑，揮桿劃弧，待球桿頭撞擊木球後，前擺上舉到球桿頭接近左肩上方垂直點時停止，全程稱為下揮桿。
- 當下揮桿時：1. 雙眼仍注視木球。
2. 身體重心隨下揮桿動作而將重心移至前腳上。
- 3. 在擊球之前仍保持左肩到球桿頭的半徑長度，以準確擊中木球。
- 4. 當擊中球後，眼光跟隨木球落點移動。
- 5. 當擊中球後球桿仍向前。
- 6. 注意身體重心移動，不可因高或低，而使球桿重擊地面或揮空。



↑瞧瞧這個木球揮桿動作，像不像高爾夫的推桿？

圖/本報資料庫