

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 790213 版面 四版

嘴巴要甜 腰要能彎！

職棒球員必須扮演好新的角色

記者 呂美娟／特稿

●台北體專體育館燈火通明，熱熱鬧鬧的職棒球迷聯誼會剛告一段落，球迷湧向心儀已久的球員索取簽名，場面不可避免地有些混亂。就在這當頭，有2個身著棒球衣的身影，悄悄地離開體育館，搭車消失在夜色中。

這2位球員究竟是誰，為什麼中途離席，其實並不重要，重要的是，這個現象透露了一個訊息——球員還不明白自己身為「職業」球員所應扮演的角色，未能把握與球迷、觀眾建立「親密關係」的機會。

比起第1次的聯誼會，大

多數球員都表現得熱情、活潑了許多，在自我介紹時懂得突出特色、才藝表演落落大方的球員，很快就爭取到許多球迷的好感。職棒聯盟祕書長洪騰勝請球員「嘴巴要甜、腰要能彎」，顯然大多數球員都已心領神會。

基本上，職業運動員的角

色，介於運動員與演員之間，非常講究「人緣」。在衡量一個球員值多少錢時，球技自然是考量的主要因素，但是他受球迷擁戴的程度卻也同樣具影響力，因此大多數職業運動員都很注重塑造形象，掌握人脈。

除了以親切的態度面對球迷這個最基本的守則，許多愛惜羽毛的職業運動員，更積極參與公益性活動，如指導社區兒童打球，參與義賽等等，因為一旦成為明星，他們的一言一行往往成為青少年模仿的對象，他們須更加謹言慎行，維護自己的偶像地位。

職棒在我國才剛起步，球員甫從業餘轉為職業，對自己的角色轉變一時無法適應，是可以理解的。但是隨著3月17日職棒開鑼的日子一天天接近，職棒球員有必要儘快建立起正確的觀念，千萬不能再輕忽如同衣食父母的觀眾！