

# 以寡擊眾 16強賽施魔法

## 葡荷與義澳之戰 人少的球隊最後佔盡上風 德「以眾欺寡」擊敗瑞典 反而成為特例

廖德修／綜合報導

進入16強賽之後，因吃下紅牌被罰出場，以致人數比對方少的球隊，「以寡擊眾」對抗人數的球隊，結果卻獲得2勝1負；人少的球隊反而佔上風，實在是很有趣的現象。

最典型的例子是葡萄牙、荷蘭之戰，葡隊兩度居於人數劣勢。上半場傷停時間，葡隊就只剩下10人對抗荷蘭的11人。維持了大約20分鐘，好不容易拗到對方也有人被罰出場，雙方扯平。但比賽結束前約20分鐘，葡隊又

有人吃下第2張黃牌出場，變成9人對10人，再度居於劣勢。不過葡萄牙的防守非常成功，全場1球都沒丟，而以1比0贏荷蘭。

昨天的的義大利、澳洲之戰，下半場第50分鐘，義隊的馬特拉齊也拿到第2張黃牌被罰出場，只剩10人對抗澳洲的11人。不過義隊的打法比較積極，除了盡力防守不丟球外，還伺機搜尋快速反擊的機會。果然在比賽結束前不到10秒，義隊獲得一次寶貴的罰踢12碼球機會，並且贏得勝利。

比較起來，義大利似乎更加高辛。因葡萄牙是在人數還沒變少前就搶先踢進1球，後來只是全力守成。義隊則真是「以寡擊眾」，不僅未失球，還踢進1球，成功扭轉人少的劣勢。

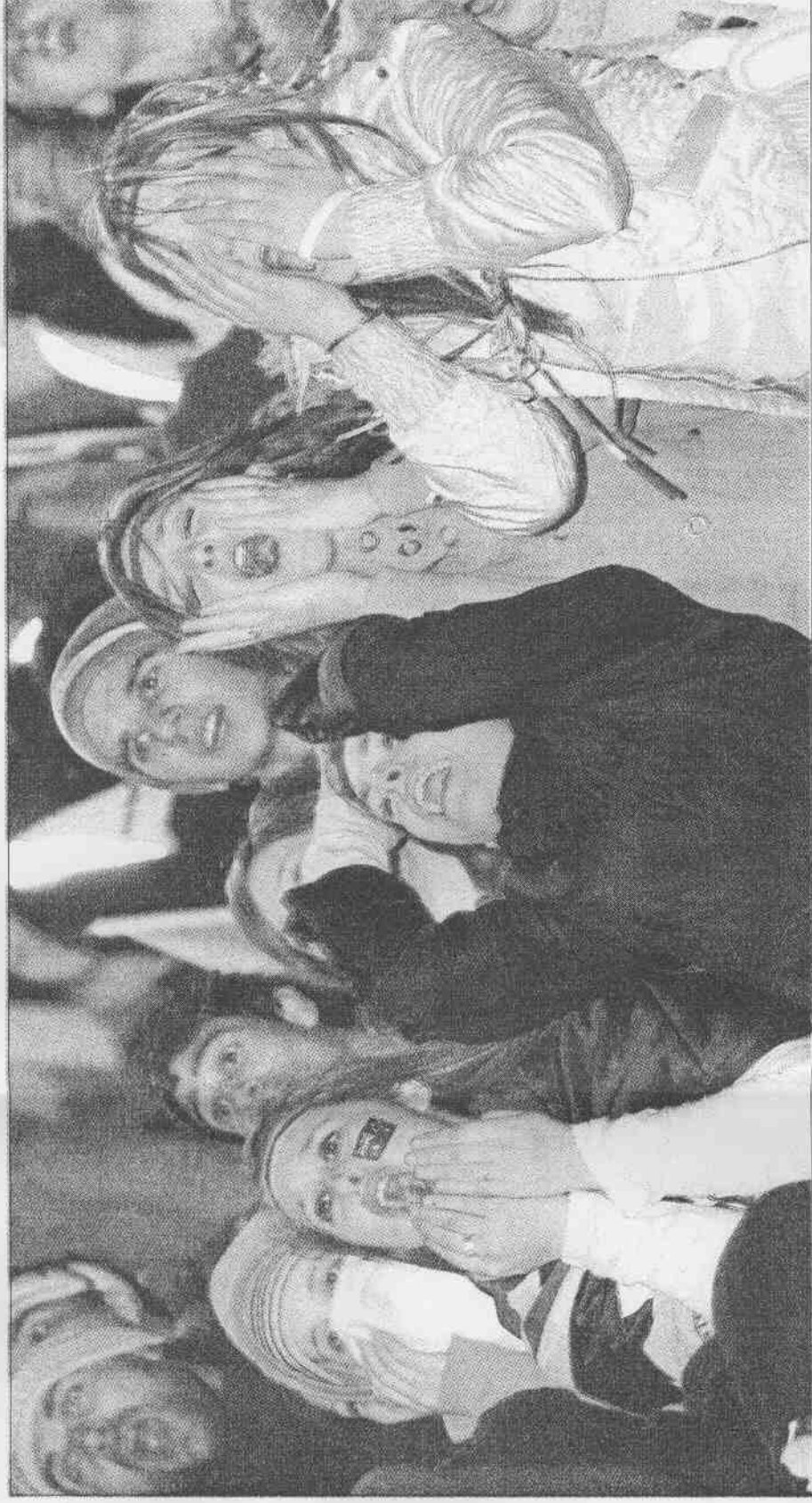
唯一人多擊敗人少的例子是德國、瑞典之戰，瑞典隊才踢到上半場第35分鐘，後衛魯西奇就拿到第2張黃牌被罰下場。瑞典原本已落後2球，以後10人對抗德國11人更無反擊之力，後來沒有再失球已經很不錯了。

小組賽也有「以寡擊眾」卻沒輸的

### 難以置信

▼當裁判判決義大利獲得12碼球，就在澳洲墨爾本街頭觀看轉播的澳洲球迷，群起掩面罵呼。

(法新社)



## 10打11 義大利趕走死神

葉基／綜合報導

詩人說，要說謊，就躺在情人的懷裡說謊，要偷竊，就偷壞人的東西，要欺騙，就欺騙死神吧！德國世界盃16強賽義大利成為第一支10打11（或比對手少一位球員）的逆境下，最後仍獲得勝利，欺騙死神成功！

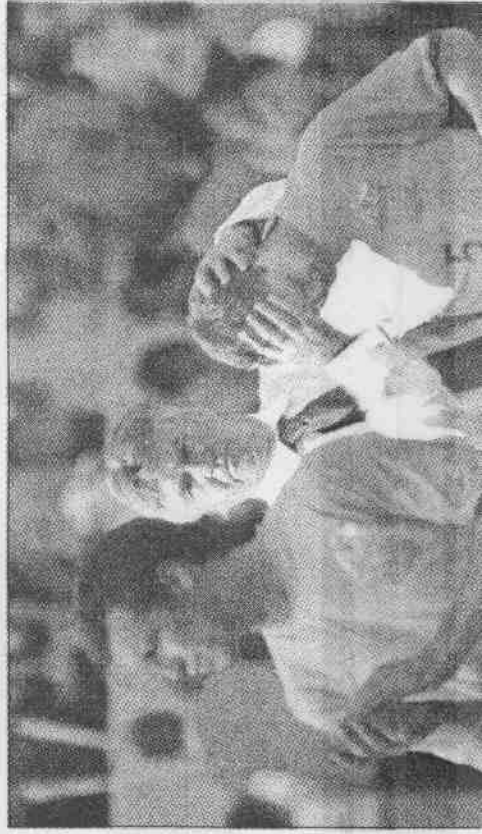
德國世界盃，死神的名字叫紅牌，

特齊被裁判舉紅牌出場，義大利在最後40分鐘陷入10人打11人的困境，靠托蒂12碼罰球建功，從死神手裡成功脫逃。

世界盃進行54場比賽，有13場比賽形成10打11，或有1隊比對手少1位球員，比對手少1位球員的球隊踢出1勝1和8敗戰績，沒有球隊能以少勝多，

### 關鍵一絆

▲澳洲隊員尼爾（左）在禁區內絆到義大利格羅索的連續畫面。義大利因為這一球，獲得寶貴、也是致勝的12碼罰球機會。（美聯社）



員，比到十少1位球員的防守統計

### 義大利VS.澳洲 攻守統計

| 比數  | 時間    | 進球者 |
|-----|-------|-----|
| 1:0 | 第95分鐘 | 托蒂  |
| 義大利 | 項目    | 澳洲  |
| 41% | 控球時間  | 59% |
| 11  | 射門次數  | 8   |
| 6   | 射正    | 4   |
| 5   | 射偏    | 4   |
| 2   | 角球    | 2   |
| 1   | 自由球   | 1   |
| 2   | 越位    | 2   |
| 17  | 犯規    | 26  |
| 1   | 紅牌    | 0   |
| 3   | 黃牌    | 3   |

### 2006年世足賽「射門慾望」排行榜

| 球員        | 場數 | 射門次數 | 射正目標 | 進球數 |
|-----------|----|------|------|-----|
| 藍帕德 (英)   | 4  | 21   | 9    | 0   |
| 克羅斯 (德)   | 4  | 18   | 11   | 4   |
| 巴拉克 (德)   | 3  | 16   | 6    | 0   |
| 菲力 (瑞士)   | 4  | 15   | 7    | 2   |
| 波多斯基 (德)  | 4  | 15   | 6    | 3   |
| 門德斯 (厄)   | 4  | 12   | 4    | 0   |
| 托雷斯 (西)   | 3  | 12   | 4    | 3   |
| 艾平 (迦納)   | 3  | 11   | 4    | 0   |
| 馬尼奇 (葡)   | 4  | 11   | 6    | 2   |
| 維杜卡 (澳)   | 4  | 11   | 7    | 0   |
| 沃洛寧 (烏)   | 4  | 11   | 4    | 0   |
| 布拉克 (葡)   | 3  | 10   | 5    | 2   |
| C.羅 (葡)   | 3  | 10   | 6    | 1   |
| 克勞奇 (英)   | 3  | 10   | 4    | 1   |
| 拉森 (瑞典)   | 4  | 10   | 4    | 1   |
| 羅納多 (巴西)  | 3  | 10   | 5    | 2   |
| 托尼 (義)    | 3  | 10   | 5    | 0   |
| 托蒂 (義)    | 4  | 10   | 7    | 1   |
| 羅德里 (阿根廷) | 4  | 8    | 4    | 3   |
| 克羅斯 (阿根廷) | 3  | 7    | 5    | 3   |

\*註：統計至6月26日止，僅計算賽後16強之球員 (黑底代表)

仍獲得勝利，取勝死神成功！德國世界盃，死神的名字叫紅牌，義大利隊下半場第五分鐘，中場馬拉

## 菲戈逃過一劫 葡萄牙撥雲見日

### 廖德修/綜合報導

中場靈魂人物菲戈逃過追加處罰的危險，前鋒C.羅納多大腿傷勢復原有望；龍罩在葡萄牙頭頂上的陰霾似乎散開一角，8強賽前景不像先前那麼悲觀。此外，拿到2張黃牌、累計成1張紅牌而遭禁賽1場的德科，葡萄牙足協也向FIFA提出申訴，但被駁回。

菲戈是在上一場葡萄牙之戰，因用頭碰撞對方球員而吃了1張黃牌。這還不打緊，但幾家外國通訊社紛紛主張應對菲戈實施「追加處分」禁賽1場，因菲戈的動作屬於「故意報復的傷人行為」。還好大會宣布，主裁判已給他1張黃牌，不致再給任何處分。「C羅」則是在被踢中右大腿內側，傷勢著實不輕，他在場上苦撐了幾分鐘只好退場，治療時還痛得淚眼汪汪。所幸昨天葡萄牙隊練完球後，隊醫瓊斯表示，C羅的傷勢到29日或30日可以復原；因此8強賽對英格蘭之戰（當地時間7月1日下午5時），C羅有8成希望可以出賽。

### 世足賽進球領先榜

| 累積球數 | 球員   | 球隊  |
|------|------|-----|
| 4    | 克羅斯  | 德國  |
| 3    | 波多斯基 | 德國  |
| 3    | 托雷斯  | 西班牙 |
| 3    | 羅德里  | 阿根廷 |
| 3    | 克羅斯  | 阿根廷 |
| 3    | 羅納多  | 巴西  |

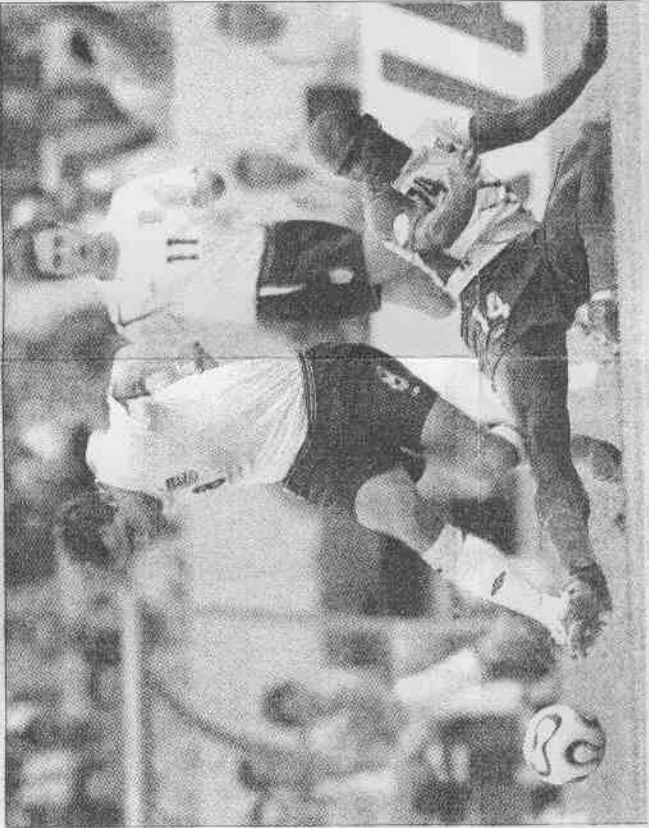
(陳志祥製表)

上屆賽會金靴獎得主、巴西球星羅納多，預賽三戰10次射門有5次射正，目標攻進2球，仍是水準以上之作。但若比較射門精準度與攻擊效率，則阿根廷克羅斯波和羅德里奎茲，應該酒勝德國雙箭頭和羅納多一籌。克羅斯波7次射門有5次射正，精準度超過七成，而連5次射正就進了3球；羅德里奎茲更誇張，8次射門、4次中目標，也進了3球，恐怕要讓藍帕德羨慕的流口水了。



### 關鍵一踢

▲「羅馬王子」托蒂(右)12碼掛球網，讓防守的澳洲球門施瓦澤無奈倒地。(路透社)



▲英格蘭藍帕德(左)是大會射門慾望最盛的球員。(法新社資料照片)

## 藍帕德 有射慾沒球運

### 熊昌成/專題報導

身上，他在世足賽的積極射門態度，可說是其來有自。精算藍帕德的射門紀錄，可以證明他並非為了進球而胡亂起腳，在21次射門中，有9次是射正目標、換言之，他的射門仍有43%的精確度，在射門次數排名前五名的球員中（參閱附表），藍帕德的精準度可以列在第三，沒有進球，或許是球運不夠好吧？藍帕德其實並不孤單。出賽3場已有16次射門的德國隊長巴拉克，平均每戰射門5.33次，比藍帕德的5.25次還高，巴拉克同樣有著強烈的「射門慾」，卻是一球未進。德國的雙箭頭克羅斯、波多斯基，出賽4場各有18、15次射門，克羅斯11次射正目標，精準度達61%，他獨進4球領袖群倫，是最熱門的金靴獎



▲澳洲教頭希克(中)，安慰被判罰踢而輸球痛哭的球員。(美聯社)

## 罰踢上天堂，托蒂獲救贖

### 葉基/綜合報導

義大利「羅馬王子」托蒂最後傷停時間12碼罰球射進門內，澳洲隊總教練希克在心裡，澳洲總理霍華德則心碎了一地，他說：「以這種方式輸掉比賽太殘忍，太痛苦。」諷刺的是，澳洲隊的死，讓義大利隊得以活，對托蒂先發地位被降到替補的托蒂而言，沉痾5個月的鬱悶與糾葛，在進球一瞬間全部獲得釋放。之後，托蒂將大姆指含進嘴裡做吸奶嘴狀，以此向電視機前觀戰的嬌妻、剛出生的小兒子傳達多重訊息。托蒂也給質疑、中傷他的批評者一個完美的回答，他說：「在足球前，我被嚴苛批評者的墨水與口水所淹沒，現在我倒想聽聽他們怎麼說。」

2004年歐錦賽小組賽，托蒂在場上對丹麥球員吐口水而被禁賽，德國世場格羅索攻入禁區遭尼爾防守；格羅索跌倒，西班牙主裁判坎塔列賀判尼爾犯規，罰12碼球。「如果你倒帶重看，就了解這毫無疑問是合法防守，無關判罰。」希克埋聲憂傷，親赴更衣室恭賀義大利隊勝利後表示。但希克仍有遺憾不能平：「澳洲隊如果有錯，就是錯在未能掌握11打10的人數優勢，及時攻進澳洲隊受之無愧的一球，在比賽進入尾聲時，澳洲隊應該要進球，但結果沒有。」

## 義再見罰踢 澳很不服氣

### 葉基/綜合報導

義大利托蒂踢進再見12碼罰球，結束澳洲隊二度世界盃之旅，賜給義大利最後12碼罰球機會的澳洲隊後衛尼爾，賽後呆坐更衣室沈默而悲傷，澳洲隊總教練希克描述尼爾此刻心情：「如果球員自己犯規造成對手PK極刑最後輸球，球員賽後會有罪惡感，如果沒有犯規而被判罰踢輸掉比賽，痛苦會加倍。」傷停時間第三分鐘，義大利年輕中