

贏了亞運 進不了奧運？

南韓棒隊純本土「失敗中得到收穫」；日本純業餘「還是差點封王」；我則「用盡免死金牌」...

高莉雅／邊邊角角棒球論壇評論員（北縣新店）

這回亞運在球迷熱切期望下，國家隊成員發揮了超強精神戰術，克服逆境終敗日本，如願奪金，著實令人欽佩。然而，在全民沉浸於亞洲第一的勝利中，是否應仔細想想這面獎牌是如何得來？也許答案可能是：「日本的不關心，南韓的不小心，及台灣的太用心」。

深入解讀就是：此次我們贏在備戰的心理強度。在任何一種運動賽事中，對比賽的重視程度、心理準備與用心，甚至是全國國民對賽事的關注等，都是影響比賽結果的隱形卻又確實的因素。分析這回參賽六國中，對棒球的重視程度、教練團對球隊的組成及選手本身所背負的期待，就可發現台灣真是全亞冠軍。

或許，有人說南韓隊比台灣還早到多哈做準備，但韓國截至昨天為止就拿到了十餘面金牌，若南韓棒球也拿金，將只是其中一面；反之台灣棒球奪金，則可能是全國珍貴兩三面牌中最重的一塊。當然，這並非說韓國不看重，只是相對不敵台灣的大陣仗，因為我們爲了這回可是卯足全力召回旅外球員，也把台灣職棒、業餘頂尖的選手都納進；但南韓陣中可是半個旅外球員都沒，因其免服兵役這塊「免死金牌」已在上兩次用盡。

不過，雖南韓首戰就輸給台灣，但並未放棄希望，可是隨後居然又敗給純業餘的日本，這終使他們國內罵聲一片。於是，接連的打擊打醒了南韓球界，使他們決定要改革。如同台灣，南韓也發現以本土職棒為主體的國家隊，可在國內打得有聲有色，卻在國際打不出水準，自己職棒的水準並不若想像中的好。也就是說，韓國這次輸了比賽卻認清自己，在失敗中得到收穫，有了更深遠的改革意識。

再來是亞洲王者日本，綜觀看來，日本賽前就充滿優越感，認為殺雞不用牛刀，業餘出擊即可，結果還是差點封王，證明其判斷正確；可繼續保持在亞洲棒球殿堂的高度優越感，此行是功成圓滿，戰譽而歸。甚至可說，如此輕鬆就展現王者風範，日本才是真正的大贏家。

反觀台灣，表面上是冠軍，名義上的第一，但事實上真的贏了嗎？這牌是用免兵役與免列管的條款換來的，更是用不小的得牌獎金引誘長期在福利與薪資都很差的國內球員而得來的！然後除了那塊牌外，我們一無所獲！因明年的亞錦賽，這攸關著〇八年奧運參賽權的大賽，將由於一堆戰將「免役」而無人可用，而台灣有無需要改革或再加強的（例如從洲際杯到亞運，狂操小聯盟的明日之星增松瑋），都將淹沒在這次勝利歡呼聲中，完全沒危機意識！於是，我們贏亞運卻可能進不了奧運，這將是此賽事結果最用詭的地方……



太棒了 我要當球迷了

葉長泰／教（中縣大甲）

我是很少看中華職棒的，因為我認為水準不夠，不好看，看棒球要看王建民的美國大聯盟就好了。

可是從「黑熊」打亞洲職棒大賽，韓國三星獅不是熊隊的對手，再和日本職棒冠軍火腿隊兩場賽事，熊隊雖都以些微差距落敗，但演出過程，水準之高，令我驚訝，若不是不太適應室內巨蛋場地，誰說「黑熊」沒有奪冠的機會？再來，洲際杯，以前沒有的打擊火力，竟然全壘打像沖天炮四射，擊敗日韓得到佳績。

這次的亞運，昨日的冠軍賽，雖然投手表現不是很好，但打擊火力之旺，根本不像過去的中華隊，也看不到家常便飯的失誤。以前在國際賽，中華隊的勝利方程式只有一種：出現黑馬投手（莊勝雄、郭泰源，和張誌家），再加上唯一火力（趙士強、呂明賜，和陳金鋒）。可是今年，不一樣了。

雖然中華隊陣中徵召不少旅外球員，但中華職棒出身的隊員的表現也完全不輸人。國內職棒雖存在一些問題，如制度不完備和打假球的傳聞；制度問題，可借由專業的棒球人不斷改進、設計出最適合我國的制度，不論是職棒或業餘棒球。

打假球問題，政府應展現公權力，給國人一個乾淨的棒球環境。除此之外，真正要吸引人去看球賽，很簡單，也是最核心的，就是球賽要好看，球技水準要高。要看投手有強投，要看打擊有強打，要看守備有美技，觀眾不請自來，球賽哪有不好看的道理？所以，我也要開始找一支中華職棒球隊來加油，當球迷了。