

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 籃 球 來源 民生報 日期 860424 版面：六版

《側寫 NBA》

• 李亦伸

季後賽總是有撿不完的破眼鏡

●NBA 季後賽是 NBA 的精華，其賽程的安排，用來考驗教練、球員，甚至是刺激球迷的絕妙激素。

NBA 季後賽不同於 NCAA 美國大學六十四強賽，NCAA 一敗即死，現實殘酷，輸的球隊沒有翻本機會，贏的隊伍也沒有一個明確、可靠的優勢或目標，那是一種勇往直前、非死即活的籃球世界，卻也是 NCAA 叫人癡狂的因素。

但 NBA 不同，NBA 帶有更濃厚的商業氣息，也有更強烈的市場考量，NBA 季後賽有主場優勢、有客場情結，還有長期存在的球路相剋宿命，以及變幻的五戰三勝、七戰四勝制生死決鬥，每一步棋都需要搏命、設計，每一個策略都深不可測，為總冠軍之路布局。

很顯然，今年衛冕的公牛隊已經開始進行心理戰了，最佳替補庫寇奇與籃板王洛德曼是否會因傷缺陣？就是一個詭異的空氣球，而萊里按兵不動，以免驚動天下與影響熱火隊年輕主力球員的心理，是季後賽老江湖展現的深沈經歷。

熱火隊全隊除了後衛馬爾里外，幾乎鮮少季後賽經驗，萊里以靜制動，採低調處理的方式，為季後賽增添不少懸疑。

季後賽是否會出現攪局黑馬，如東區的黃蜂、老鷹，西區的拓荒者，能否為季後賽帶來令人驚艷的殺機，除了尼克、活塞、湖人有可能淪為俎肉外，熱火、公牛、爵士也未嘗能夠穩穩的逃離殺機。

不可靠的主場優勢，與離奇的三連勝後三連敗，在近代 NBA 季後賽屢見不鮮，均是 NBA 季後賽撲朔迷離、詭譎莫測的潛在誘因。

如果準備好了，那麼今年 NBA 季後賽會是有趣的一季，滿地碎眼鏡，滿路傷心人是可以想見的。