

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育評論 來源 民生報 日期 801025 版面 三版

## 賽事不斷 所為何來？ 選拔，除了公平 還應有些別的

記者 王麗珠／特稿

●為了符合公平原則，高協的所有國手選拔都是採取馬拉松式的選拔賽，1天36洞，一連3天以上，相信選拔出來的選手，各個都是體力好，技術好。不過，在公平的原則之後，還有一些必須以長遠為目標的教學內容。

教練團凡事以比賽成績為依據，選手士氣大為提高，以往私下決定或人為干涉的傳聞不復見，想當國手，一切憑真本事。

然而，有些現象是被高協與教練團所忽略的，部份選手的技巧需要大幅調整，卻因要應付接連不斷的比賽，為了避免因改造技巧的過渡期間造成成績低落，而影響了培訓資格或國手資格，許多選手們明知自己有問題，卻不敢改，一路拖下來，成績始終沒有太大突破。

以葉偉志為例，他早認為揮桿動作要改，否則他長桿的準確率無法提高，永遠要靠短桿來追平標準桿。然而，有那一場比賽是他可以不在乎，讓自己沒有成績壓力以便改正基本動作的？

像他一樣類似情況的選手不少。而高協每年都有一些非贏不可的比賽，亞太杯、世界杯、亞運、亞青杯，不僅選手無暇作調整，教練團所作的計畫也都是短期計畫。

高協的選訓委員會與教練團之間，似乎又溝通不良，情況複雜；而這一切，要等到亞太杯穿「金」戴「銀」之後，才能夠充分化解。

無論如何，高協仍應訂出年度比賽、訓練計畫，而且公諸選手，讓培訓中的選手有個依據，非培訓團中的選手，也能藉此擬定訓練的階段目標。

各種比賽，應該加以分級，不妨以爭取大賽金牌為目標，讓選手有調整期，循序漸進，在大賽時達到技術與體能的高峰，才是上策。

