

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 區運

來源

民生報

日期

801103

版面

三版

《區運總檢討系列專文之6》

# 技擊場 熱鬧有餘精采不足

## 競賽編排 裁判水準 老毛病又犯

記者 鄭清煌／特稿

●今年區運會技擊項目比賽，除了柔道、角力、跆拳道進行較順暢外，其他幾項都有爭議發生，原因仍是競賽編排、裁判水準等老問題。

國術是「亂象之最」，執法尺度不一加上門戶之見，天天引發教練、選手與裁判間的爭執，而競賽規則缺乏公信力、裁判制度不周全、運動員素質良莠不齊，尤為「雪上加霜」的主因，糟蹋「國術」之名。

有識之士指出，增加副審權力及人數，審判委員會堅持立場，應是有效控制競賽秩序及品質之道。

除國術外，摔角的抗議最多，首先是參賽單位不滿新購的比賽用墊太軟，懷疑有

牟利行為，一度有意罷賽，接著是多起對判決的質疑，最荒唐是工作人員安排賽程出現嚴重疏失，卻犧牲選手權益粉飾太平，今年不好好檢討，難平眾議。

摔角場上另1個惹人注目的現象，是參賽選手幾乎都是柔道、角力選手跨界，存心爭取名次及獎金，並非實實在在的國粹學習者，區運會中單獨設賽會不會徒增承辦單位負擔？有沒有圖利之嫌？果真有推展傳統武藝之效？耐人尋思。

空手道今年美中不足之處，在於台中市籍裁判長出面干預判決，被指有失立場，徒增賽場疑雲，雖然最後比賽順利結束，心結仍待排解，也突顯適人適任在運動比賽

中的重要性不容忽視。

劍道的問題較單純，只有選手已報名被大會遺漏，衍生參賽資格的爭議，卻因競賽組與賽場未立即明確處理，資格審查小組也沒有迅速補救，才出現莫須有的場面，電腦作業終非萬能，還是得靠選手、教練、參賽單位憑良心才是。

另外值得一提是，角力秩序增進不少，為近年難得的好現象，這是該項運動推展成績日增的反射現象。跆拳道、柔道少了國手角逐，競爭水準略受影響，但基本上由於競技型態已成熟，進行得相當平穩。

綜觀今年的技擊項目表現，可以「熱鬧有餘，精采不足」來形容。

