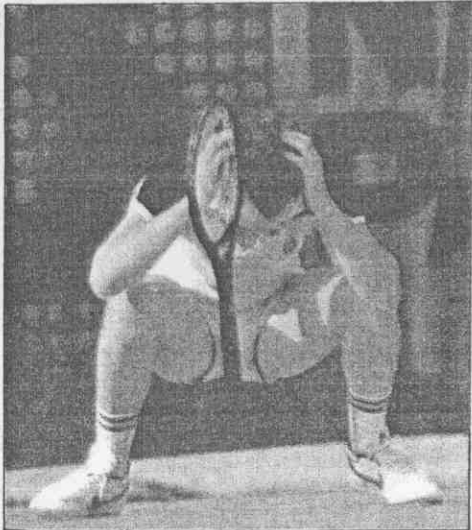


## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類人物時寫 來源 民生報 日期 780404 版面 六版

快飛度速、捷敏應反  
安克馬「樹青長」是，  
。錢本的勝制諾



▲用拍、抱頭咒罵的動作，令世人難忘。  
(取材自網球雜誌)  
馬克安諾表情豐富，被譽為網壇最佳「演員」。(本報獨家採用全運攝影)

▲「火爆小子」於十四日來華獻藝，球迷們觀賞球技之餘，不妨注意他那註冊商標的冒煙表情，和嘟囔不停的嘴角，體會一下「天才」和「火爆小子」齊名的個中奧妙。

## 差雖品球 流一技球

煌清鄭 者記報本

●網球超級巨星馬克安諾的脾氣和球技一樣出名，雖然許多網壇人士和球迷厭惡他「不定时炸掉」般的球品，但絕不否認「火爆小子」其實就是「天才」的同義詞。

論球技，馬克安諾的招式實在無懈可擊，體型單薄、體能不頂好，又不喜歡反覆練習，卻始終能發揮高度身體協調性，和出人意外的迅捷反應，逐退歲月巨輪和年輕球員的進擊，屹立網壇十餘載；可偏偏卻有世界「頂尖」的暴躁脾氣，經常在賽會中辱罵裁判、甚至對手，卻又不因動怒而影響球技的發揮。

用傳統道德眼光來看，馬克安諾是離經叛道的「壞」球員，罰款、停賽已司空見慣，還曾因十大惡行被網壇評為最不受歡迎人物，但平心而論，好勝心強、絕不妥協的他只在比賽時動怒，不向裁判屈服、不喜歡對手使陰，他認為對的就據理力爭，當裁判誤判有利他時，也會技術性失分彌補對手的損失，即使輸球也會落

落大方向對手道賀。特別自與泰姬歐尼爾結婚後，馬克安諾更瞭解成為比賽機器的可怕，除了比賽之外拒絕其他人闖入寧謐的心靈世界，他可以連續為全場球迷簽名，卻從不與陌生人交談，「我真同情黛安娜、雷根」這句話，就是馬克安諾信守的人生觀和特立獨行的最佳闡釋。

老不青長 壇網橫縱

# 子小爆火

諾安克馬



▲「火爆小子」的註冊商標——高聲辱罵、表情冒煙。

(本報獨家使用全運攝影)

