

# 李振昌一戰揚名 贏得古巴尊敬

陳志祥／北京報導

中華棒球隊昨天輸給古巴隊，但是先發投手李振昌卻震驚北京，古巴隊球員都對他印象深刻，幾乎每個受訪球員都會談到李振昌，能夠讓古巴球員尊敬並不容易，李振昌也曾經下過苦功，他專程苦練的「卡特球」，效果很好，總算沒有白費。

李振昌說：「這不是第一次對決古巴隊，所以整場比賽完全不會緊張，全程遵從捕手的配球指導，用心投完每一球。」李振昌在臺灣集訓時，一直加強新的球種「卡特球」，他表示：「對古巴隊很好用，讓不少打者擠壓到棒子，沒有打好。」

「卡特球、指叉球」都是李振昌對戰古巴打者的決勝球路，然而，這兩種球路是他最近才練出來的，指叉球是為了七月出賽哈連孟，卡特球是備戰北京奧運的武器，可見李振昌深具投球天份，不過，他說：「我現在最想學的是

張誌家的投球霸氣，我只學到百分之三十。」

中華隊捕手葉君璋表示：「李振昌對戰古巴有七成直球，再搭配滑球、卡特球、變速球、指叉球，由於直球的控球好，有速度、有角度，增加了變化球的威力。」而從李振昌手中打出全壘打的古巴打者塞佩達最欣賞李振昌的「直球與變速球」。

李振昌有多次對戰古巴隊的經驗，他認為，這場比賽是他對戰古巴隊的代表作，因為奧運代表隊的實力最強，只可惜中華隊沒有發揮打擊火力而輸球，讓李振昌的情緒有點沮喪，他很自責那記偏向紅中而被打出全壘打的失投直球，他說：「球沒控好，可能沒力了。」

投到第七局李振昌出現疲勞的痠痛，他表示：「這是後背部的疲勞，手臂有點無力感。」最後教練為了讓後援投手準備，才要他再投二次。李振昌在北京奧運投出新的身價，他期待能獲得高一點的簽約金到美國打球的机会。



「振」撼古巴  
▲中華棒球隊代表隊16日派出戰強敵古巴，中華隊派出業餘投手李振昌主投七局僅失一分，表現出色。(陳信翰攝)

鐵捕把關  
▲中華古巴之戰，八局下

黃國洲

## 打線不捧場 好投能奈何

名家看球

看畢中古大戰，不禁感慨，為何棒球比賽防守也要攻？倘若奧運比賽中也有最佳先發投手的獎牌，中華隊肯定不落人後！巧婦難為無米之炊，台灣教練團在本戰投手的調度上，已幾近完美無缺，但是打擊不捧場，縱使中華隊分毫未失，也不能取得勝利。

強悍的古巴棒子個個具有大聯盟的水準，昨役李振昌精湛的球技，絲毫不遜於活躍美國的王建民。建仔好投洋基輪球，依然能得到掌聲及個人成績的提昇，李振昌傑作吞敗，國人見到的卻是本屆奧運不樂觀的前景。

前六局僅被敲出一安並轟出六K，最能可貴的是，二三兩局得分圈都被攻陷，但古巴打者均屬於李振昌的球威無功而返。他的沉穩表現，彷彿王建民降臨北京幫中華隊助陣。七局下半，一記偏高球路遭中心五棒塞佩達活逮，轟出牆外，全場就以這分定勝負。沒辦法，誰叫咱們陣中沒有一柱擎天的大棒子。

七上一出局李振昌球數滿百後，洪總毅然讓他退場，或許當時有人會質疑這項調度，不過，在張誌家連續解決兩人後，問題也隨之消失。其實，即便接替的投手表現不良，也不該怪罪教練團保護球員的心態，更何況李振昌是塊瑰寶，為了一場勝負難卜的比賽，傷害他的未來，誰都不樂見。

遭逢日古兩大棒球強國，張誌家衝命後援，兩仗表現不俗，頗有東山再起之勢。希望他再接再厲，尤其是中華隊在三敗之後已面臨淘汰邊緣，單薄的牛棚中亟需大將來穩住陣腳。

歷經四戰，貧弱不振的打擊群仍舊是中華隊最大致命傷。依投打對決理論，右投剋右打，中華隊陣中的左打只佔兩三名，照理說對方不用派出左投先發來應戰。只是台灣打者懼左的

國立台灣體育學院  
分類 奧運會 來源 中國時報

中華隊捕手葉君璋(左)在本壘被古巴隊員衝撞得仰馬翻,依舊順利將對手刺殺出局,讓古巴隊無功而返。(陳信翰攝)



# 1分飲恨 中華嚇到古巴

陳志祥/北京報導

輸給中國隊之後,經過一夜心情沉澱,中華棒球隊昨天對決古巴隊,格外拚鬥,李振昌、張誌家聯手壓制古巴強悍的攻擊,最後因為李振昌一記失投直球,被古巴打者塞佩達轟出陽春炮,中華隊終場以〇比一飲恨,吞下三連敗,目前戰績一勝三敗。中華隊今天休兵,明天十一時三十分將出戰韓國隊。

中華隊的兩個「CC」昨天讓古巴隊印象深刻,一個是「CC Lee」李振昌,另一位是張誌家「CC Chang」,兩人都屬於豪邁型,再緊張的場面也不會怕,因而有效降低中華隊的失分,讓古巴隊嚇出一身冷汗。

古巴隊與中華隊僵持到七局下,第五棒塞佩達抓住李振昌的一記失投球,這一球是一三六公里的直球,只是球偏「紅中」被塞佩達轟中、右外野陽春全壘打,拿到古巴的致勝分。

李振昌主投六點二局被打三安打、送出七次三振,失一分;而張誌家後援最後一點一局被打出二安打、無失分,張誌家說:「我每天都有準備出賽,踏上投手丘完全不會緊張,盡全力投球就是了。」

中華隊面對強敵古巴隊不是沒有攻擊機會,分別在二到四局、

六到九局都有人攻佔壘包,可惜後繼助攻能力不足,搶分失敗,中華隊第四棒彭政閔表示:「很氣、很懊惱啊!大家都盡力了,也打得不錯,就是欠缺臨門一腳的助力。」

中華、古巴的殘壘都是六個,安打數四支,只比古巴少一支,失誤多古巴一次而已,因此,中華隊能與古巴隊相抗衡,堅持到終場才以一分飲恨;中華隊執行教練洪一中說:「沒有贏球感到很失望,中華隊投手表現很好,只是打擊不夠連貫。」

古巴先發投手桑契斯球速在一四五公里左右,中華隊打得到他的球,然而,不是被接殺、就是不能連續安打。六局上,林哲瑄曾攻至三壘,羅國輝卻打到一壘被接殺而結束攻勢,他說:「之前都是投外角球,那次卻塞內角低球,所以出棒沒打好。」

投完七局無失分的桑契斯退場,改由球路怪異的三岡薩雷斯接手最後二局,羅國輝表示,他的球很刁鑽,變化球會「走後門」而從外圍進壘。古巴總教練帕奇士說:「比賽很激烈,中華隊投手表現好,很難打,我們的打者打得不輕鬆。」

誰... 局... 表... 打... 奇... 見... 聲... 的... 昨... 昨... 米... 羊... 要...



▲中華棒球奧運代表隊16日出戰強敵古巴,一位中華隊球迷,手持類似中華民國國旗的緬甸國旗,通過層層關卡,在球場上為中華隊加油。(陳信翰攝)

積習難除,前日中國王楠、昨日古巴桑契斯、岡薩雷斯這三名左投均能有效抑制台灣右打,左投剋左打,這三名左投卻使陣中打擊較穩定的兩名左打張建銘及蔣智賢難以發揮。

堂堂國際賽,每當有人上壘,中華隊下一名打者的棒子就短了起來,此種「甲子園」公式般的推壘戰術,實在令人氣餒。同樣將跑者送抵得分位置,起碼還有好幾種:純粹盜壘、打帶跑、跑帶打,就算是觸擊,也有偷點、巧點等積極作為。

不過,上乘的戰術還需高超的技能來搭配,台灣球員反應慢、速度差、無法掌握細膩的擊球和點球位置,只好採用最保守的「自殺式」犧牲短打。

九下兩出局無人在壘,眼看落後一分的中華

隊大勢已去,石志偉上場,一球、一球:纏鬥到兩好三壞,他就是不放棄,拚命不當最後一個出局者的石志偉,憑著奮戰精神終於擊出安打。雖然隨後的蔣智賢,未燃起最後生機,但他不懈的意志也同樣令人動容。如此打法,才有資格被稱作「雖敗猶榮」,這種纏鬥意志正是中華隊向來最欠缺的「粘」性。打球不「粘」,攻擊怎會「牢固」與「緊密」?

中古對壘可惜未能出現奇蹟,但本戰已是中華隊在歷屆奧運比賽中與古巴交手的最佳成績。面對三度奪冠的傳統勁旅僅以一分之差追不捨,此役應能賦予中華隊日後三仗極大的信心,畢竟加拿大、美國已先後輸給古巴,而打敗南韓的次數,相信你我都數不清的。

(棒球文字工作者)

